

Муниципальный этап ВсОШ по искусству 2022-2023 учебный год

Номер задания	Максимальный балл	Кол-во выставленных баллов	ФИО эксперта	Подпись
1	22			
2	22			
3	23			
4	37			
5	27			
6	42			
Диктант	32			
Итоговая сумма	205			

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
по искусству
2022-2023 учебный год
11 класс
Максимальный балл – 173 балла

Задание №1. (22 балла) Перед Вами пять слов, словосочетаний:

Классицизм, Шубин, «Смолянки», Академия художеств, «Медный всадник»

1. Кратко поясните в таблице смысл каждого словосочетания.
2. Напишите, с какой культурно-исторической эпохой ассоциируются эти словосочетания. Дайте краткую характеристику (3 черты).
3. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

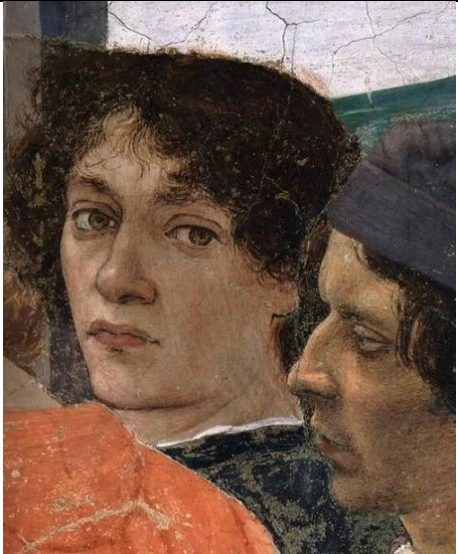
Таблица для ответа:

Слово или словосочетание	Значение
Классицизм	
Шубин	
«Смолянки»	

Академия художеств	
«Медный всадник»	
Название культурно-исторической эпохи	
Характеристика культурно-исторической эпохи	
Свой пример	

Задание 2. (22 балла) Рассмотрите изображения, выполните задания.

1. Определите и подпишите:

	
Имя художника: _____	Город, к художественной школе которого он принадлежал: _____

2. Рассмотрите изображения произведений искусства. Какие принадлежат художнику, обозначенному выше? (п.1)



А.



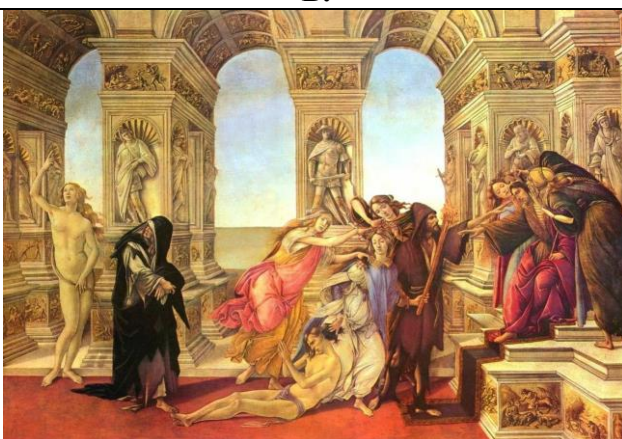
Б.



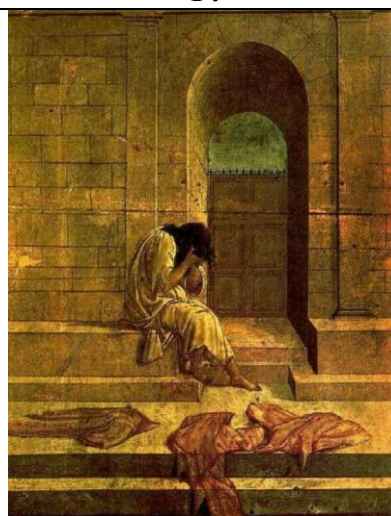
В.



Г.



Д.



Е.

Буквенные номера:

3. Определите названия произведений:

_____	-	_____
_____	-	_____
_____	-	_____
_____	-	_____

4. Напишите к какой культурно-исторической эпохе относится творчество данного мастера. Укажите точный период этой эпохи.

_____	-	_____
_____	-	_____
_____	-	_____

5. Определите авторов и названия остальных произведений:

_____	-	_____
_____	-	_____
_____	-	_____

6. Художник, обозначенный выше (п.1) в последние годы своей жизни «был бедным и никому не нужным». Вместе с художником умерла и память о нем. Заново открыт был только в конце 19 века. Кем и почему?

_____	-	_____
_____	-	_____

Задание 3. (23 балла). Дан фрагмент живописного произведения.

1. Узнайте произведение по его фрагменту. Напишите название произведения, полное имя автора.
2. Опишите, что окружает данный фрагмент на картине, что находится справа и слева от него.
3. Напишите 5-6 слов или словосочетаний, передающих настроение работы.



Таблица для ответа:

Автор, название	
-----------------	--

Описание картины, обязательна ссылка на место фрагмента в картине	
Настроение картины	

Задание 4. (37 баллов) Рассмотрите изображения и выполните задания.

Перед вами произведения известных художников, рассмотрите их.

1. Какая библейская притча лежит в основе данных произведений. Опишите притчу в 3-4 предложениях.
2. Какой(ие) мотив(ы) притчи изобразил каждый автор?
3. Укажите в каком из произведений катарсис представлен наиболее глубоко и широко. Напишите полное имя автора, название и номер произведения, период создания.
4. Если бы Вам предложили провести выставку одного произведения, какую работу выбрали? Поясните.
5. Подберите музыкальное сопровождение для выбранного произведения, сделайте пояснение в одном предложении.
6. Составьте анонс выставки в 3-5 предложениях.

А.	Б.
	

В.	Г.
	

Таблица для ответа:

1.
2. А. Б. В. Г.
3.
4.
5.
6.

Задание 5 (27 баллов). Посмотрите видеофрагмент.

1. Напишите имя писателя и название литературного произведения, которое лежит в основе данного художественного фильма.
2. Напишите название и имя режиссера художественного фильма.
3. Какое историческое событие легло в основу художественного замысла автора.
4. Определите и напишите эмоциональную доминанту фрагмента художественного фильма.
5. Напишите, с помощью каких средств выразительности создается художественный образ во фрагменте.

Таблица для ответа:

Автор и название литературного произведения	
Название фильма и имя режиссера	
Историческое событие	
Эмоциональная доминанта	
Средства выразительности	

Задание 6 (42 балла). Архитектура всегда была направлена на преобразование пространства, среды обитания человека. В представленном видеоряду вы можете оценить результаты современных проектов по решению этой задачи. Внимательно рассмотрите иллюстрации и выполните задания:

1. Выделите не менее 3-х ключевых тенденций, объединяющие представленные проекты. Какие задачи они решают? Сформулируйте не менее 3-х задач.

2. Создайте собственный концепт общественной среды. Придумайте для него название, обозначьте цель вашего проекта. Как может повлиять ваш проект на жизнь обычного горожанина?

А. Парк Зарядье в Москве



Б. Набережная в Челябинске



В. Севкабель порт в Санкт-Петербурге

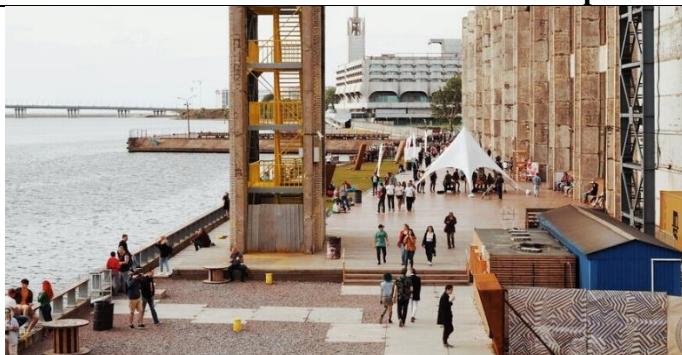


Таблица для ответа:

1. Ключевые тенденции	
------------------------------	--

2. Какие задачи решают проекты?	
3. Название проекта	
4. Цель проекта	
5. Основные идеи проекта	

Вопросы диктанта

1. Назовите основные группы видов искусства:
2. Из каких групп музыкальных инструментов состоит классический тип симфонического оркестра?
3. Какие искусства относятся к пространственно-временным видам искусства?
4. Перечислите виды кинематографа:
5. Назовите понятие по его определению: «система цветовых тонов, их сочетаний и взаимоотношений в произведении искусства, образующая определённое единство и являющаяся эстетическим претворением красочного многообразия действительности».
6. Назовите полное имя автора оперы «Иван Сусанин».
7. Назовите архитектурные ордера Древней Греции:
8. Какой город называют родиной итальянского Возрождения?
9. Назовите полное имя автора картины «Утро стрелецкой казни»:
10. Кто автор первой киноленты «Прибытие поезда»?
11. Как называется основная архитектурная форма храмового зодчества восточного христианства?
12. Как называется на Руси военный укрепленный пункт, обнесенный оградой из заостренных бревен?
13. Чрезмерная декоративность, динамичность и иллюзорность, стремление к величию и пышности — таковы основные черты стиля... Какого?
14. П. Пикассо, страстный защитник мира, создал знаменитый рисунок, который стал символом борьбы человечества с войной. Дайте название.
15. Кто из русских художников автор картины «Оборона Севастополя»? Назовите имя и фамилию автора.