

**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников
по искусству (мировой художественной культуре)
в 2022/2023 учебном году**

Комплект заданий для учащихся 11 класса

Задание № 1

Перед Вами шесть изображений и шесть слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из изображений.

саресннес коркоба внепетсегидрекий санчиноть дрекрусвнесий зимосвил



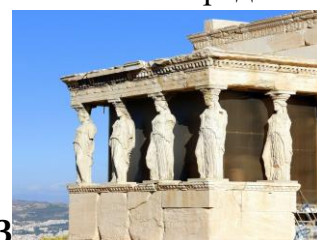
- 1) Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу рядом с буквой соответствующего изображения.
- 2) Кратко поясните в таблице смысл понятия (особенности), выраженного расшифрованным словом (не более 3).
- 3) Определите возможный принцип объединения изображений.

	<i>Расшифрованное слово</i>	<i>Смысл слова (понятия)</i>
<i>а</i>		
<i>б</i>		
<i>в</i>		
<i>г</i>		
<i>д</i>		
<i>е</i>		
<i>Принцип объединения</i>		

Задание № 2

Заполните таблицу.

- 1) Укажите названия сооружений, страну, век.
- 2) Назовите художественный стиль произведений и отличительные черты стиля (не более 3).
- 3) Расположите шедевры архитектуры в хронологическом порядке.



№	Название сооружения	Страна, век	Название стиля	Особенности стиля (отличительные черты) не более 3
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
Расположение в хронологическом порядке				

Задание № 3

Прочитайте текст, рассмотрите изображение.

- 1) Определите автора и название скульптуры.
- 2) Напишите имя автора предложенного текста.
- 3) Назовите выразительные средства художественной речи (не более 3) в литературе и укажите примеры из текста, художественные приёмы в изобразительном искусстве для передачи эмоциональной атмосферы произведения.

Сегодня у буржуев мира вой.
Видится буржуям Октябрь мировой.

Красным Ллойд-Джорджу застилает свет.
Встал над Антантой рабочий совет.

Бледнеет от злости буржуй-Париж,
слово «большевик» услышит лишь.

Американцы, немцы, итальянцы и прочие
со страхом смотрят, как просыпаются рабочие.

Запираются от России на засов.
Натравливают буржуазных псов.

Напрасно! Не сломишь красный лес!
Напрасно! Не остановишь революции экспресс.



<i>Автор и название скульптуры</i>	
<i>Автор произведения литературы</i>	
<i>Средства художественной выразительности в литературе (не более 3) с примерами</i>	<i>Художественные приёмы в изобразительном искусстве (не более 3)</i>

Задание № 4

Интеллектуальные логические вопросы

1. Кого из художников называли Гоголем от живописи?
2. По совету Ломоносова именно И. Шувалов, имея влияние на императрицу Елизавету Петровну, добился учреждения «особой трех знатнейших художеств академии». Под «знатнейшими» подразумевались... _____
3. Карл Брюллов провел в Италии двенадцать лет и прибыл обратно в Петербург лишь после личного повеления государя Николая Павловича. Зато прибыл не с пустыми руками. Что привёз с собой художник? _____
4. 1902 год. Владельцы компании планировали построить в Петербурге небоскреб не меньше 11 этажей, но это противоречило архитектурному регламенту: по закону в столице нельзя было возводить дома выше Зимнего дворца. Архитектор предложил компромиссное решение - возвести декоративную угловую башню, которая соответствовала правилам, но выделялась среди окружающих построек. На угловой части под стеклянной башней расположились изображения крылатых валькирий. В руке у одной девы было веретено, которое олицетворяло легкую промышленность. Под локтем у нее стояла швейная машинка. Назовите сооружение.

5. Какое платье могла носить героиня романа «Война и мир» Наташа Ростова?



А



Б



В

6. Экспозиция какого музея находится в зданиях — памятниках архитектуры XVIII–XIX веков: в Михайловском, Строгановском, Мраморном дворцах, Михайловском замке и Летнем дворце Петра I. _____
7. В США — тиффани, во Франции — ар-нуво, в Германии — югендстиль, в Австрии — стиль сецессион, в Италии — стиль либерти, в Швейцарии — еловый стиль, а в России... _____
8. Из музыкальной критики о нынешнем величайшем шедевре русской оперы: «Интересно ли витязю, который в мучительном нетерпении ищет свою возлюбленную невесту, слушать историю о том, что какой-то чухонский колдун, совсем чужой для витязя, сорок лет назад был влюблен в капризную чухонскую красавицу!...» О какой опере идет речь?
9. Петр I, оценив пользу, приносимую кошками, тут же издал указ: «Иметь при амбарах котов для охраны таковых, и мышей, и крыс устрашения». А Екатерина II возложила на кошек более важную миссию. Назовите её. _____
10. В Амстердаме он видит балет "Купидон", в Лондоне — трагедию "Королевы-соперницы, или Смерть Александра Великого", в Вене посещает оперу и принимает участие в маскарade. Под впечатлением от увиденных театрализованных увеселений он вводит костюмированные развлечения в России. Кто он? _____

Задание № 5

А) Прочитайте текст.

Это великое произведение, отражающее не только волю к победе, но и непреодолимую силу духа русского народа. Музыка представляет собой хронику военных лет, в каждом звуке слышен след истории. Грандиозная по масштабу композиция подарила надежду и веру не только людям, находящимся в блокадном городе....., но и всему Советскому народу.

9 августа, в день, когда по плану Гитлера город должен был пасть от блокады, прозвучала музыка композитора Все четыре части были проиграны в исполнении дирижера Карла Элиасберга. Произведение звучало в каждом доме, на улицах, так как трансляция велась по радио и через уличные громкоговорители. Немцы были в изумлении - это был настоящий подвиг, показывающий силу Советского народа.

Заполните таблицу:

- 1) Определите и напишите, о каком городе идёт речь.
- 2) Назовите произведения искусства, связанные с этим городом (не более 3).
- 3) Определите и укажите название музыкального произведения.
- 4) Укажите композитора и его известные работы (не более 3).



Город
Произведения искусства, связанные с этим городом (не более 3)
Название произведения
Имя композитора
Известные произведения данного композитора (не более 3)

Б) Какие события и герои изображены на картине?



№ изображения	Событие, изображенное на картине	Герои картины

В) Что объединяет задания А) и Б)?

Задание № 6

Перед вами кадры из известных фильмов. Заполните таблицу.

1. Определите названия фильмов по данным кадрам.
2. Приведите в соответствие номера кадров и фильмов.
3. Укажите время, представленное в фильмах.
4. Определите принцип объединения данных фильмов.
5. Запишите названия представленных фильмов в хронологической последовательности.
6. Приведите свой пример аналогичного фильма.



1



2



3



4



5



6



7



8



9

№№ кадров	Название фильма	Время, изображенное в кадре
Что объединяет данные фильмы, комментарий		
Дополнительный пример аналогичного фильма		