

Шифр

--	--	--	--

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)**

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

2022-2023 учебный год

11 КЛАСС

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические и творческие задания.

Выполнение заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, то вписывайте те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;
- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

Задание считается выполненным, если Вы вовремя сдали его членам жюри.

Время выполнения заданий 5 академических часов (225 минут).

Максимальная оценка за задания – 255 баллов.

Номер задания	Максимальные баллы	Время выполнения	Набранные баллы
1	33	35 мин.	
2	15	20 мин.	
3	18	20 мин.	
4	74	60 мин.	
5	50	45 мин.	
6	65	45 мин.	
Общий балл	255	225 мин.	

Желаем успеха!

Задание 1

Даны:

- 1) Фрагмент текста
- 2) Изображения (Рис.1, Рис.2)
- 3) Таблица заданий и ответов

Фрагмент текста:

«...». Толстый, выше обыкновенного роста, широкий, с огромными красными руками, он, как говорится, не умел войти в салон и еще менее умел из него выйти, то есть перед выходом сказать что-нибудь особенно приятное. Кроме того, он был рассеян. Вставая, он вместо своей шляпы захватил треугольную шляпу с генеральским плюмажем и держал ее, дергая султан, до тех пор, пока генерал не попросил возвратить ее. Но вся его рассеянность и неумение войти в салон и говорить в нем выкупались выражением добродушия, простоты и скромности. «...».

Изображения:



Рис.1



Рис.2

Таблица заданий и ответов

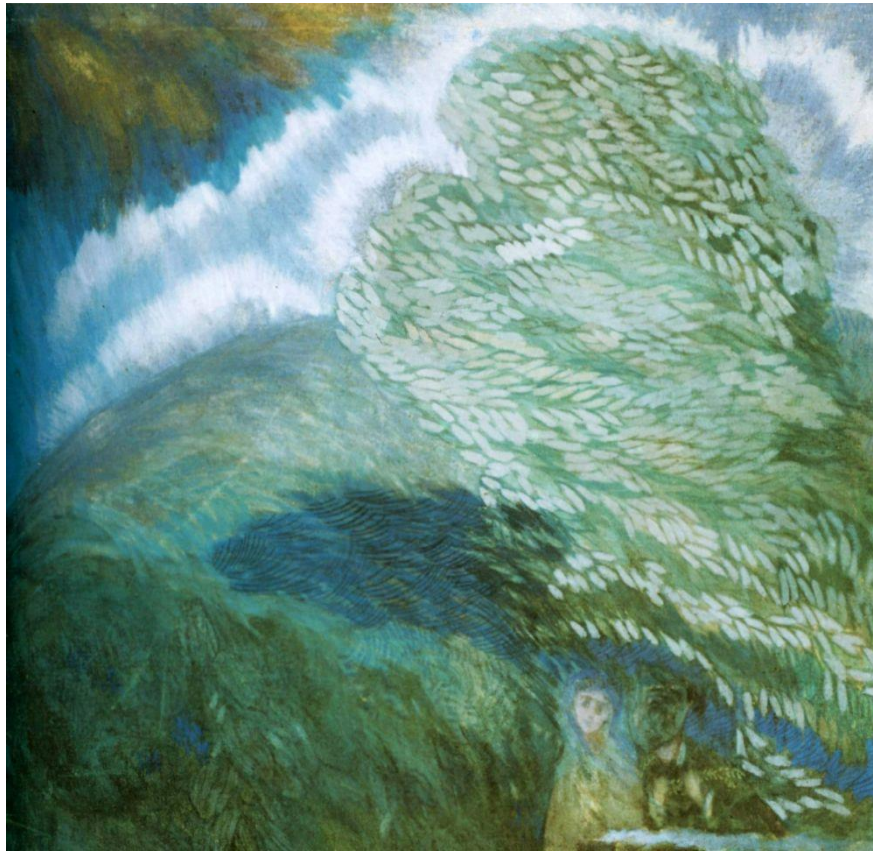
	Задания	Ответы	Баллы
1.	Прочитайте фрагменты текстов, назовите литературное произведение		
2.	Укажите Ф.И.О. автора литературного произведения		
3.	К какому литературному жанру относится это произведение		
4.	Это литературное произведение имело три варианта названия до итогового названия, укажите их.	•	
		•	
		•	
	Это литературное произведение является популярным произведением среди художников-иллюстраторов. Укажите Ф.И.О. двух известных вам художников.	•	
		•	

4.	По этому литературному произведению композитор создает музыкальное одноименное произведение, назовите его Ф.И.О.		
5.	Укажите жанр музыкального произведения, которое создано на основе литературного произведения		
6.	По этому литературному произведению отечественным режиссером была создана одноименная кинолента (премия «Оскар» за лучший фильм на иностранном языке) Назовите Ф.И.О. режиссера и год создания картины	•	
		•	
6.	По мотивам других литературных произведений этого автора другим композитором создан балет. Укажите его название и Ф.И.О. композитора	•	
		•	

Максимальная оценка за задание - 33 балла

Задание 2

Рассмотрите репродукцию произведения изобразительного искусства



П.С. Уткин «Любители бури»

Даны словосочетания:

Академическая моделировка светотени

Порыв ветра преобразует всю природу

Две юные души – свидетели преобразования природы

Динамика мазков и линий

Отсутствие ритма

Символичная трактовка пейзажа

Главные герои приобретают истинное зрение

Девятый вал

Углубленная созерцательность

Отчаянный побег

Рассеянность мысли

Эмоциональная и живописная нюансировка

Тайны Зимнего Дворца Изумрудно-бирюзовая цветовая гамма

Созерцание единения души человека и природы

1. Из представленного ряда необходимо выбрать те словосочетания, которые характеризуют произведение (в списке есть лишние).

Выпишите соответствующие характеристики, распределяя их по трем группам:

а. Сюжетно-смысловая основа произведения

б. Композиционное строение произведения

в. Эмоциональное прочтение образа

Сюжетно-смысловая основа	Композиционное строение	Эмоциональное прочтение образа

2. Самостоятельно двумя словосочетаниями дополните описание представленного произведения в каждой группе (всего 6 словосочетаний необходимо добавить)

Сюжетно-смысловая основа	Композиционное строение	Эмоциональное прочтение образа

Максимальная оценка за задание - 15 баллов

Задание 3

Рассмотрите репродукцию произведения живописи



1. Назовите полное имя автора и название представленной работы.
2. Немаловажным «действующим лицом» в работе является толпа. Вам необходимо проанализировать и в пяти предложениях описать смысловую нагрузку изображения большого количества людей – толпы, т.е. для чего понадобилось художнику включать толпу в свой сюжет?
3. Назовите 4-5 средств художественной выразительности, которыми пользуется художник, чтобы изобразить толпу.
4. Вспомните три произведения, в которых толпа является неотъемлемой частью художественного образа.

Автор	
Название	

Смысловая нагрузка толпы	
Средства выразительности изображения толпы	
Названия и авторы трех произведений, в которых изображена толпа	

Максимальная оценка за задание - 18 баллов

Задание 4

1. Напишите имена авторов и названия произведений искусства, в которых основополагающим доминантным является синий цвет (не более пяти примеров).	
2. Определите и опишите кратко функцию синего цвета в этих произведениях, эмоциональную доминанту каждого из произведений. Обоснуйте ответ.	

3. Сделайте вывод-обобщение (не более пяти предложений) о функциях и возможностях синего цвета в искусстве.	
4. Составьте словесное описание замысла живописного произведения как заказа художнику, в котором доминантным является синий цвет. Укажите желаемую композицию, ракурс, характерные черты изображаемого и способы их достижения. Охарактеризуйте функцию синего цвета в этом произведении.	

Максимальная оценка за задание - 74 балла

Задание 5

N/N	Вопрос
1	Что объединяет данные архитектурные сооружения (a-f)?
2	Назовите и кратко опишите представленные объекты.

A



B



C



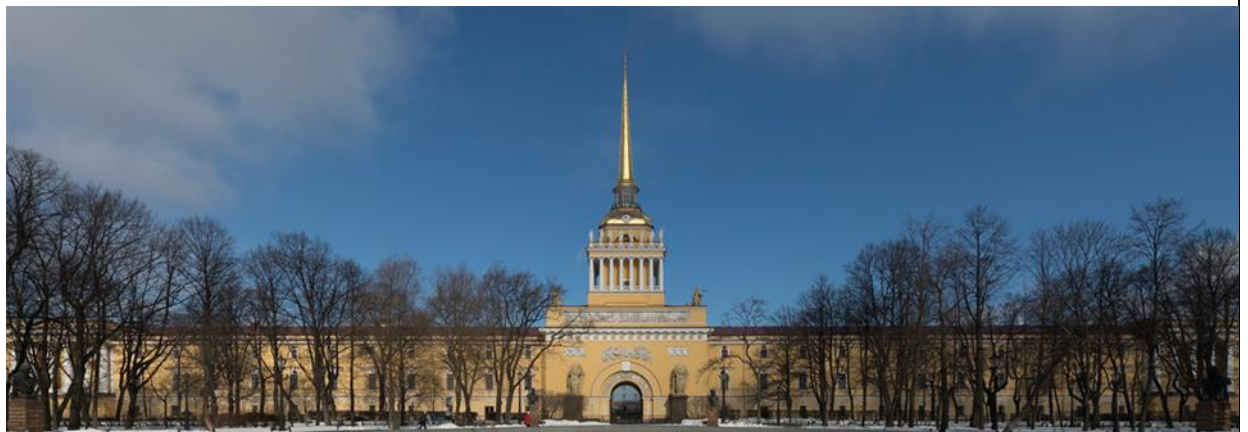
D



E



F



3	Укажите постройки, которые можно объединить по географическому признаку. Мотивируйте свой ответ.
4	Определите стиль построек на иллюстрациях, время и место его появления, характерные черты, орнаментальные мотивы.
5	Назовите последователей этого стиля в зарубежной архитектуре и их постройки.
6	Назовите русских и зарубежных представителей этого стиля в живописи.

7	Назовите русских и зарубежных представителей этого стиля в скульптуре.
8	Назовите представителей этого стиля в музыке и их произведения.
9	От наследия каких эпох отталкивался этот стиль и в чем это проявлялось? Мотивируйте свой ответ.
10	Какой итальянский архитектор оказал воздействие на формирование этого стиля. Укажите его имя, основные постройки и даты. Мотивируйте свой ответ.

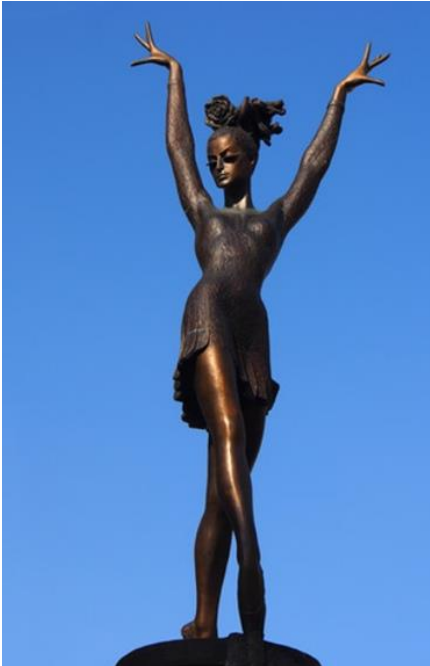
Максимальная оценка за задание - 50 баллов

Максимальное количество баллов за выполнение всех заданий теоретического тура – 190 баллов.

Творческое задание 6

«В искусстве не важно «что». Самое важное – «как». Нужно чтобы дошло до каждого, чтобы душу трогало – тогда это настоящее, иначе никак.»

Майя Плисецкая

а	b	с
		<i>«Умолкает птица. Наступает вечер. Раскрывает веер испанская танцовщица.</i> <i>Звучат удары луны из бубна, и глухо, дробно вторят гитары.</i> <i>И черный туфель на гладь паркета стучит; это как ветер в профиль.</i> <i>О, женский танец! Рассказ светила о том, что было, чего не станет.»</i>

Навигатор ответа:

1. Укажите названия произведений и их авторов (а, b, с)
2. Кто из художников обращался к представленной теме (от 1-2)
3. Какому виду искусства они посвящены, дайте определение
4. Перечислите его признаки
5. Напишите название и автора музыкального произведения, созвучного образам иллюстраций
6. Какие эмоции вызывает данный вид искусства? В чём его основная функция?
7. Назовите лучших мировых танцоров (от 1 -5)
8. Каким, по-вашему, должен быть сценический костюм, гармоничный художественному образу представленного поэтического фрагмента?
9. Нарисуйте эскиз.

Лист выполнения творческого задания

1.
 - a. _____
 - b. _____
 - c. _____
2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

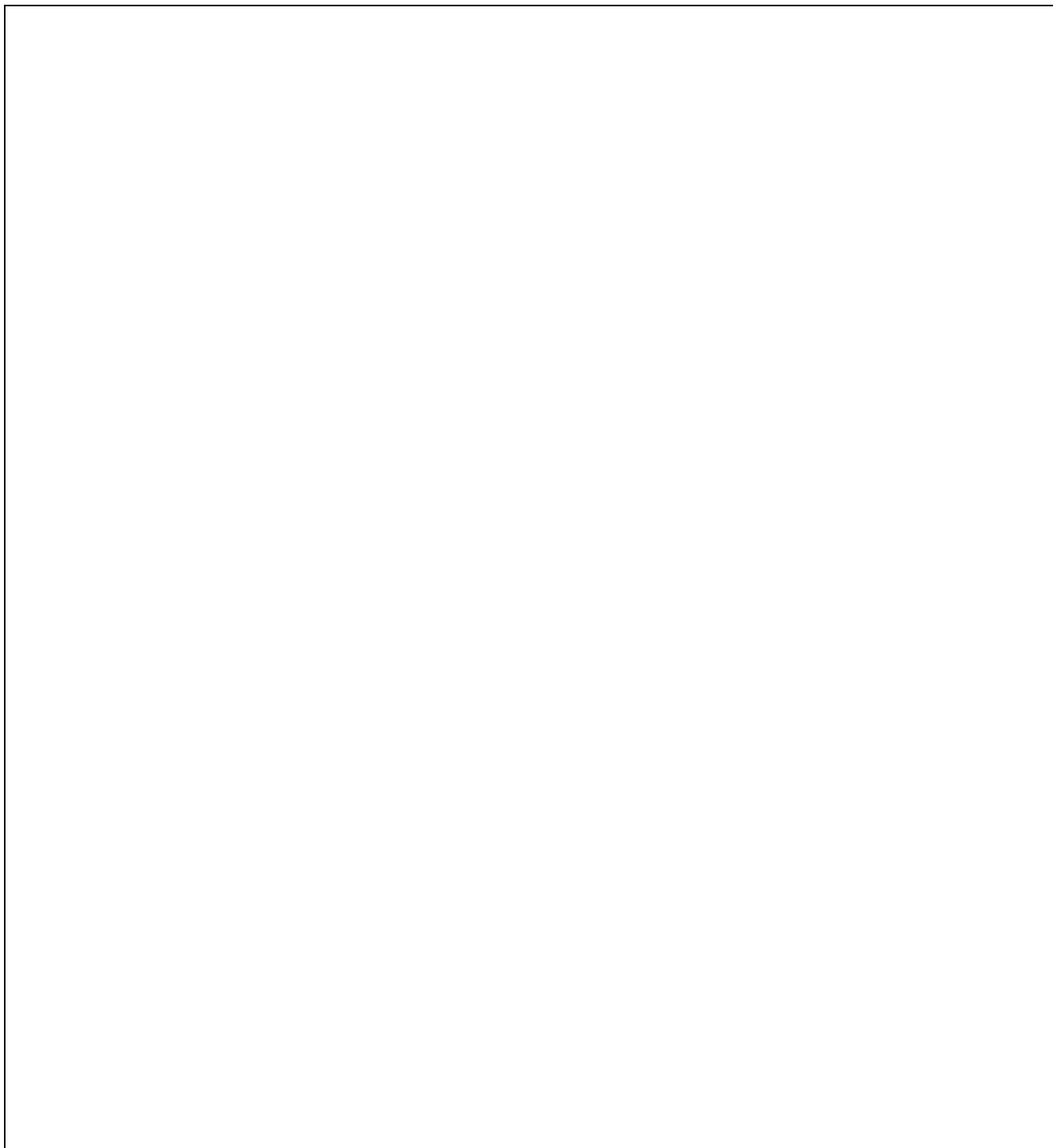
6. _____

7. _____

8. _____

Название костюма _____

Эскиз:



Максимальная оценка за задание - 65 баллов.

**Максимальное количество баллов за выполнение всех заданий
теоретического и творческого туров – 255 баллов.**