

Задания для муниципального этапа ВсОШ
по Мировой художественной культуре
для школьников 7-8 классов

Задание 1

Узнайте произведение по его описанию:

«Друзья! к чему весь этот шум?
Я, ваш старинный сват и кум,
Пришел мириться к вам, совсем не ради ссоры;
Забудем прошлое, уставим общий лад!
А я, не только впредь не трону здешних стад,
Но сам за них с другими грызться рад
И волчьей клятвой утверждаю,
Что я...» — «Послушай-ка, сосед,-
Тут ловчий перервал в ответ,-
Ты сер, а я, приятель, сед,
И волчью вашу я давно натуру знаю;
А потому обычай мой:
С волками иначе не делать мировой,
Как снявши шкуру с них долой».

А). Назовите жанр данного литературного произведения

Б). Назовите полное имя автора данного произведения.

В). Укажите название этого текста.

Задание 2.

«Садко», «Волшебная флейта», «Снегурочка», «Дон Жуан», «Сказка о царе Салтане»,
«Свадьба Фигаро».

Перед Вами оперы двух великих композиторов:

*Разбейте по группам данные оперы в соответствии с авторами-создателями и
запишите результаты в таблицу. Запишите имена композиторов.*

Названия музыкальных произведений	Композиторы

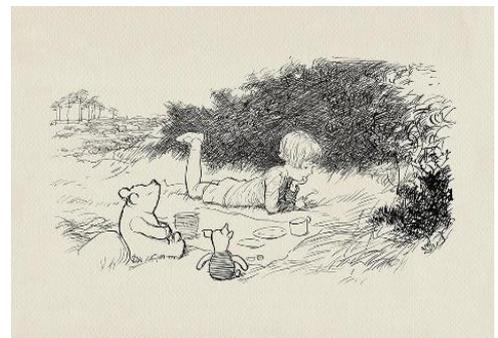
Задание 3

Рассмотрите иллюстрации.

А). Как называется цикл произведений, которому адресованы данные иллюстрации.

Б). Назовите автора этого произведения.

В). К какому жанру относится данное произведение.



Задание 4

Даны ряды слов. Найдите лишнее слово в каждом ряду и вычеркните его, поясните свое решение.

А). Скрипка, флейта, гитара, банджо, виолончель

Б). Константин Паустовский, Лев Николаевич Толстой, Михаил Зощенко, Жан-Батист Мольер, Сергей Есенин _____

В). Наполеон, Кутузов, Суворов, Багратион, Моцарт

Задание 5

Соотнесите отрывки из поэтических произведений с их авторами, ответы запишите в таблицу.

	<i>Отрывки из поэтических текстов</i>		<i>Поэты</i>
1	Картину раз высматривал сапожник И в обуви ошибку указал; Взяв тотчас кисть, исправился художник. Вот, подбочась, сапожник продолжал: «Мне кажется, лицо немного криво... А эта грудь не слишком ли нага?..» Тут Апелесс прервал нетерпеливо: «Суди, дружок, не свыше сапога!»	А	А.С. Пушкин
2	Вот парадный подъезд. По торжественным дням, Одержимый холопским недугом, Целый город с каким-то испугом Подъезжает к заветным дверям; Записав свое имя и званье, Разъезжаются гости домой, Так глубоко довольны собой, Что подумаешь - в том их призванье!	Б	И.А. Крылов
3	Изведал враг в тот день немало, Что значит русский бой удалый, Наш рукопашный бой!.. Земля тряслась — как наши груди, Смешались в кучу кони, люди, И залпы тысячи орудий Слились в протяжный вой...	В	Н.А. Некрасов
4	Голодная кума Лиса залезла в сад, В нем винограду кисти рделись. У кумушки глаза и зубы разгорелись; А кисти сочные как яхонты горят; Лишь то беда, висят они высоко: Отколь и как она к ним ни зайдет,	Г	М.Ю. Лермонтов

Хоть видит око, Да зуб неймет.			
1			
2			
3			
4			

Задание 6

По кадрам, представленным в проспекте, определите:

- А). Сколько фильмов изображено
- Б). Напишите их названия



Задание 7

Рассмотрите картину Валентина Серова «Девочка с персиками» и проанализируйте её.

- 1. Опишите общую композицию работы и художественные функции изображенных на ней фигур.*
- 2. Определите общее настроение картины.*
- 3. Назовите три известные работы этого художника.*



ЖЕЛАЕМ УСПЕХОВ!