

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ  
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)  
2022 – 2023 УЧЕБНОГО ГОДА**

**ЗАДАНИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ 9 КЛАССОВ**

На выполнение заданий отводится 5 академических часов (225 минут: 3 часа 45 минут)

<b>Номер задания</b>	<b>Максимальные баллы</b>	<b>Время выполнения</b>
1	20	30 мин
2	44	30 мин
3	48	30 мин
4	24	30 мин
5	60	30 мин
6	40	60 мин
<b>Общий балл</b>	236	225 минут

*Уважаемый участник!*

Ответы на задания запишите в бланк (листы) ответов, на каждой странице бланка ответов проставьте свой шифр.

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;

– если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;

– если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый. Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете работу членам жюри.

Желаем успеха!

**Задание 1. Максимальный балл: 20.**

- 1.1. Определите произведение по описанию. Напишите его название.
- 1.2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит.
- 1.3. Обоснуйте выбор вида искусства, выделив в тексте информацию, которая помогает Вам найти ответ.
- 1.4. Напишите, к культуре какого народа принадлежит произведение.
- 1.5. Укажите век или эпоху, когда оно было создано.
- 1.6. Укажите место его нахождения.

**Текст к заданию.**

Подобно любому «большому» произведению, это произведение искусства имеет множество философских подтекстов, несет в себе сложное богословское содержание. Работа выполнена на деревянной доске (142 × 114), техника написания — темпера. Принято считать, что центральный ангел олицетворяет собой Христа, левый – Бога-Отца, в правом же воплотился Святой Дух. Христос, преисполненный печальной задумчивости и смирения, жестом руки благословляет чашу, тем самым выражая свою готовность принять на себя тяжесть искупления грехов человеческих. Произведение наполнено символическими деталями. Здание на заднем плане символизирует земную церковь, скала – крепость и стойкость, дерево – жизнь. Внешне кажущаяся крайне простой, работа построена с изощрённым композиционным мастерством. Фигуры размещены таким образом, что их контуры образуют собой круг. Благодаря некоторой асимметрии композиция как будто приобретает гибкость, но в то же время не теряет общего равновесия. Нежный колорит усиливает трепетность и одухотворённость её образов. Эмоционально открытая каждому, она выражает состояние совершенной душевной гармонии.

**Задание 2. Максимальный балл: 44.**

Прочитайте поэтический текст и запишите ответы на вопросы.

- 2.1. Укажите название произведения и запишите его название.
- 2.2. Напишите имя автора произведения, укажите, время, страну, в которой было создано произведение. С какими событиями в истории России связано это стихотворение?
- 2.3. К какому жанру мы можем отнести это произведение и почему? Какие темы поднимает автор в стихотворении? Какова проблематика стихотворения?
- 2.4. Укажите, каким стихотворным размером и какой рифмой написано стихотворение.

2.5. Соотнесите средство выразительности с цитатами из текста. Запишите в поле ответа цифру и букву, например: 1А.

1. «Мужество нас не покинет»

2. «Мы сохраним тебя, русская речь, Великое русское слово»

3. Мертвые пули

А. Эпитет

Б. Метафора

В. Риторическое обращение

2.6. Приведите пример одного музыкального сочинения и его автора, соответствующее художественно-образному содержанию прочитанного стихотворения.

2.7. Приведите пример произведения живописи, созвучное художественно-образному содержанию стихотворения.

**Задание 3. «Музыкальный альбом». Максимальный балл: 48.**

Прослушайте два музыкальных произведения и запишите ответы на вопросы:

3.1. Укажите автора и название музыкального произведения.

3.2. Что общего и в чем разница между ними?

3.3. Какое исполнение, на ваш взгляд, более современно и почему?

3.4. Что, на ваш взгляд, в музыке оригинала привлекает внимание современных музыкантов и слушателей?

3.5. Какое исполнение ближе вам? Объясните почему.

**Задание 4. Максимальный балл: 24.**

Заполните таблицу к заданию 4 на листах для ответов. По фамилии художника и названию и произведения определите, в какой стране, а также в каком художественном стиле (стилевом направлении) выполнено каждое указанное в таблице произведение.

**Задание 5. Максимальный балл: 60.**

Рассмотрите иллюстративный ряд к заданию, запишите свой ответ в таблицу к заданию 5.

5.1. Укажите Ф. И. О. представленных актеров отечественного кино. Внесите их под номерами в таблицу.

5.2. Соотнесите список фильмов (прилагается ниже) с фотографиями и фамилиями актеров.

5.3. Укажите названия тех кинолент, в которых принимали участие артисты. Запишите их в таблице с соответствующими номерами.

5.4. Приведите примеры фильмов, в которых играли эти актеры и актрисы, названий которых нет в списке. Внесите их в таблицу.

Список фильмов к заданию 5:

«Трое в лодке, не считая собаки»; «Весёлые ребята»; «Приключения Буратино»; «Большая перемена»; «Полосатый рейс»; «Война и мир»; «Белый Бим Чёрное ухо»; «Морозко»; «Солдат Иван Бровкин»; «Холодное лето пятьдесят третьего...»; «Весна»; «Белорусский вокзал»; «Бриллиантовая рука»; «Дубровский»; «Викинг»; «Экипаж»; «Высоцкий. Четыре часа настоящей жизни»; «Адмирал».

### **Задание 6. Максимальный балл: 40.**

Представьте, что Вы куратор проекта выставки, посвященной декоративно-прикладному искусству родного края. Выполните задания.

6.1. Наметьте основные группы экспонатов, перечислите их.

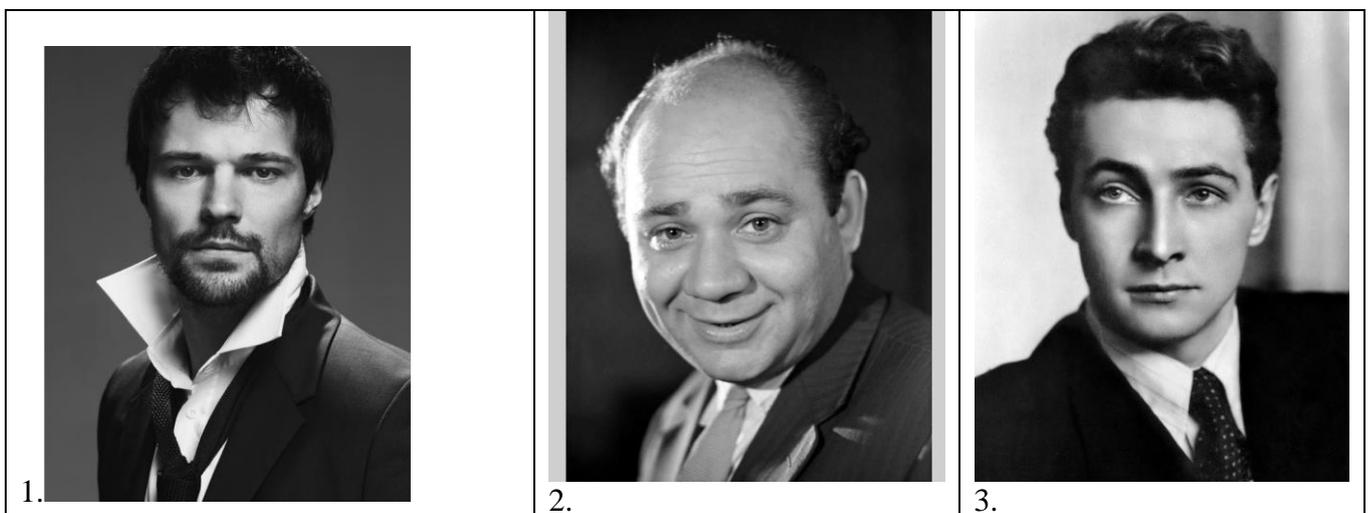
6.2. Дайте образное название каждой группы.

6.3. Предложите общее название выставки и ее девиз.

6.4. Один из экспонатов будет выделен и займет центральную стену. Расскажите о нем подробнее.

### **9 класс. Иллюстративные ряды к заданиям.**

Иллюстративный ряд к Заданию №5





4.



5.



6.



7.



8.



9.