

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**  
**100 БАЛЛОВ**

**Задание 1 (13 баллов)**

1) Историческая эпоха: Древний мир		(1балл)	
2) Исторические типы культуры (страны)			
Древний Китай	(1б)	Древняя Япония	(1б)
Древний Египет	(1б)	Древняя Индия	(1б)
3) Памятники архитектуры, соответствующие историческим типам культуры, которым принадлежат иллюстрации (до двух к каждой иллюстрации)			
<b>Примеры ответов к третьему заданию, могут быть другие формулировки</b>			
1. Великая китайская стена Императорский дворец, храм Конфуция и др. (1б+1б=2б)		2. Синтоистский храм, храм Исэ, храм Идзумо, буддийские пагоды, ансамбль Хорюдзи и др. (1б+1б=2б)	
3. Пирамида Джосера, пирамида Хеопса (пирамиды Гизы), храм в Карнаке, храм в Луксоре и др. (1б+1б=2б)		4. Пещерный храм в Карле, пещерный храм в Эллоре, храм в Санчи и др. (1б+1б=2б)	

**Задание 2 (17 баллов)**

<p><b>1) Продолжите логический ряд – оцениваем только четыре правильных ответа.</b> Вид ДПИ, не связанный с народными промыслами (1б), не российский (1б); русский народный промысел, не связанный с росписью (1б). <b>Русский народный промысел, связанный с росписью (2б).</b> Примеры ответов: гобелен (1б), икебана/икэбана (1б), нэцкэ (1б), оригами (1б), Богородское/ богородская игрушка (1б), Дымково/дымковская игрушка (2б), Хохлома/хохломская игрушка/хохломская посуда (2б), Мезень/мезенская роспись (2б), Северная Двина/северодвинская роспись (2б), могут быть другие варианты ответов.</p>	max 8
2) Вид искусства: Декоративно-прикладное (1)	max 1
3) Вид народного творчества: Русские/российские (1) народные (1) промыслы (1)	max 3
4) 1-Хохлома (1б). 2-Городец (1б). 3-Гжель (1б). 4-Жостов (1б). 5-Палех (1б).	max 5

**Задание 3 (13 баллов)**

Примеры ответов:

**Вариант 1.**

Музыкальные произведения	Признак разбивки на группы
«Евгений Онегин» (1б), «Иоланта» (1б), «Война и мир» (1б), «Повесть о настоящем человеке» (1б)	Оперы (2б)
«Каменный цветок» (1б), «Щелкунчик» (1б), «Ромео и Джульетта» (1б), «Спящая красавица» (1б), «Лебединое озеро» (1б)	Балеты (2б)

**Вариант 2.**

Музыкальные произведения	Признак разбивки на группы
«Евгений Онегин» (1б), «Иоланта» (1б), «Щелкунчик» (1б), «Спящая красавица» (1б), «Лебединое озеро» (1б)	Композитор П.И. Чайковский (2б)
«Каменный цветок» (1б), «Ромео и Джульетта» (1б), «Война и мир» (1б), «Повесть о настоящем человеке» (1б)	Композитор С.С. Прокофьев (2б)

**Задание 4 (18 баллов)**

1) Распределите термины по принципу часть – целое: архитектура, балет, живопись, интерьер, кино, колорит, монтаж, опера, речитатив, хореография. Для этого заполните таблицу: в верхней строке – вид искусства, под ним – элемент этого вида искусства.

<b>Целое</b>	Архитектура (1б)	Опера (1б)	Кино (1б)	Балет (1б)	Живопись (1б)
<b>Часть</b>	Интерьер (1б)	Речитатив (1б)	Монтаж (1б)	Хореография (1б)	Колорит (1б)

2) Дайте определение слову «балет» (max 4) и слову «колорит» (max 4):

**Балет** – театральное представление (1б), состоящее из танцев (1б) и мимических движений (1б), сопровождаемых музыкой (1б).

- вид сценического (1б) искусства, включающий музыку (1б), танец(1б), пантомиму(1б) (игру жестов и мимики), драму(1б);

- искусство сценического (1б) танца (1б);

- спектакль(1б), содержание которого воплощается в танцевально(1б)-музыкальных(1б)/ музыкально(1б)-хореографических(1б) образах;

- музыкально-театральный жанр (1б), синтез (1б) нескольких видов искусств: музыки (1б), танца (1б), драматического (1б) и изобразительного искусства (1б);

- вид сценического (1б) искусства, основными выразительными средствами которого являются <неразрывно связанные между собой> (1б) музыка (1б) и танец (1б)..

**Колорит** – система соотношений цветовых (1б) тонов (1б) в живописи (1б), образующая определенное единство (1б).

- взаимное соотношение(1б) красок на картине (1б) с точки зрения тона (1б) и насыщенности цвета (1б)

**Задание 5 (14 баллов)**

<b>Общие черты художественных образов, композиционных решений</b> <b>- за каждую правильно названную общую черту 2 балла. Максимум 6 баллов</b>	
<p>Примеры правильных ответов:          Изображены реальные люди, занимающиеся обыденным делом (2б)          Персонажи сосредоточены, увлечены своим делом (2б)          Изображены два человека (2б)          Действие происходит на природе (2б)          Изображены материальные предметы, по которым угадывается, чем именно заняты персонажи (2б)          Характерные позы, по которым угадывается тип деятельности (2б)          Линия горизонта проходит чуть выше середины картины (2б)          Естественный цвет (2б)          Участники могут дать другие варианты ответа</p>	
<b>Различные черты художественных образов, композиционных решений – за каждую черту 1 балл. Максимум 8 баллов.</b>	
<b>Рыболов</b>	<b>Птицелов</b>
Примеры ответов. Участники могут дать другие варианты ответа.	
<p>Один персонаж главный, другой – второстепенный (1б)          Персонажи ловят рыбу (1б)          Действие на берегу реки (1б)          Рыболовные снасти (1б)          Более четкая линия горизонта между землей (водой) и небом (1б)</p>	<p>Оба персонажа главные (1б)          Персонажи ловят птицу (1б)          Действие в лесу (1б)          Клетка для птицы (1б)          Нечеткая граница линии горизонта (1б)</p>

**Задание 6. (25 баллов)**

<b>Задание</b>	<b>Критерий</b>	<b>Мах Баллы</b>
<b>Название</b>	<p>Название каждого объединения – мах 2 балла:            - соответствует виду деятельности (1б)            - выразительное, метафорическое (1б)</p>	10
<b>Возраст</b>	<p>Указан возраст для одного объединения (1б)</p>	5
<b>Эмблема</b>	<p>Оценка каждой эмблемы – мах 2 балла:            - соответствует виду деятельности (1б)            - оригинальная, выразительная (1б)</p>	10