

## **Ключ 7-8 класс**

### **Задание 1**

<b>вопрос</b>	<b>ответ</b>	<b>количество баллов</b>
1. название вокально-инструментального жанра	канта	<b>1 балл</b>
2. название музыкального произведения из текста к заданию	Канта «Александр Невский» или только «Александр Невский»	<b>1 балл</b>
3. имя, отчество и фамилия автора музыки	Сергей Сергеевич Прокофьев	Сергей - 1 балл Сергеевич - 1 балл Прокофьев – 1 балл С. Прокофьев – 1 балл С.С. Прокофьев – 2 балла <b>Максимально 3 балла</b>

4. За каждое верное соотнесение определения и термина по 1 баллу – **всего 9 баллов**

<b>Определение</b>	<b>термин</b>
1. Ладовая окраска музыки, которая ассоциируется со светлой окраской звучания	Мажор – 1 балл
2. Музыкальная мысль, представленная одноголосной последовательностью музыкальных звуков и их ритмических длительностей.	Мелодия – 1 балл
3. Равномерное чередование звуков различной длительности	Ритм – 1 балл
4. Один из основных жанров музыки с четким ритмом, предназначенный для сопровождения и организации движения людей	Марш – 1 балл
5. Коллектив певцов, которые совместно исполняют какое-либо вокальное произведение с инструментальным сопровождением или без него.	Хор – 1 балл
6. Певец, исполняющий сольную партию.	Солист – 1 балл
7. Коллектив музыкантов, играющих на различных инструментах, который совместно исполняет музыкальные произведения.	Оркестр – 1 балл
8. Ладовая окраска музыки, которая ассоциируется с тёмной окраской звучания	Минор – 1 балл
9. Наименьшая часть мелодии («зерно»), имеющая выразительное значение или высотная организация музыкальных звуков (тонов) в их последовательности	Интонация – 1 балл

**Максимальный балл – 14.**

### **Задание 2**

#### **1. Авторы произведений:**

- 1) П.Д. Корин – **1 балл**
- 2) Н.Н. Рерих – **1 балл**

За полное наименование каждого автора можно добавить еще по **1 баллу**.

Имя личности, отраженной в полотнах – Александр Невский – **1 балл**.

**Максимально – 5 баллов.**

**2. Характеристики образа Героя, представленного на картинах**

Пояснение: участники должны дать характеристики героической личности.

Пример: образ мужественности и мудрости благоверного князя. Истинно русский человек.

Беззаветная преданность Родине, благородство и великодушие. Стратегический ум.

За каждую характеристику – **по 1 баллу. Максимально – 4 балла.**

**3. Средства выразительности, которые использует каждый художник для визуального воплощения данного образа.**

1) Монументальный образ Александра Невского – могучая фигура, занимающая пространство всего холста, подчеркивает нерушимую волю князя. Используется статика. Низкая линия горизонта создает ощущение величия и защиты земли Русской. Красный акцент плаща как символ стремления к подвигу через борьбу и преодоления. Строгий взгляд, острые черты лица демонстрируют героизм и некое отречение от себя во имя Родины. Стяг Спаса нерукотворного – деталь, которая связывает его с главным источником его героической силы – веры в Бога.

За каждое грамотное указание средства художественной выразительности – от 1-2 баллов.

**Максимально – 8 баллов.**

2) Резкий контраст теплого и холодного в картине – это образ смятения: победа достигается страшной ценой. Поникший силуэт героя на фоне жаркого солнца передает чувство смирения перед судьбой. Низкая линия горизонта позволяет поставить образ героя на высокую позицию. Дружина Невского не ликует от победы, а скорбит об участи своих врагов. Фиолетово-коричневая гамма земли – как застывшая лава вулкана после жаркой битвы.

За каждое грамотное указание средства художественной выразительности – от 1-2 баллов.

**Максимально – 8 баллов.**

**Максимально по 3 пункту – 16 баллов.**

**4. Имена других деятелей искусства (художников, режиссеров, композиторов, писателей и т.п.), которые показывали данного героя в своем творчестве.**

- 1) В.М. Васнецов;
- 2) С.Рубцов;
- 3) Д.П. Костылев;
- 4) С.Эйзенштейн;
- 5) С.Прокофьев.

За каждое соответствующее наименование авторов – **по 1 баллу**. Если участник дает полные фамилии, имена, отчества авторов можно добавить **по 1 баллу. Максимально – 6 баллов.**

**5. Имена других художников и названия произведений, в которых отражена тема героической личности.**

- 1) П.Д. Корин «Маршал Жуков»;
- 2) В.Суриков «Переход А.Суворова через Альпы»;
- 3) О.А. Кипренский «Портрет Давыдова».

За каждое соответствующее наименование авторов и названий произведений – **по 2 балла**. Если участник дает полные фамилии, имена, отчества авторов, можно добавить **по 1 баллу. Максимально – 6 баллов.**

**Максимальный балл – 37.**

**Задание 3**

<b>Вопрос</b>	<b>Ответ</b>	<b>Количество баллов</b>
1. Название фильма	«Каменный цветок»	<b>1 балл</b>
2. Имя героини на изображениях №№ 1-2	Хозяйка Медной горы	<b>2 балла</b> при безошибочном указании имени героини; 1 балл – при частично верном написании, например, с маленькой буквы слово «Хозяйка», или неполное имя, например, Хозяйка горы
3. Три определения, которые характеризуют образ героини на изображении № 1-2;	Властная Величественная Надменная Царственная Уверенная Горделивая Красивая	По 1 баллу за каждое верное определение. <b>Всего 3 балла</b>
4. Причина, по которой меняется настроение у героини на изображениях №№ 3-4.	Данила-мастер (1 балл) уходит во владения Хозяйки Медной горы (1 балл), чтобы узнать секреты работы с камнем (1 балл). <i>Участник может дать свое определение, близкое по смыслу.</i>	<b>Всего 3 балла</b> за правильно переданный смысл ответа, по схеме: «кто? – 1 балл, куда? – 1 балл, что делает? – 1 балл».
5. Характеристика настроения героини на изображении № 4 и три художественных приема,	Характеристика настроения: печаль, тоска,	- 1 балл за правильно указанное настроение;

которые использует режиссер для его передачи	<p>грусть, отчаяние, уныние и другие синонимы.</p> <p><b>Художественные приемы:</b> склоненная вниз голова, взгляд в пол, безвольно лежащая на столе рука, горящая на столе свеча, выражение лица.</p>	<p>По 1 баллу за каждый верно указанный художественный прием.</p> <p><b>Всего 4 балла за вопрос.</b></p>
--	--	--

**Максимальный балл – 13.**

**Задание 4**

**1. Какой стиль на всех иллюстрациях в таблице? Максимально – 2 балла**

- 1.1. Романский;
- 1.2. Готика;
- 1.3. Ренессанс;
- 1.4. **Барокко – 2 балла.**

**2. Какие две страны представлены на иллюстрациях? Максимально – 2 балла**

- 2.1. Англия и Франция;
- 2.2. **Россия и Италия – 2 балла;**
- 2.3. Испания и Германия;
- 2.4. Голландия и Португалия.

**3. Какие два вида пространственных искусств, представлены на иллюстрациях?**

**Максимально – 2 балла**

- 3.1. Живопись и скульптура;
- 3.2. Офорт и ксилография;
- 3.3. Архитектура и декоративно-прикладное искусство;
- 3.4. **Архитектура и садово-парковое искусство – 2 балла.**

**4. По каким значимым признакам можно разделить архитектурные объекты на иллюстрациях? Максимально – 2 балла**

- 4.1. Дешёвые и дорогие;
- 4.2. **Религиозные и светские – 2 балла;**
- 4.3. Осенние и весенние;
- 4.4. Известные и неизвестные.

**5.**

**6. Впишите в таблицу порядковый номер названия постройки и имя архитектора в соответствии с изображением: Максимально – 12 баллов, по 2 балла за каждое верное соотнесение.**

№ изображения	Название	Порядковый номер названия
1.	Церковь Иль-Джезу, арх. Джакомо да Виньола, Джакомо Делла Порта – <b>1 балл</b>	5.3 – <b>1 балл</b>
2.	Петропавловский собор; арх. Доменико Трезини – <b>1 балл</b>	5.1 – <b>1 балл</b>

3.	Фонтан Четырёх рек; арх. Джованни Лоренцо Бернини – <b>1 балл</b>	5.2 – <b>1 балл</b>
4.	Петропавловский собор; арх. не известен – <b>1 балл</b>	5.6 – <b>1 балл</b>
5.	Дворцово-парковый ансамбль «Петергоф», арх. Б. Леблон, а затем Н. Микетти, перестроен Ф.-Б. Растрелли – <b>1 балл</b>	5.4 – <b>1 балл</b>
6.	Фонтан Треви, арх. Николо Сальви. – <b>1 балл</b>	5.5 – <b>1 балл</b>

**Максимальный балл – 20.**

### Задание 5

№	Атрибуты искусства	Название группы
1	Статуэтка – <b>1 балл</b> , скульптурное изображение – <b>1 балл</b> .	Скульптура – <b>1 балл</b> ,
2	Палитра – <b>1 балл</b> , краски – <b>1 балл</b> , кисти – <b>1 балл</b> , ящик для красок – <b>1 балл</b> , кувшин – <b>1 балл</b> .	Изобразительное искусство – <b>1 балл</b> .
3	Чертежная бумага – <b>1 балл</b> , готовальня – <b>1 балл</b> , линийка – <b>1 балл</b> , транспортир – <b>1 балл</b> .	Архитектура – <b>1 балл</b> .
4	Книги – <b>1 балл</b> .	Литература – <b>1 балл</b> .
5	Скрипка – <b>1 балл</b> , лютня – <b>1 балл</b> , волынка – <b>1 балл</b> , валторна – <b>1 балл</b> , труба – <b>1 балл</b> , флейта – <b>1 балл</b> , пюпитр – <b>1 балл</b> , ноты – <b>1 балл</b> .	Музыка – <b>1 балл</b> .

**Максимальный балл – 25.**

### Творческое задание 6

- Чтение – **1 балл**, книга – **1 балл**, раскрытие идеи стихотворения – **1- 3 балла**, аргументы в пользу чтения – **1-3 балла**, максимально – **8 баллов**.
- Гимн – **1 балл**, торжественная песня – **1 балл**, аргументируют выбор – от **1-5 баллов**, максимально – **7 баллов**.
- Качество выполнения иллюстрации – **1-15 баллов**.

**Максимальный балл – 30.**

**Максимальное количество баллов за выполнение всех заданий теоретического и творческого уровней – 139.**