

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ (МХК)
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП 2023/24 уч.год, 9 класс**

Ключи и критерии

Максимальное количество баллов – 100

Задание 1. Общее количество баллов - 10

№	Название музея	Номер факта
А	Музейный комплекс Мэйдзи-Мура, Япония, Инуюма – 1 балл	3 – 1 балл
Б	Государственный Эрмитаж/Императорский Эрмитаж/, Россия, Санкт-Петербург – 1 балл	8 – 1 балл
В	Государственный Русский музей, Россия, Санкт-Петербург - 1 балл	1 – 1 балл
Г	Музей Эраван в провинции Самутпракан, Таиланд - 1 балл	4 – 1 балл
Д	ГТГ/ Государственная Третьяковская галерея/Третьяковская галерея – 1 балл	6 – 1 балл

Задание 2. Общее количество баллов – 21

- 1) Василий – **1 балл** Иванович - **1 балл** Суриков – **1 балл**
- 2) Внесите названия полотен в таблицу - максимум за пункт – **5 баллов**
- 3) Внести имена правителей в таблицу – максимум за пункт – **5 баллов**

№	Название	Правитель
1	Утро стрелецкой казни – 1 балл	Петр I – 1 балл
2	Переход Суворова через Альпы – 1 балл	Павел I – 1 балл
3	Меншиков в Берёзове – 1 балл	Петр II – 1 балл
4	Покорение Сибири Ермаком Тимофеевичем (также засчитывать вариант «Покорение Сибири Ермаком») – 1 балл	Иван IV Грозный – 1 балл
5	Степан Разин — 1 балл	Алексей Михайлович – 1 балл

- 4) Товарищество передвижных художественных выставок/ передвижники- **1 балл**
- 5) Могут быть указаны: Крамской, Репин, Маковский, Мясоедов, Поленов, Шишкин, Ярошенко. Могут быть указаны другие художники. Достаточно указать фамилии мастеров. За указание имени и отчества дополнительные баллы не начисляются. **Максимум – 7 баллов.**

Задание 3. Общее количество баллов - 13

- 1) Василий – **1 балл** Дмитриевич – **1 балл** Поленов – **1 балл**
Примеры работ автора: 1. «Бабушкин сад» – **2 балла**; 2. «Золотая осень» - **2 балла**;
3. «Ранний снег» – **2 балла**
- 2) «Поленово» - Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник Василия Дмитриевича Поленова в тульской области (Тульская область, Заокский район, п/о Страхово) – **1 балл**
- 3) а) Абрамцево – **1 балл**; б) Савва **1 балл** Мамонтов **1 балл**

Задание 4. Общее количество баллов - 21

- 1) Укажите автора произведения. Рафаэль – **1 балл** Санти – **1 балл**
- 2) Назовите произведение. «Афинская школа» - **1 балл**
- 3) 16 век (1511 год) – **1 балл**, Итальянский Ренессанс/Эпоха Возрождения – **1 балл**
- 4) Апостольский дворец Ватикана – **2 балл**
- 5) Назовите еще два произведения искусства, которые хранятся в данном собрании. Укажите авторов этих двух п Могут быть названы: «Динарий кесаря» (Тициан), «Шоколадница» (Жан-Этьен Лиотар), «Блудный сын в таверне» (Рембрандт). Могут быть названы другие произведения. За верно названное произведение и его автора - **1 балл** (если указано только название – **0, 5 балла**). Максимум за пункт – **2 балла**.
- б) Фреска «Афинская школа» - одно из лучших произведений эпохи Возрождения. Она занимает целую стену относительно небольшого помещения (8 x 10 м). Ширина фрески по основанию: 7,7 м.

Сюжет, художественный образ: Рафаэль изобразил фантастический храм, главный неф которого уходит в голубую даль рядом сводчатых арок, и поместил в его пространство древних философов и ученых. На фоне фантастической и величественной архитектуры выступают философы древности, скомпонованные Рафаэлем в выразительные группы. Фигурам приданы портретные черты и человек эпохи Возрождения легко распознавал в этих персонажах лица своих современников.

Сидящую на переднем плане фигуру Гераклита, мрачного и нелюдимого, погружённого в свои мысли, Рафаэль изобразил последней. Чтобы подчеркнуть монументальность и значимость фигур, Рафаэль «вывел» их из системы прямой линейной перспективы на передний план, формально нарушив масштабность (иначе бы они выглядели слишком мелкими), придав архитектурной перспективе вместо одной три линии горизонта и две точки схода перспективных линий. От этого и возник мощный «эффект присутствия»: будто в небольшом помещении великие философы древности находятся совсем рядом с нами.

Колорит: "Афинская школа" отличается особым колоритом, в котором Рафаэль использует мягкую и ненавязчивую палитру, создавая нежный и приятный эффект. Основные цвета, которые доминируют на картины, включают нюансы бежевого, голубого и светло-желтого. Это создает ощущение спокойствия и гармонии, что соответствует общей атмосфере работы.

Композиция: В «Афинской школе», как и в других фресках станц, Рафаэль создал композицию, которая выстраивается не вдоль переднего края, а в виде полукруга, на котором разворачиваются события. Художник в этой фреске объединил огромное количество фигур в гармоничную композицию, поэтому «Афинская школа» до сих пор считается высоким образцом героического жанра. Несмотря на обилие персонажей, к тому же разбитых на группы, «Афинская школа» производит впечатление единства изображенного. Рафаэль чередует статичные и динамичные позы, вся композиция идет по кругу, ее замыкает светлая, стройная архитектура, наполненная воздухом.

Могут быть приведены и другие характеристики.

Критерии оценки картины:

- Участник верно характеризует формат и композицию – максимум **3 балла**.
- Участник верно характеризует колорит – **3 балла**.
- Участник верно характеризует сюжет и художественный образ – религиозный сюжет, иерархия образов, ощущение возвышенной гармонии – максимум **6 баллов**.

Задание 5. Общее количество баллов - 13

- 1) Назовите фильм. «Человек с бульвара Капуцинов» - **1 балл**
- 2) Алла – **1 балл** Сурикова – **1 балл**
- 3) Могут быть названы: *Миронов, Боярский, Табаков, Анофриев, Фатеева, Караченцов и др.* За верную фамилию – **1 балл**. Максимум за пункт – **6 баллов**.
- 4) Клод – **1 балл**, Моне – **1 балл**, импрессионизм – **1 балл**

Задание 6. Общее количество баллов - 7

Таблица 2

NN	1	2	3	4	5	6
Буквы	Б	В	Г	А		
	1 балл	1 балл	1 балл	1 балл	2 балла	1 балл
Определения						
1. Кантилена - напевная мелодия (1 балл), как вокальная, так и инструментальная (1 балл).						
2. Вокализ (1 балл) вокальная миниатюра для голоса.						

Пояснение к выставлению баллов: **2 балла** ставится в случае логичного, качественного определения, которое дано с использованием профессиональной лексики. В случае, если определение дано с недочетами, но суть явления передана верно – может быть выставлен **1 балл**.

Задание 7. Общее количество баллов - 15

1. Модест – **1 балл**, Петрович – **1 балл**, Мусоргский – **1 балл**
2. Опера – **1 балл**; «Борис Годунов» - **1 балл**
3. Александр - **1 балл** Сергеевич - **1 балл** Пушкин – **1 балл**
4. «Портрет композитора М. П. Мусоргского» - **1 балл**; Илья - **1 балл**; Ефимович – **1 балл**, Репин – **1 балл**
5. Государственная Третьяковская галерея – **3 балла**.