

КЛЮЧИ
Всероссийская олимпиада школьников
по Искусству (Мировой художественной культуре)
2023/2024 учебный год
Муниципальный этап
9 класс

Максимальное кол-во баллов за работу – 200
Задания выполняются в течение 180 минут (3ч.)

Задание 1

1. Определите произведение по описанию (текст). Напишите его название – 1б.
2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит, автора – 3 б.
3. Обоснуйте выбор вида искусства, выделив в тексте информацию, которая помогает Вам найти ответ – 10 б.
4. Напишите, к культуре какого народа произведение принадлежит – 1 б.
5. Укажите век или эпоху, когда оно было создано – 1 б.
6. Укажите место его нахождения – 1.

Текст:

«Стремясь в своём творении раскрыть главное – идею триединства Бога, мастер отказался от второстепенных повествовательных деталей. Формой, наглядно выражающей представление о единстве трех ипостасей, становится круг. Именно он положен в основу композиции, устроенной таким образом, что взгляд не фокусируется ни на одной из трех ангельских фигур, но непрерывно движется от одной к другой или останавливается в созерцании в пространстве между ними. Смысловым центром композиции является прообраз Искупительной жертвы – чаша с головой тельца, вокруг которой разворачивается безмолвный диалог жестов». – 10 баллов

Произведение	Вид искусства, автор	Страна	Век или эпоха	Местонахождение
Святая Троица 1 балл	Иконопись – 1 балл Андрей Рублев - 2 балла	Россия – 1 балл	15 век – 1 балл	Третьяковская галерея – 1 балл

Всего – 17 баллов

Задание 2

В городке детского и юношеского творчества художники расписали дорожки, чтобы облегчить нахождение творческих объединений по интересам. Рассмотрите их изображения и напишите:

1. К какому творческому объединению или секции, на Ваш взгляд, ведет каждая дорожка (по 1 баллу за каждый правильный ответ)
2. Детали, которые помогли вам сделать такой вывод (по 2 балла за каждый правильный ответ)
3. Придумайте яркие метафорические названия творческих объединений, отражающие их специфику (по 3 балла за каждый творческий ответ).

Вариант ответа:

№ п/п	Творческое объединение	Детали, которые помогли определить	Метафорическое название
-------	------------------------	------------------------------------	-------------------------

		название	
1	Технического творчества – 1 балл	Механические шестеренки – 2 балла	УМКИ – умные конструкты и инженеры – 3 балла
2	Студия флористики – 1 балл	Изображение цветов – 2 балла	Волшебный мир красоты – 3 балла
3	Шахматы – 1 балл	Шахматная доска – 2 балла	Шахматная королева – 3 балла
4	Музыкальная студия – 1 балл	Изображение клавиатуры фортепиано – 2 балла	Хрустальные струны – 3 балла

Всего – 24 балла

Задание 3

3.1. Рассмотрите изображение.

1. Напишите название, автора и эпоху создания произведения – 3 балла.
2. Укажите не менее 10 определений (слов), которые понадобятся для его описания – 10 баллов.
3. Распределите записанные определения по группам. Объясните принцип группировки – 10 баллов (по 5 баллов за группировку и объяснение, всего 10 баллов).
4. Назовите не менее трех известных произведений этого же автора – 9 баллов (по 3 балла за каждый пример).

Вариант ответа:

1. «Оплакивание Христа», или «Ватиканская Пьета», Микеланджело Буонарроти, Эпоха Возрождения;
2. Трогательная, скорбный лик Мадонны, просветлённо-созерцательная, трагическая, сдержанная скорбь, безжизненная пластика мёртвого тела Христа, невозполнимая утрата, мистическая, откинута назад голова Христа, следы от распятия на руках.
3. Первая группа определений связана с эмоциональным состоянием: трогательная, просветлённо-созерцательная, мистическая, трагическая, сдержанная скорбь.
Вторая группа определений связана с описанием фигур композиции: скорбный лик Мадонны, безжизненная пластика мёртвого тела Христа, откинута назад голова Христа, следы от распятия на руках.
4. Скульптуры «Мадонна с младенцем» (Мадонна Брюгге), «Давид», «Моисей», «Скорчившийся мальчик».

Всего – 32 балла

Задание 4

Дан ряд названий произведений. Их можно разбить на группы. Предложите свои варианты разбивки. Дайте название каждой группе.

4.1. «Спящая красавца», «Пиковая дама», «Золушка», «Щелкунчик», «Каменный цветок», «Война и мир», «Евгений Онегин».

Варианты ответов:

Вариант разбивки А 1

Название произведений	Признаки разбивки на группы
1. «Пиковая дама», «Война и мир», «Евгений Онегин» - 3 баллов (по 1 баллу за каждый ответ)	Опера – 1 балл
2. «Спящая красавца», «Золушка», «Щелкунчик», «Каменный цветок» - 4 балла (по 1 баллу за каждый ответ)	Балет – 1 балл

Вариант разбивки А 2

Название произведений	Признаки разбивки на группы
1. «Спящая красавца», «Пиковая дама»,	Композитор П. И. Чайковский - 2 балла

«Щелкунчик», «Евгений Онегин» - 4 балла (по 1 баллу за каждый ответ)	
2. «Золушка», «Каменный цветок», «Война и мир» - 3 баллов (по 1 баллу за каждый ответ)	Композитор С. С. Прокофьев – 2 балла

Максимум за задание 4.1. – 20 баллов

4.2. «Масленица», «Бурлаки на Волге», «Протодиакон», «Зимний пейзаж», «Портрет Ф. Шаляпина», «Осень в провинции. Чаепитие».

Вариант разбивки Б 1

Название произведений	Признаки разбивки на группы
1. «Масленица», «Портрет Ф. Шаляпина», «Осень в провинции. Чаепитие» - 3 балла (по 1 баллу за каждый пример)	Работы Б. Кустодиева - 2 балла
2. «Бурлаки на Волге», «Протодиакон», «Зимний пейзаж» - 3 баллов (по 1 баллу за каждый пример)	Работы И. Репина - 2 балла

Вариант разбивки Б 2

Название произведений	Признаки разбивки на группы
1.«Протодиакон», «Портрет Ф. Шаляпина» - 4 балла (по 2 балла за каждый пример)	Портреты – 2 балл
2. «Масленица», «Бурлаки на Волге» - 4 балла (по 2 балла за каждый пример)	Жанровые картины – 2 балл
3. «Зимний пейзаж», «Осень в провинции. Чаепитие» - 4 баллов (по 2 балла за каждый пример)	Пейзажная живопись – 2 балл

Максимум за задание 4.2 – 26 баллов

Задание 5

Разбирая архив оперного театра в городе N, исследователи нашли, считавшиеся утраченными личные дела певцов, участников труппы. Документы найдены в плачевном состоянии, многие данные утрачены, фотографии выпали и перепутались. Однако отчетливо видны указания на тембр голоса певца: *сопрано, баритон, контральто и тенор.*

5.1. Рассмотрите иллюстрации в Таблице 1 и укажите к каждой тембр исполнителя данной оперной партии.

№ изображения	Тембр
1	контральто
2	тенор
3	сопрано
4	баритон

Максимум – 8 балла (по 2 балла за ответ)

5.2. «Руслан и Людмила» - 1 балл

5.3. Михаил – 1 балл Иванович – 1 балл Глинка – 1 балл (максимально 3 балла)

5.4. Могут быть названы:

«Жизнь за царя (Иван Сусанин)», «Вальс-фантазия», «Камаринская» - по 1 баллу (максимально 3 балла)

Максимум за задание – 15 баллов

Задание 6

Рассмотрите представленные в таблице изображения 2-5. Персонаж, который их объединяет, является славянским аналогом древнегреческого мифологического существа, представленного на изображении 1. Рассмотрите изображения 1-6 и выполните задания.

6.1. Сирена – **2 балла** (также может быть указано «Алконост») (также оценивается в 2 балла), т.к. на изображении 3 дан фрагмент картины В. М. Васнецова с изображением Алконоста, оба существа восходят к образу сирены из древнегреческой мифологии).

6.2. Райская птица с божественным голосом может сделать человека счастливым, а может забрать душу. По разным трактовкам, Сирена может отождествляться с солнцем и счастьем, радостью или со стихийной природой и несчастной душой.

Если участник указывает в 6.1. «Алконост», то должен подчеркнуть милосердные и радостные черты в образе Алконоста, что отличает его по некоторым трактовкам от Сирены в ответе 6.2

Могут быть приведены другие корректные интерпретации.

6.3. «Одиссея» - **1 балл**, Гомер – **1 балл (всего 2 балла)**.

6.4.

1	Вазопись
2	Роспись по дереву
3	Масляная живопись
4	Лаковая миниатюра
5	Деревянная резьба
6	Каменная резьба (рельеф)

По одному баллу за каждый ответ – 6 баллов

6.5. Виктор – **1 балл** Михайлович – **1 балл** Васнецов – **1 балл (3 б.)**

6.6. Могут быть названы:

«Аленушка», «Ковер-самолет», «Богатыри», «Витязь на распутье» - по 1 баллу за пример (**3 б.**)

6.7. Город Владимир – **2 балла**

Максимум за задание – 33 балла

Задание 7

Театральное искусство в XX веке вышло за пределы сцены: многие сюжеты классических театральных пьес легли в основу экранизаций. В Таблице 1 представлены кинокадры из фильмов, в основе которых лежат произведения известного английского драматурга. Внимательно рассмотрите их.

7.1. Уильям Шекспир – **2 балла**

7.2.

Изображение	Режиссер фильма	Название литературного произведения
А	Сергей Юткевич	«Отелло»
Б	Майкл Хоффман	«Сон в летнюю ночь»
В	Франко Дзифферелли	«Ромео и Джульетта»
Г	Григорий Козинцев	«Король Лир»
Д	Григорий Козинцев	«Гамлет, принц Датский» (допустим ответ: «Гамлет»)
Е	Сергей Колосов	«Укрощение строптивой»

По 2 балла за каждую верную ячейку (в случае с режиссерами – за верную фамилию ставится 1 балл). **Максимум 24 балла за таблицу.**

7.3. Могут быть названы:

1. Изображение юноши и девушки

2. Мозаичный пол напоминает характерный элемент декорации итальянских храмов XIII-XIV вв.

3. Персонажи облачены в костюмы, характерные для Италии в период Позднего Средневековья и эпохи Возрождения (могут быть названы другие корректные черты) – **максимально 7 баллов.**

Максимум за задание – 33 балла