

Задание 1

Ответ по горизонтали

Шуберт
Капричос
Кармен
Байрон
Кипренский
Лист
Щелкунчик
Мазурка
Медуза

по вертикали: романтизм

Таблица для ответа №1:

| | |
|---|--|
| Пространственные виды искусства | Графическая серия «Капричос», Портреты Кипренского, «Плот Медузы» Жерико |
| Временные виды искусства | Музыка Шуберта, Листа, поэмы Байрона |
| Пространственно- временные искусства | Опера «Кармен», балет «Щелкунчик», мазурка |

Таблица для ответа № 2:

| | |
|---|--|
| Название художественного направления | Романтизм – особый вид мировоззрения, реакция на рациональное, устремление личности к свободе, к духовному совершенству, торжество творчества, настроение «мировой скорби», стремление к синтезу искусства, поэтическая фантазия, главенство чувства над разумом и т.д. |
| Пример культурного наследия | Эжен Делакруа «Свобода, ведущая народ» - французская романтическая школа живописи; открыл роль цвета, колорита, свободной композиции в выражении эмоционального содержания картин, в темах искусства отражал не только историю, но и реакцию на современность и т.п. |

Критерии задания 1

1. Участник правильно расшифровал все слова (по 1 баллу за слово)

10 баллов

2. Участник правильно определил принадлежность произведений к видам искусства по 1 баллу за правильный ответ. **9 баллов**
 3. Участник продемонстрировал **понимание** определяемого художественного направления (за определение понятия оценка по шкале от 1 до 5 баллов) **5 баллов**
 4. Участник приводит пример культурного наследия (2 балла) и дает обоснование (оценка по шкале от 1 до 5 баллов). **7 баллов**
- Максимальное количество баллов - 21**

Задание 2

Определите художественное полотно по фрагменту.

| | | |
|--|--|---|
| 1. «Мадонна в скалах» Леонардо да Винчи 2 балла | | |
| 2. На картине изображена стоящая на коленях Дева Мария, покровительственно кладущая руку на голову Иоанна Крестителя. Справа ангел придерживает младенца Иисуса, который поднял руку в жесте благословения. Вся сцена исполнена атмосферой нежности и покоя, что очень контрастирует с пейзажным фоном, состоящим из отвесных скал. Этот фон и дал название всей картине «Мадонна в скалах». Композиция произведения построена в виде пирамиды. Леонардо передаёт глубину пространства не только с помощью геометрии, но и посредством разработанного им приёма сфумато, когда очертания предметов смягчаются для акцентирования их обволакивающей воздушной дымки. 5 баллов | | |
| 3. «Тайная вечеря», «Мона Лиза», «Благовещение», «Дама с горностаем», «Мадонна Бенуа», «Мадонна Лита» по 1 баллу за названия | | |
| 4. Возрождение - величайшая культурно-историческая эпоха в истории Европы, заложившая основы европейской культуры Нового времени. Характерны: гуманизм, обращение к античному наследию, в архитектуре воскрешаются принципы античной ордерной системы, новая типология традиционных зданий, принцип «подражать природе», изучение природы, использование линейной и воздушной перспективы, распространение мифологической тематики, распространение в живописи портретного жанра, формирование бытового и пейзажного жанра, усиление светского звучания в культуре, скульптура получает самостоятельное значение и т.д. 5 баллов | | |
| 5. Архитектура | Скульптура | Живопись |
| Филиппо Брунеллески «Воспитательный дом» (Флоренция) 2 балла | Микеланджело Буонаротти «Давид» 2 балла | Рафаэль Санти «Сикстинская мадонна» 2 балла |

Максимальное количество баллов 23

Задание 3.

| |
|---|
| <p>Название: «Волшебная скрипка», «Есть в музыке бездумное начало, призыв к свободе от земных оков...» и т.п.</p> <p>2 балла</p> |
| <p>Пояснение: Марк Захарович Шагал изобразил волшебную силу музыки, искусства, которая завораживает своей красотой и вселенской радостью всю природу.</p> <p>5 баллов</p> |
| <p>15 понятий: декоративно-музыкальный образ пейзажа; сочетание реальности и фантастики; единое, одухотворенное целое, где нет деления на живую и мертвую природу, все надделено разумом и сердечностью; звонкие контрасты цвета (синего, желтого, красного) создают радостную атмосферу.</p> <p>Птицы, звери улыбаются и послушно приблизились к пространству, заполненному тонкими оттенками синего, который символизирует звуки флейты. Весь мир превращен в сияющий праздник цвета и звука.</p> <p>и т.д. 15 баллов</p> |

Максимальное количество баллов 22

Задание 4

| Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения. Страна | Значение понятия |
|---|--|
| 2. Медуза (Горгона) - 1 балл | наиболее известная из трёх сестёр горгон, чудовище с женским лицом и змеями вместо волос. Взгляд на её лицо обращал человека в камень. 1 балл |
| 6.Афродита - 1 балл | Древнегреческая богиня любви - 1 балл |
| 1.Парфенон - 1 балл | древнегреческий храм, расположенный на афинском Акрополе. 1 балл |
| 5.Амфора - 1 балл | Тип древнегреческого сосуда - 1 балл |
| 3.Колизей - 1 балл | амфитеатр, памятник архитектуры Древнего Рима - 1 балл |
| 4.Фронтон - 1 балл | называют часть фасада здания, портика или колоннады, которая находится между карнизом и чердаком. Это треугольное поле, украшенное скульптурными фигурами. - 1 балл |
| Культурно-историческая эпоха | Античность (Древняя Греция, Древний Рим) - 1 балл |
| Пример культурного наследия | 1 балл за правильный пример |

| | |
|--|---|
| | «Диадумен», Древняя Греция. Статуя Поликлета, в которой он выразил своё представление о каноне, гармоничных пропорциях идеальной красоты Всего максимально за задание 14 баллов |
|--|---|

Задание 5

- А) Вольфганг Амадей Моцарт - **3 балла**
 Б) Людвиг ван Бетховен - **3 балла**
 В) Николай Андреевич Римский-Корсаков-**3 балла**
 Г) Сергей Васильевич Рахманинов - **3 балла**

Максимальная оценка за задание 12 баллов

Задание 6

| | Лишнее слово | Краткое пояснение |
|---|----------------------------|--|
| 1 | Рафаэль | Живописец, остальные скульпторы |
| 2 | увертюра | Является инструментально-симфоническим жанром (остальной ряд – вокальный жанр) |
| 3 | «Любовь к трем апельсинам» | Произведение Прокофьева, остальные принадлежат Чайковскому |

Критерии задания 6

1. Участник правильно определил «лишние» слова (по 1 баллу за слово) **3 балла**
2. Участник логично обосновал выделенные слова (по 1 баллу за правильный ответ) **3 балл**

(Максимальная оценка за задание 6 баллов)

Задание 7

| Номер изображения | Литературный первоисточник (Автор, название произведения) |
|-------------------|---|
| 1 | «Евгений Онегин» Александр Сергеевич Пушкин 4 балла |
| 2 | «Гамлет» Уильям Шекспир 3 балла |
| 3 | «Мертвые души» Николай Васильевич Гоголь 4 балла |
| 4 | «Пиковая дама» Александр Сергеевич Пушкин 4 балла |
| 5 | «Фауст» Иоганн Вольфганг Гёте 4 балла |
| 6 | «Собачье сердце» Михаил Афанасьевич Булгаков 4 балла |

По 2 балла за каждое название и автора.

Максимальное количество баллов – 23 балла

Общее количество баллов -121