

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)**

2023/2024 УЧЕБНОГО ГОДА

Комплект заданий для учеников 7-8 классов

Задания выполняются в течение 3 часа 55 минут (235 минут)

Уважаемый участник Олимпиады!

При выполнении заданий Вам предстоит определённая работа, которую лучше организовывать так:

- внимательно прочитайте задание и посмотрите;
- если Вы не уверены в правильном ответе, не волнуйтесь;
- в материале заданий очень часто содержатся важные детали, опираясь на которые Вы логически можете прийти к верному ответу;
- в аналитических заданиях оценивается умение рассуждать, наблюдать, делать выводы и строить связный текст рассуждения.

За каждый правильный ответ Вы можете получить определённое членами жюри количество баллов, но не выше указанной максимальной оценки.

Сумма набранных баллов за все решённые задания – итог Вашей работы. Максимальное количество баллов – 300.

Задания считаются выполненными, если Вы вовремя сдали их членам жюри.

Желаем успеха!

--	--	--	--	--	--

Задание №1. (55 баллов)

Перед Вами 5 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из 5 изображений.

1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу в бланке ответов вместе с номером соответствующего изображения.
2. Кратко поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом и соответствующим изображением.
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.
4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику, назовите особенности и функции. Поясните выбор.

<p>НИКСЬИЛПО КИУКЗАРТ ММУИПРААХ РИАШТ РИАДЕСМИМА</p>

				
1.	2.	3.	4.	5.

Задание №2. (12 баллов)

Перед Вами определения, вам необходимо восстановить термин и вписать в таблицу ответов.

1..... - часть духовной культуры человечества, специфический род духовно-практического освоения мира; творческая художественная деятельность человека.

--	--	--	--	--	--

2. - музыкальное произведение, исполняемое голосом без слов.

3. - часть звукового диапазона музыкального инструмента или певческого голоса.

4. - изображение (в живописи, музыке, литературе...) определенного человека или группы людей.

5. - это книга и известие, история и учение, знание и благая весть.

6. - это созвучие, согласие, соразмерность, соподчиненность частей целого.

Задание №3. (50 баллов)

Прочитайте текст, ответьте на вопросы и ответы внесите в таблицу.

1. Определите произведение, о котором говорится в тексте. Напишите его название.
2. Напишите имя автора произведения.
3. Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.

Сестра и мать глядят с укором
На второклассника Петра,
Чернеет сердце от позора,
И плакать мальчику пора.
И только Жучка-собачонка,
Подружка детских резвых игр,
Встречая Петю, лает звонко,
Развеив неприятность вмиг.
Ей все равно, что за отметка
Стоит сегодня в дневнике,
Хвостом виляя, лижет метко
Крупинки-слезы на щеке.

(А.Карп)

Задание № 4. (53 балла)

Внимательно рассмотрите и определите полотно по фрагменту. Впишите ответы на вопрос в таблицу в бланке ответов.

--	--	--	--	--	--

1. кто на нем изображен;
2. название работы;
3. полное имя ее автора;
4. время, когда он жил и творил;
5. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
6. К какому жанру живописи относится данное произведение?
7. Опишите общую композицию работы и укажите количество изображенных на ней фигур.
8. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
9. Напишите названия произведений живописного искусства этого же жанра и полные имена их авторов.
10. Укажите известные работы этого же художника.



Задание № 5. (22 балла)

--	--	--	--	--	--

Внимательно рассмотрите представленные иллюстрации и заполните таблицу соответствий в бланке ответов.



Задание № 6. (58 баллов)

Творчество А.С. Пушкина, прошедшее яркой звездой по небосклону нашей литературы от юношеского романтизма до глубочайшего реализма, до сих пор привлекает композиторов к созданию музыкальных произведений на его сюжеты.

1. Назовите произведения Александра Сергеевича Пушкина, нашедшие воплощение в русской опере.

2. Укажите фамилии композиторов (их имена и отчества по возможности), создавшие оперы по произведениям А.С. Пушкина.

Ответы на вопросы внесите в бланк ответов.



--	--	--	--	--	--

Задание № 7. (50 баллов)

Прочитайте поэтический текст, ответы на вопросы впишите в таблицу в бланке ответов.

1. Определите и напишите ПОЛНОЕ имя композитора, о котором говорится в тексте.
2. О каких произведениях композитора идет речь в стихотворении? Напишите жанр и названия произведений, укажите автора литературного первоисточника одного из этих произведений. Напишите известные Вам произведения этого композитора.
3. Назовите особенности, присущие творчеству данного композитора, и выразительные средства поэзии (ритм и рифмы, эпитеты и сравнения, метафоры и аллегории, иносказания, олицетворения, музыкальные образы, эмоциональные образы, звуки/звучания), которые передают в стихотворении особенности творчества композитора.

В те дни, когда уже, казалось, тмила
Родную музу муза чуждых стран,
Любимую по-русски звал Руслан
И откликалась русская Людмила.

Мелодию их чувств любовь вскормила.
Об их любви поведал нам Баян,
Кому был дар народной речи дан,
Чье вдохновенье души истомило.

Нелепую страну боготворя,
Не пожалел он жизни за царя,
Высоконареченного Профаном,
Кто, гениальность _____ освистав,
Чужой в России учредил устав:
Новатора именовать болваном.

1926 – 1931

Игорь Северянин «Медальоны»