

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по
предмету «Искусство (МХК)» 2023--2024 учебный год**

**Задания для муниципального этапа олимпиады по искусству
(мировой художественной культуре)
7-8 класс**

НАПУТСТВИЕ

Дорогие участники муниципальной олимпиады!

Муниципальный этап Олимпиады предполагает комплект олимпиадных заданий, который вы должны выполнить в течение **3-х астрономических часов**.

В содержание комплекта включены 7 заданий: 2 задания первого типа, 2 задания второго типа, 1 задание третьего типа, 2 задания 4 типа.

При анализе ответов эксперты учитывают их содержательность: информация, выходящая за рамки вопроса, но расширяющая видение проблемы, - *поощряется дополнительными баллами в некоторых заданиях*.

Старайтесь писать грамотно: за ошибки (орфографические, пунктуационные и др.) снимается до 1 балла, а при ошибках в написании имен деятелей культуры или названий произведений – до 2-х баллов. В некоторых заданиях за грамотность изложения материала прибавляется 2 балла.

Каждое задание имеет максимальное количество баллов, вписанное в прямоугольник. **Максимальное количество баллов** за все задания четырех типов – **309 баллов**.

В ДОБРЫЙ ПУТЬ!

ЗАДАНИЯ ПЕРВОГО ТИПА

50	ЗАДАНИЕ 1.1
-----------	--------------------

Прослушайте дважды 5 небольших фрагментов музыкальных произведений.

1. Определите жанровую принадлежность каждого из них (опера, балет, кантата, соната, оратория, симфония, инструментальный концерт, мюзикл, оперетта, песня, романс и др.)
2. Если Вам известны авторы (композитор, поэт), название произведения, исполнители, - укажите их.

N п/п	Музыкальный жанр (определение жанровой принадлежности по звучащей музыке) – 3 балла	Название (полное) музыкального произведения (<u>до 3 баллов</u>), указание автора (<u>1 балл</u>), его национальности (<u>1 балл</u>); эпохи, в которую жил композитор (<u>1 балл</u>). (В вокальных произведениях – указание автора поэтического текста и исполнителя по <u>1 баллу</u>)
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

3. Напишите известную вам информацию о любом (одном на выбор) прозвучавшем произведении.

Ответ:

54		ЗАДАНИЕ 1.2
----	--	-------------

Перед Вами пять слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из пяти изображений.

1. Расшифруйте написанные слова и впишите их в таблицу вместе с буквой соответствующего изображения.

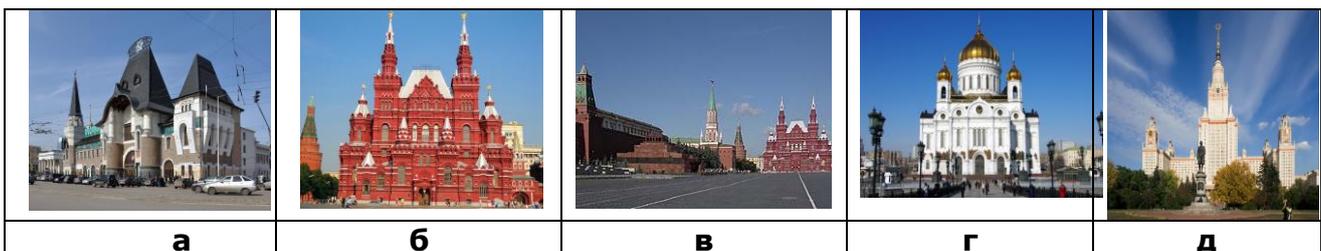
2. Кратко поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом.

3. Напишите, как называется данный памятник искусства, к какой культурно-исторической эпохе (веку) он относится. Может быть дополнительная информация.

4. Определите возможный принцип объединения изображений.

5. Приведите ОДИН пример, дополняющий данные изображения (в соответствии с указанным принципом).

ЛАЗОВК УЗЕМЙ ЛОДЫЩА РАМХ ВЕРСИТУНИТЕ
--



Изображение (буква)					
Слово (понятие)					
Памятник искусства					
Эпоха (век)					
Дополнитель- ная информация					
Принцип объединения					
Пример					

ЗАДАНИЯ ВТОРОГО ТИПА

37

ЗАДАНИЕ 2.1

Рассмотрите репродукцию.



1. Если узнали произведение, напишите его название, автора и время создания.
2. Напишите не менее 15 определений или содержащих их словосочетаний, которые понадобятся для описания запечатленных на репродукции образов.
3. Назовите три произведения этого же автора.

На 4-х изображениях представлены: здание, определенные предметы, скульптуры и поэтические строки.

1. Напишите, что изображено на ниже представленных иллюстрациях. В названии объектов и поэтическом отрывке найдите однокоренные слова (укажите их, выделив корень слова). Раскройте их связь между собой.
2. Объясните значение каждого из объектов, которые изображены. Напишите, что Вы о них знаете, используя дополнительную информацию.

	
1.	2.
	<p><i>«Миг музыки переживет века, Когда его природа глубока...»</i> <i>И. Северянин</i></p> <p>Как Вы понимаете эти смысл этих строк?</p>
3.	4.
<p>Что объединяет все эти изображения?</p>	

Дополнительная информация:

ЗАДАНИЯ ТРЕТЬЕГО ТИПА

47

ЗАДАНИЕ 3.



Определите художественное полотно по фрагменту.

1. Напишите название работы и имя ее автора.
2. Опишите сюжет и общую композицию работы.
3. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
4. Назовите значимые запоминающиеся детали и их функции.
5. Определите общее настроение работы.
6. Укажите время создания полотна и характерные черты искусства этого времени.
7. Укажите три известные работы этого же художника.
8. Назовите жанр и укажите три работы этого же жанра.

ЗАДАНИЯ ЧЕТВЕРТОГО ТИПА

34

ЗАДАНИЕ 4.1

В клетках квадрата написаны слова-обозначения. Прочитать их можно по ломаной линии, которая не должна пересекаться и не должна заходить на какой-либо квадрат дважды.

1. Соберите слова и запишите их в таблицу.
2. Соотнесите номер изображения с расшифрованным понятием.
3. Дайте лаконичное пояснение словам.
4. Укажите принцип, объединяющий все найденные Вами слова.
5. Приведите пример культурного понятия, выбранного Вами по аналогии.

Ж	Т	О	Х	О	Л
О	С	В	О,	Х	О
О,	Н	О	Л	И	М

В	О	М	И	Ф	А,
Г	О	Д	Ц,	Е	Л
О	Р	Е	Г	Ж	Ь



1



2



3



4



5

Слова-обозначения	Номер изображения	Определения
Принцип объединения		
Пример аналогичного культурного понятия		

65

ЗАДАНИЕ 4.2

Перед вами коллаж архитектурных достопримечательностей мира в стиле биотек.

1. Постарайтесь узнать, как минимум, пять знакомых вам архитектурных и скульптурных сооружений России, Западной Европы и Азии.
2. Дайте краткую или подробную информацию о каждом из них.
3. Какие памятники архитектуры города Костромы знаете вы? Составьте текст небольшой экскурсии по городу.

Примечание: для более детального рассмотрения рисунка обратитесь к организатору для показа вам на компьютере презентации из двух слайдов с увеличенными деталями данного рисунка.





№№	Произведение архитектуры (скульптуры)	Страна, век (эпоха), интересные факты
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

4. Текст небольшой экскурсии по городу Костроме:
