

**Бланк заданий муниципального этапа
всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК)
2023-2024 учебный год**

Задание 1. Перед Вами 5 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из изображений.

1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу для ответов рядом с номером соответствующего изображения.

2. Кратко поясните в таблице смысл этих слов.

3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные слова.

4. Приведите ещё один образец искусства культуры этого же периода. Поясните выбор.

РАДИПИМА
ИНФСКС
НАРОФА
ПАКАНО
АР






				
1.	2.	3.	4.	5.

Таблица для ответов

Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения	Значение понятия
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
Культурно- историческая эпоха	
Произведение искусства этой же культуры	

Задание 2.

Прочитайте текст. Кто является героем произведения, фрагмент которого представлен? Назовите автора, вспомните название этого произведения. К какому виду искусства оно относится? Определите жанр. К какой культуре (цивилизации) относится это произведение? Назовите время (эпоху) его создания. Определите, какие иллюстрации изображают указанного героя. Заполните таблицу.

Ну, вот мы и на месте, у конца земли,

В безлюдном скифском, дальнем и глухом краю.
 Пора, Гефест, исполнить, что наказано
 Тебе отцом, и святотатца этого
 К скалистым здешним кручам крепко-накрепко
 Железными цепями приковать навек.
 Твою ведь гордость, силу всех ремесл – огонь
 Похитил он для смертных. За вину свою
 Пускай теперь с богами рассчитается,
 Чтоб наконец признал главенство Зевесово
 И чтоб зарекся дерзостно людей любить.

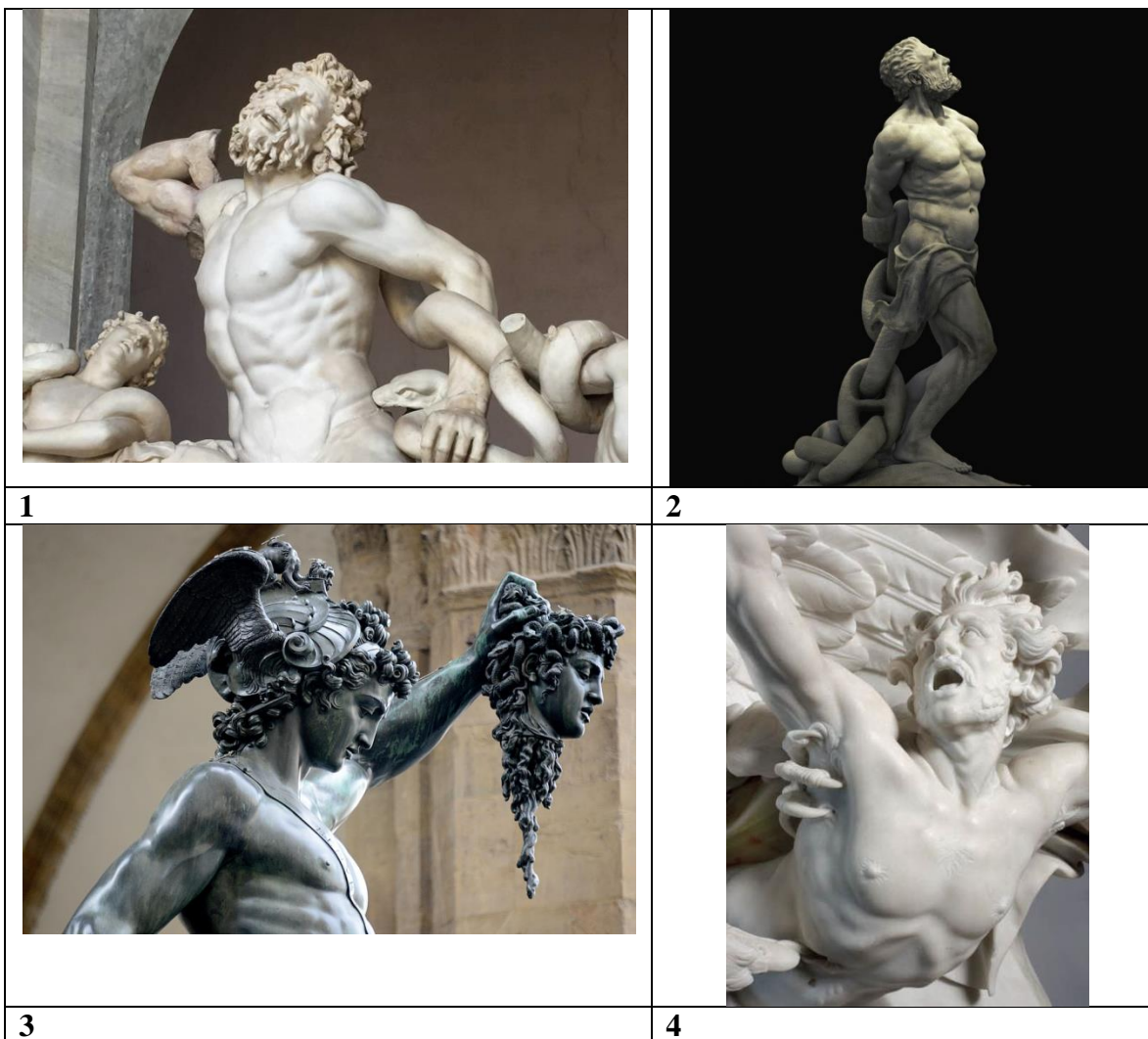


Таблица для ответа:

Герой	
Название произведения	
Автор	
Вид и жанр искусства	
Культура/цивилизация	
Номера изображений	

Задание 3. Рассмотрите предложенные изображения памятников истории и культуры.



1



2



А



Б

Ответьте на вопросы . внесите ответы в таблицу.

1. Найдите соответствие внешнего вида и интерьера храмов (отметьте цифрой).
2. Назовите, какие храмы изображены, когда построены (век), где находятся (страна, город).
3. К какому типу храмов относятся эти сооружения.
4. К какому стилю относятся данные памятники. Назовите характерные черты каждого стиля.

Таблица для ответа

Вопросы	Храм А	Храм Б
1 Соответствие внешнего вида и интерьера храмов		
2. Название храмов		
3. Время постройки (век)		
Местонахождение храмов (страна, город).		
К какому типу храмов относятся эти		

сооружения.		
4. К какому стилю относятся данные памятники. Назовите характерные черты каждого стиля.		

Задание 4. Прочитайте текст.

Клио прошлых времен дела вещает потомству,
 Мельпомена трагический вопль исторгает печали,
 Радует Талия шуткой, веселым словцом и беседой.
 Сладкую песню поет с тростниковой флейтой Эвтерпа,
 Терпсихора кифарой влечет, бурей чувства владея,
 С плектром в руке Эрато чарует и словом, и жестом,
 Песни времен героических в книге хранит Каллиопа,
 Звезды небес изучает Урания, неба вращенье,
 Жестами все выражая, Полигимния славит героев.

1. Соотнесите упомянутые в тексте имена греческих муз с их воплощением в скульптуре.

Мельпомена	Талия	Эвтерпа	Терпсихора	Каллиопа	Полигимния
А	Б	В	Г	Д	Е



Ответ:

А	Б	В	Г	Д	Е

2. Укажите музами чего являлись оставшиеся персонажи текста.

Имя музы			
Сфера покровительства			

Задание 5. Определите произведение по приведённому фрагменту.

1. Укажите его название, автора и время создания (укажите век).
2. Опишите общую композицию произведения. Определите место фрагмента в общей композиции
3. Раскройте смысловое значение данного фрагмента.
4. Приведите 5 словосочетаний, которые необходимы для передачи настроения от указанного произведения



Таблица для ответа

Название произведения	Автор	Время создания (век)
Общая композиция произведения		
Место фрагмента в общей композиции		
Смысловое значение данного фрагмента		
5 словосочетаний, которые необходимы для передачи настроения от указанного произведения		

Задание 6.

В таблице № 1 перепутаны понятия и их определения.

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу №2 буквы, соответствующие цифрам.
3. В таблице №3 определение оставшимся понятиям.

Таблица №1

Понятия	Определения
1. Миф	А – архитектурно оформленный вход в здание
2. Портал	Б – поверхность окон или дверей, созданная разноцветными или расписными стеклами, рассчитанная на сквозное освещение
3. Витраж	В – сосуд, в котором древние греки смешивали вино с водой
4. Сфинкс	Г – определенная картина окружающего мира и система взглядов на жизнь; попытка объяснить явления природы, смысл жизни, нравственные ценности и принятые в обществе моральные нормы
5. Кратер	Д
6. Фреска	Е

Таблица №2

№	1	2	3	4	5	6
Буквы						

Таблица №3

Понятия	Определения

Задание 7.

Это песня гномов из знаменитой сказочной повести, написанной 86 лет назад:

*Дул ветер, мрачный и сырой,
И вереск гнул под горой.
Смешала тень и ночь и день
Угрюмой сумрачной порой.
Дул ветер с темных стылых гор,
Под ним стонал окрестный бор.
Скрипел, стонал, во тьме шуришал
Листвы тревожный разговор.
Дул ветер прямо на восток,
И лес промок, и лес продрог.
Кустарник стыл, и в небе плыл
Лохматых туч густой поток.
Дул ветер прямо к той горе,
Где прячется дракон в норе,
Где сизый дым плывет над ним
И тает в лунном серебре.*

Автор повести - известный английский учёный, профессор литературы из Оксфорда, специалист по мифологии и фольклору.

1. Догадайтесь, о ком идёт речь. Как называется эта повесть?
2. Как Вы считаете, какому периоду истории культуры близка стилистика этого произведения?
3. Объясните, по каким признакам Вы сделали такой вывод?
4. Какой вид искусства был ведущим в культуре названного Вами исторического периода?
5. Назовите несколько памятников культуры той эпохи.
6. Напишите, какие виды искусства представлены на приведённых изображениях?

1.	Автор	Название произведения
2.	Период истории культуры	
3.	Признаки	
4.	Ведущий вид искусства	
5.	Памятники культуры данной эпохи	
6.	Представленные виды искусства	1 –
		2 –



1.



2.