

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
9-е классы
ЗАДАНИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ**

Задание 1

1. Из предложенных слов и словосочетаний, относящихся к архитектуре, выберите те, которые соответствуют одному культурно-историческому периоду.

Колоннада, арка, ордер, закомара, портик, контрфорс, каннелюры.

Запишите их в таблицу.

2. Дайте словам лаконичное пояснение, определение.
3. Определите культурно-исторический период, к которому они относятся.
4. Напишите временные рамки этого периода.
5. Приведите по **ОДНОМУ** примеру **РАЗНЫХ** видов искусства определённого Вами периода. Объясните свой выбор.

Задание 2

Прочитайте отрывок из книги И. Я. Бражнина «Недавние были». Определите, о каком известном земляке идёт речь. Этому знаменитому человеку поставлен памятник в Архангельске.

1. Определите, о каком нашем земляке идёт речь. Напишите его полное имя.
2. Напишите полное название памятника, который ему посвящён.
3. Напишите полное имя автора скульптуры.
4. Напишите, где в Архангельске расположен этот памятник.
5. Опишите это произведение искусства. Используйте искусствоведческие термины (не менее 5). Обратите внимание на детали (не менее 2).
6. Раскройте на конкретных примерах многогранность нашего земляка (не менее 3 примеров).

«... В Архангельске _____ знали решительно все. Коротенькая подвижная фигура его с большой головой, рыжей шевелюрой, рыжей бородкой, в надвинутой на уши старенькой шляпёнке с опущенными вниз полями знакома была всякому архангелогородцу. Он был живой исторической достопримечательностью Архангельска. Недаром же и сам он говаривал с гордостью, хотя и облечённой в шутейную форму: «Приезжие в Архангельск осматривают сперва город, потом меня».

(Отрывок из книги И. Я. Бражнина «Недавние были»)

Задание 3

Прочитайте текст.

1. Определите живописное произведение, о котором говорится в тексте. Напишите его название.

В твоих устах таинственна улыбка,

*И разгадать её никто не смог.
Как будто рядом заиграла скрипка,
На ней играет всемогущий Бог.
От той улыбки всё внутри пылает,
И проникает в тело всё тепло.
И почему-то сердце замирает,
И так вокруг становится светло.
А за спиною нежится туманность,
Срывая с неба окрылённость звёзд.
В моих глазах скрывается желанность,
И на щеках следы прошедших слёз.
В твоей улыбке таинство природы,
И радость вспыхнет на твоих устах.
Благословлю улыбку я ...,
Она живёт и будет жить.*

Борис Межиборский

2. Напишите имя автора живописного произведения.
3. Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.

Задание 4

В 2024 г. в России широко отметят 125-летие основания этого театра.

1. Рассмотрите иллюстрацию. Напишите название театра, о котором идёт речь.
2. Рассмотрите иллюстрации и соотнесите их (попарно).
3. Напишите, кто или что изображено на этих иллюстрациях.
Для изображений 2, 5, 6 укажите полное имя изображённых.
Для изображения 2, 6 укажите авторов портретов.
4. Объясните (кратко), как определённые Вами пары относятся к истории этого театра.

Задание 5

Определите художественное полотно по фрагменту.

Рассмотрите внимательно фрагмент.

Напишите:

1. Что изображено/кто изображён на полотне.
2. Название работы.
3. Полное имя её автора.
4. Время, когда он жил и творил.
5. Место в общей композиции, которое занимает представленный фрагмент.
6. Опишите общую композицию работы.
7. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и художественные функции (не менее 3).
8. Определите стиль произведения.
9. Определите жанр произведения.
10. Напишите три названия произведений живописного искусства этого же жанра русских художников и имена их авторов.

11. Укажите три известные работы разных жанров этого художника (определите жанр).

Задание 6

В таблице перепутаны понятия и их определения.

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определения оставшимся понятиям.
4. Определите вид искусства, объединяющий эти понятия.
5. Напишите, к какой группе видов искусства относится определённый Вами вид.

	Понятие		Определение
1	Октава	А	совокупность пяти горизонтальных линеек в нотном письме
2	Такт	Б	интервал между двумя звуками, отношение частот которых 1 : 2
3	Нотный стан	В	искусство владения певческим голосом
4	Вокал	Г	единица музыкального метра, которая образуется из чередования разных по силе ударений и начинается с самого сильного из них
5	Аккорд		
6	Либретто		

Задание 7

Рассмотрите сцены/события, изображённые на картинах/запечатлённые на фотографиях.

1. Определите, в каких зданиях происходили эти события.
2. Соотнесите сцены/события и здания, где они происходили. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Напишите названия этих архитектурных сооружений и определите их месторасположение.
4. Напишите архитекторов этих сооружений.
5. Определите стиль и век сооружения данного здания.
6. Расположите архитектурные стили в хронологическом порядке.
7. Напишите 3 черты, характеризующие этот стиль.

Задание 8

9 сентября 2023 года всё читающее человечество отметило 195-летие со дня рождения гения русской литературы, писателя, публициста и философа. Его произведения всегда вызывали и вызывают неизменный интерес. Многие из них экранизированы во всём мире.

Рассмотрите внимательно кадры из фильмов.

1. Определите, какое произведение экранизировано.
2. Напишите полное имя автора литературного произведения.
3. Напишите главных героев этого произведения (не менее 3)

4. Соотнесите кадры из фильмов со странами, в которых они были сняты.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЙ РЯД

Задание 3

1.



2.



1.



2.



3.



4.



5.



6.

Задание 5



Задание 7

1.



С.М. Луппов. Майя Плисецкая в балете на музыку Л. Минкуса «Дон Кихот». Танец Китри

2.



И.О. Миодушевский. Вручение письма Екатерине II, на сюжет «Встреча Маши Мироновой с императрицей в ...»

3.



Михай Зичи. Коронация Александра II в ...

4.

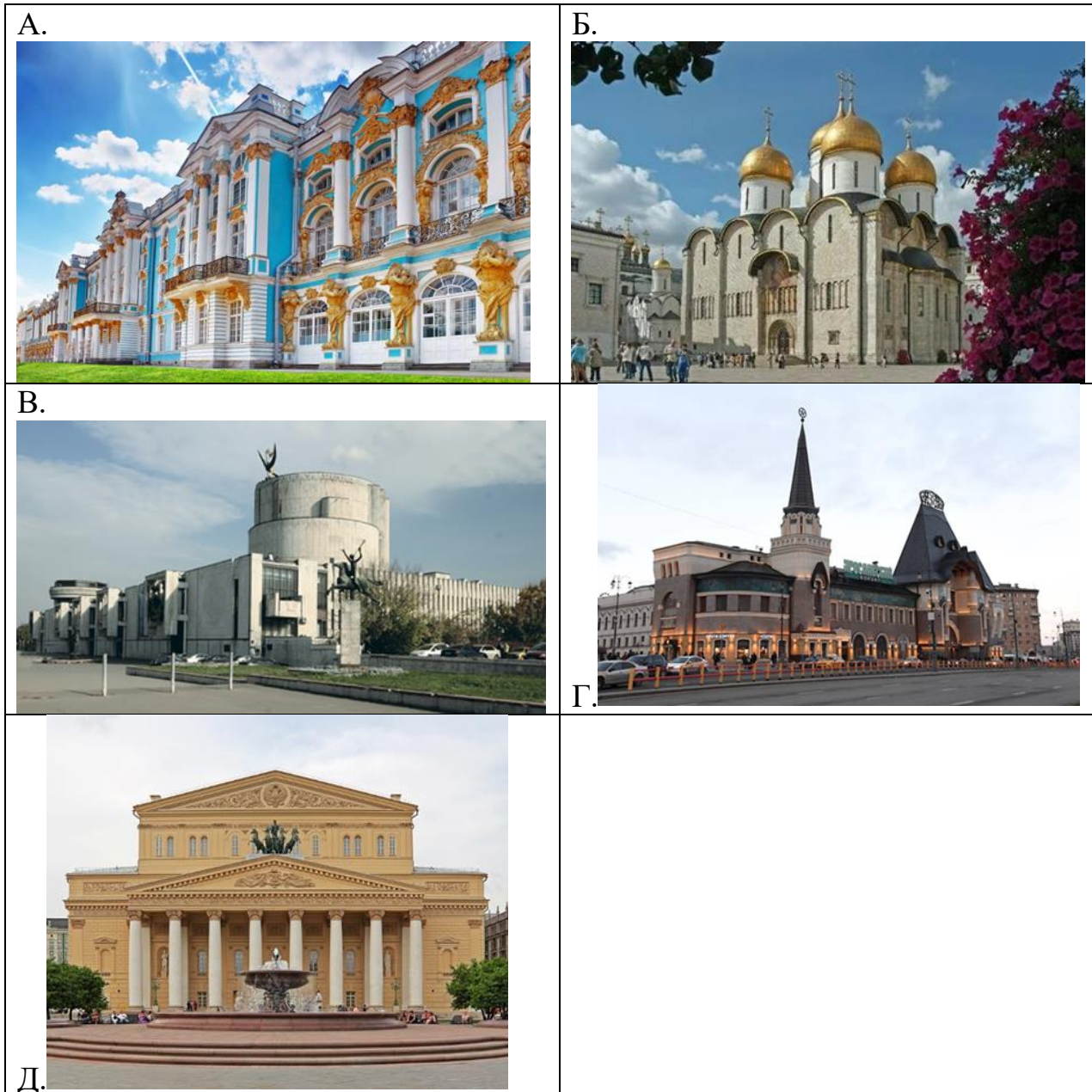


Сцена из балета К. Симонова «Синяя птица» по одноимённой пьесе М. Метерлинка

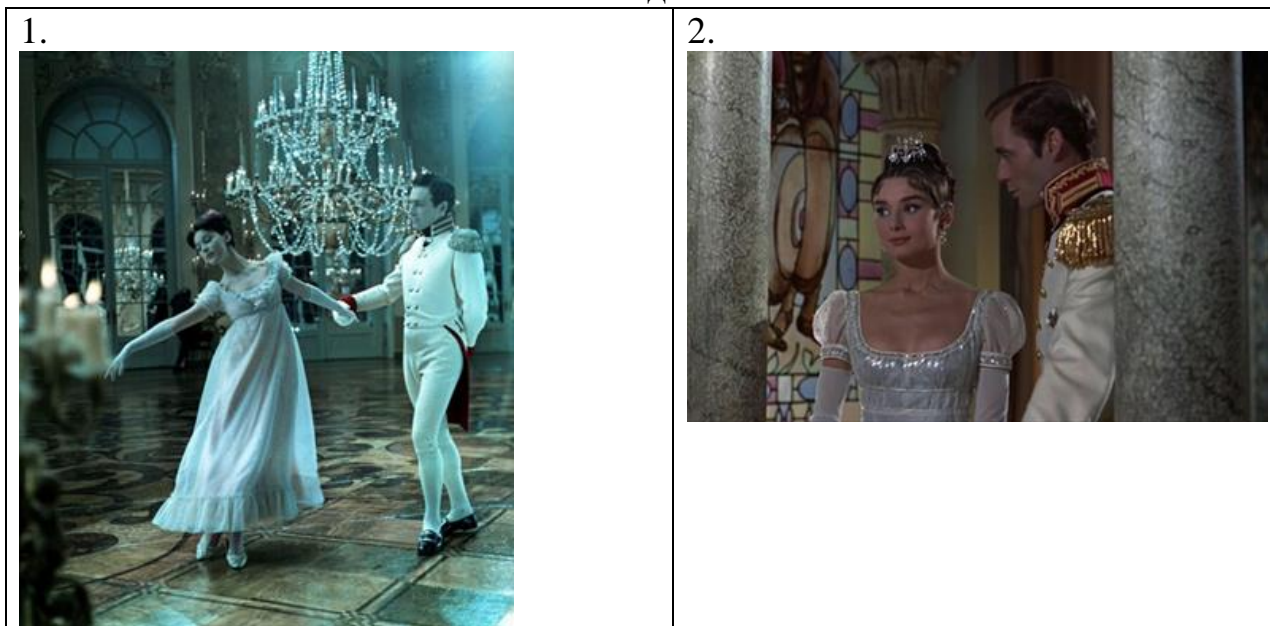
5.

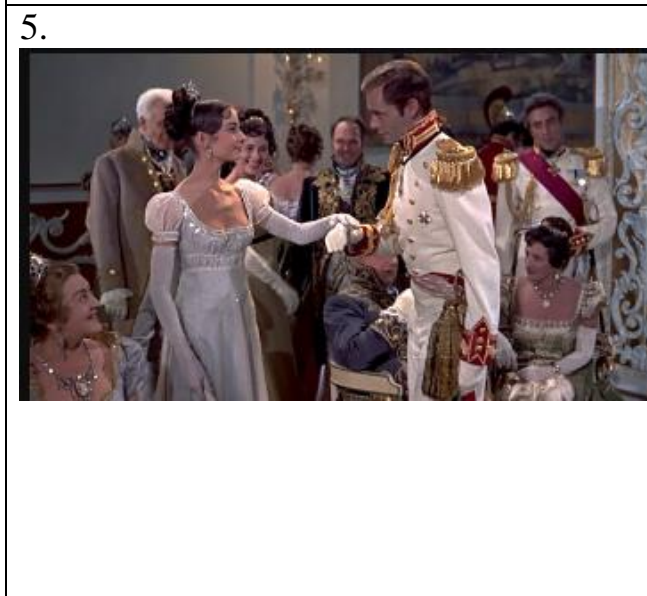


Зал ожидания



Задание 8





ТВОРЧЕСКИЙ ТУР

Выступление с презентацией – 10 минут.
 Максимальный балл – 100.

Номер задания	Максимальные баллы	Баллы участника
1	5	
2	5	
3	10	
4	45	
5	8	
6	9	
7	8	
Качество презентации	10	
Всего	100	
	Подписи членов жюри	

Один из театров Архангельска – *Архангельский театр кукол* – отмечает в 2023 году 90 лет. Он был основан в 1933 году группой молодых ленинградских актёров.

Театр имеет славную историю. Спектакли театра представляли город и страну на крупнейших фестивалях в России и за рубежом. Ему аплодировали зрители многих европейских стран и российских городов. С 1986 года Архангельский театр кукол – коллективный член Международной ассоциации кукольников UNIMA.

Сегодня в репертуаре театра более 50 спектаклей, из них 12 – для взрослых зрителей.

Предлагаем вам сделать *проект*, посвящённый истории Архангельского театра кукол. Вам нужно сделать *выставку*, посвящённую истории возникновения и развития театра. Ваша задача – привлечь на выставку молодую аудиторию: от школьников 15 лет до людей 35 лет.

Итоговым результатом должна быть *презентация PowerPoint* (.pptx) *не более 15 слайдов*, она может содержать не только изображения, но и аудио-, и видеофайлы. Обязательным условием творческого тура являются ссылки на используемые ресурсы и сайты. Время для выступления – 10 минут.

В ходе работы обратите внимание на *следующие требования*:

1. Дайте название выставки. Определите её эпиграф.
2. Дайте описание выставки: о чём она? какой её концепт? кому будет интересна? зачем эту выставку нужно посетить?
3. Предложите дизайн и структуру выставки. Объясните, почему вы выбрали такой дизайн и структуру (минимум 3 части/секции в структуре). Опишите, в каком пространстве/здании будет проходить выставка. Аргументируйте свой выбор.
4. Дайте название каждой части, эпиграф, её описание. Опишите объекты (произведения искусства, фотографии), которые представлены в каждой секции (минимум 6 в каждой секции), объясните, почему они представлены.
5. Сделайте интерактивный квест по выставке. Включите минимум 3 этапа квеста, приведите задания и ответы на них.
6. Постарайтесь сделать пространство выставки интерактивным. Предложите средства интерактивности (минимум 3). Объясните, зачем вы их используете.
7. Нарисуйте пространство выставки в плане. Вы также можете делать дополнительные рисунки (до 3).