

**Муниципальный этап олимпиады по Мировой художественной культуре**  
Для 9 класса

**Задания первого типа муниципального этапа**

**Перед Вами 3 слова и/или словосочетания. Впишите их в таблицу.**

1. Кратко поясните в таблице смысл каждого слова или словосочетания.
2. Напишите, с какой культурно-исторической эпохой ассоциируются эти слова.
3. Приведите **ОДИН** яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.
4. Дополнительное творческое задание. Составьте проект выставки, на которой будут демонстрироваться экспонаты, связанные с заданием, или их аналоги.

В проект входят: план экспозиции, перечень экспонатов, тематические дополнения (инсталляции, арт-объекты по теме выставки).

**Парфенон, Акрополь, дорический периптер**

Слово или словосочетание	Значение
Парфенон	
Акрополь	
дорический периптер	
Культурно-историческая эпоха	
Пример культурного наследия	

		Время выполнения	Баллы
1	Кратко поясните в таблице значение понятия.		30
2	Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.		5
3	Приведите <b>ОДИН</b> яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.		10
4	Проект выставки		15
<b>Итого</b>		<b>До 55 мин</b>	<b>60</b>

**Задания второго типа муниципального этапа**

**Прочитайте текст**

1. Определите живописное произведение, о котором говорится в тексте. Напишите его название.
2. Напишите имя автора произведения.
3. Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной

атмосферы произведения.

*Конь-мечта: упряма, игрив.  
Ты из сна явился, что ли?  
Проскачу с тобой на воле  
По раздолью тучных нив.*

*Манит свежестью река –  
Долгожданная прохлада.  
Это нам с конем награда  
За работу на лугах.*

*Солнце брызнуло лучом,  
Скакуна залило краской.  
Я люблюсь дивной сказкой,  
И все беды – нипочем.*

Андрей Карп

Автор и название живописного произведения	
Средства живописи	Средства поэзии

№	Вопрос	Время	Баллы
1.	Определите живописное произведение, о котором говорится в тексте. Напишите его название.		5
2.	Напишите имя автора произведения.		5
3.	Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.		10
	<b>Итого</b>	<b>До 55 мин</b>	<b>20</b>

### Задания третьего типа муниципального этапа

Рассмотрите и проанализируйте картину В. Васнецова «Витязь на распутье»

1. Опишите общую композицию работы и художественные функции изображенных на ней фигур.
2. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
3. Определите общее настроение картины.
4. Укажите три известные работы этого художника.
5. Назовите три произведения



живописного искусства других авторов, в которых запечатлены подобные сцены.  
Не забывайте указывать авторов.

Ответы:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

№	Вопрос	Время выполнения	баллы
1.	Опишите общую композицию <del>работы</del> художественные функции изображенных на ней фигур.		6
2.	Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.		6
3.	Определите общее настроение картины.		6
4.	Укажите три известные работы этого художника.		6
5.	Назовите три произведения живописного искусства других авторов, в которых запечатлены бытовые сцены.		6
	<b>Итого</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

#### Задания четвертого типа муниципального этапа

**В таблице перепутаны понятия и их определения.**

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определение оставшимся понятиям.

	Понятия	Определения
1	<b>СИМВОЛИЗМ</b>	<b>Г.</b> Деятельность по проектированию эстетических свойств промышленных изделий («художественное конструирование»), а также результат этой деятельности.
2	<b>ДИЗАЙН</b>	<b>Б.</b> Одно из крупнейших течений в искусстве (литературе, музыке и живописи), характеризующееся экспериментаторством, стремлением к новаторству, использованием символики, недосказанности, намёков, таинственных и загадочных образов

3	<b>ЭПОС</b>	<b>В.</b> Вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объёмную форму.
4	<b>СКУЛЬПТУРА</b>	<b>А.</b> Героическое повествование о прошлом, содержащее целостную картину народной жизни и представляющее в гармоническом единстве мир героев-богатырей.
5	<b>ОБРЯД</b>	
6	<b>ГАРМОНИЯ</b>	

№	1	2	3	4	5	6
Буквы						
<b>Определения</b>						
Обряд -						
Гармония-						

№	Вопросы	Время выполнения	Баллы
1.	Соотнесите понятия с их определениями.		<b>20</b>
2.	Дайте определение оставшимся понятиям.		<b>10</b>
	<b>Итого</b>	<b>До 55 мин</b>	<b>30</b>

### Задания пятого типа муниципального этапа

Представьте в форме презентации сценарий вернисажа, посвящённого 150- летию со дня рождения художника Николая Рериха, российского художника.

Определите содержание разделов, из которых будет состоять презентация. Используйте по необходимости аудио- и видеофайлы.

- Предложите, как можно популяризировать информацию о произведениях Н.Рериха.
- Постарайтесь максимально полно и емко представить найденную информацию по теме проекта.
- В каждом слайде разместите изображения и составленный Вами текст (не более пяти предложений).
- Не забывайте делать ссылки на используемые ресурсы и сайты.