

**Муниципальный этап
Всероссийской олимпиады школьников
по Искусству (Мировой художественной культуре)
2023/2024 учебного года**

Комплект заданий для учащихся 9 класса

Задания выполняются в течение 180 минут (3 часа)

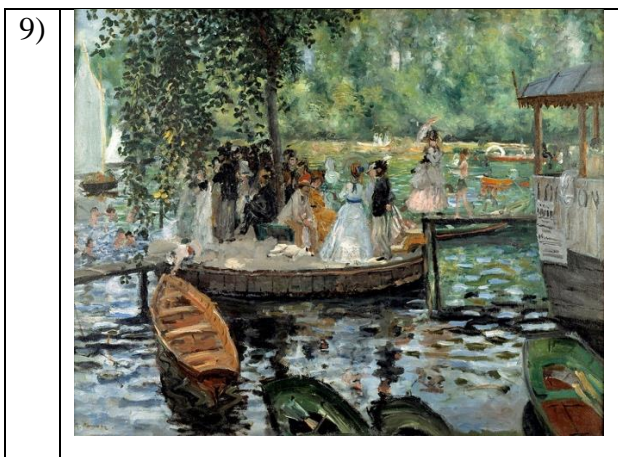
Номер задания	Баллы	Максимальный балл
1		19
2		16
3		13
4		20
5		10
6		16
7		19
8		17
Общий балл		130

Задание 1

В Таблице 1 представлены произведения, относящиеся к разным стилям/художественным направлениям. Рассмотрите изображения и выполните задания.

Таблица 1

1)		2)	
3)		4)	
5)		6)	
7)		8)	



1.1. Разбейте все представленные произведения на три группы в зависимости от стиля/художественного направления.

	Группа 1	Группа 2	Группа 3
Номера работ			
Наименование группы			
Три характерных черты стиля			

1.2. Озаглавьте каждую из групп в зависимости от стиля/художественного направления произведений, выбранных вами.











1.3. Укажите не менее трех характерных черт для каждого из данных стилей/художественных направлений.

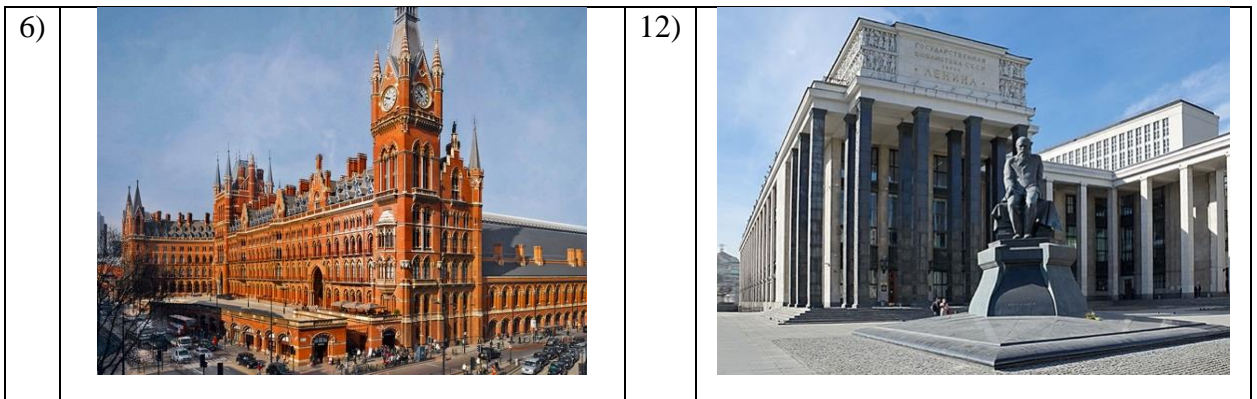
1.4. Укажите, в каком веке были созданы все представленные в задании произведения.

Задание 2

Рассмотрите представленные в Таблице 1 памятники архитектуры и выполните задания.

Таблица 1

1)		7)	
2)		8)	
3)		9)	
4)		10)	
5)		11)	



2.1. Разбейте представленные изображения на четыре группы в зависимости от функции (предназначения) здания. Внесите ответы в таблицу ниже.

2.2. Дайте названия группам в соответствии с функцией зданий. Внесите названия в таблицу ниже.

2.3. Назовите не менее двух характерных черт этих типов зданий - по две характеристики для каждой группы.

	Группа 1	Группа 2	Группа 3	Группа 4
Номера изображений				
Название группы				
Характеристика				

Задание 3

Перед вами в Таблице 1 представлена работа русского живописца XVIII века Петра Соколова – одного из первых академиков Императорской Академии художеств. Рассмотрите представленное изображение и выполните задания.

Таблица 1



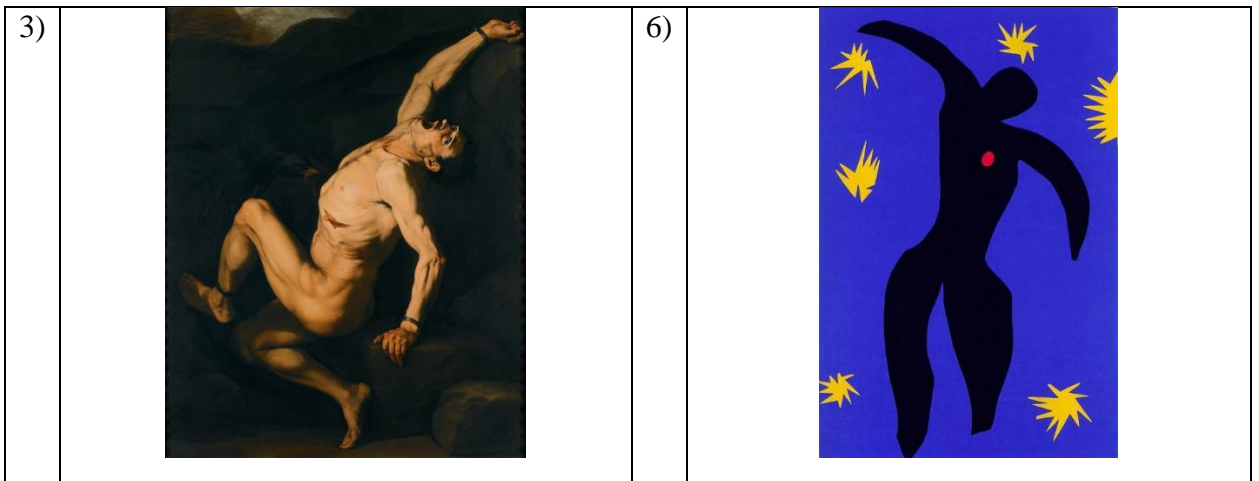
3.1. К какому жанру живописи относится данное произведение?

3.2. Опишите вкратце (3-5 предложений) представленный сюжет.

3.3. Выберите из представленного в Таблице 2 ряда изображений те картины, которые посвящены тому же сюжету.

Таблица 2

1)		4)	
2)		5)	

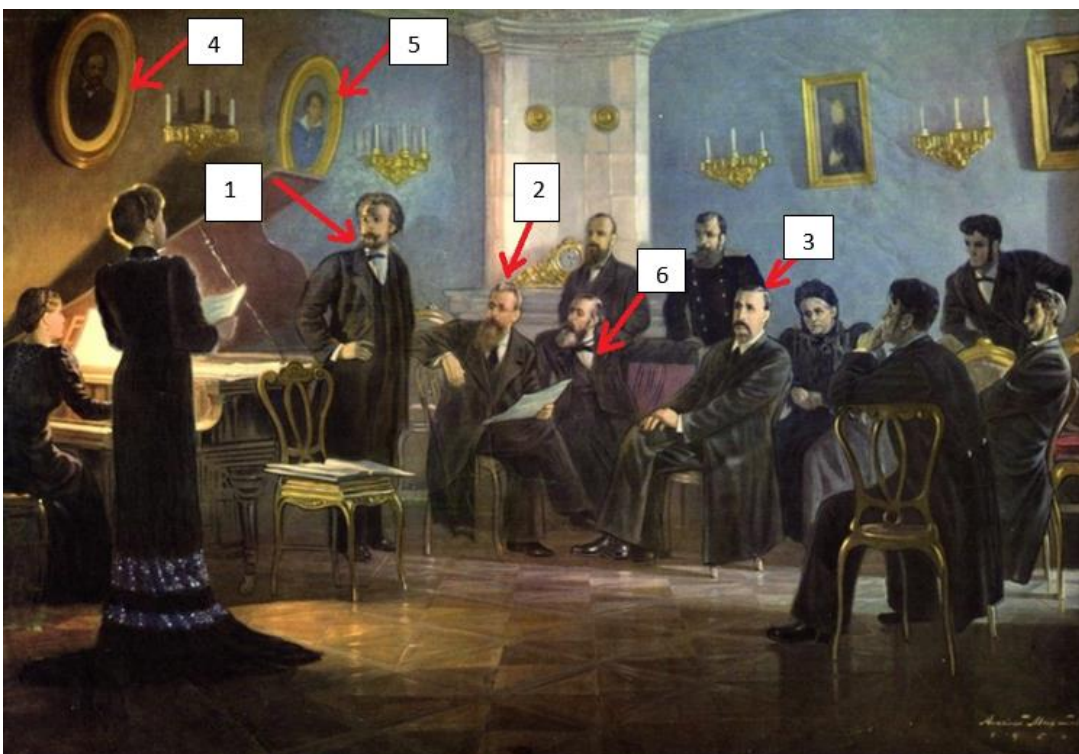


3.4. Укажите века, в которые были написаны выбранные вами произведения, а также фамилии художников, их авторов. Ответ оформите в виде: 1 (номер изображения) – XX век - Репин. Укажите века и авторов только тех изображений, который относится к необходимому сюжету.

Задание 4

Рассмотрите изображение в Таблице 1 и выполните задания.

Таблица 1



4.1. На изображении представлены члены творческого союза композиторов. Как он назывался?

4.2. Напишите полные имена музыкантов, на которых указывают стрелки под номерами 1, 2, 3

1 _____

2 _____

3 _____

4.3. Напишите полные имена деятелей русской культуры, творчество которых служило ориентиром и источником вдохновения для членов этого кружка. Подсказки по стрелкам 4, 5.

4 _____

5 _____


4.4. Назовите человека (см. стрелка 6), который стал автором названия этого творческого объединения

6 _____

4.5. В Таблице 2 даны репродукции эскизов к постановкам произведений композиторов, членов кружка, обозначенных стрелками 1, 2 и 3.

Таблица 2

		
1	2	3
		
4	5	6

		
7	8	9

Соотнесите номера репродукций эскизов с авторами музыкальных произведений и ответ впишите в таблицу. Напишите названия произведений, к которым сделаны эти эскизы. Ответ также внесите в таблицу:

Авторы	1	2	3
Иллюстрации (номера репродукций эскизов)			
Произведения			

4.6. Назовите музыкальный жанр, в котором написаны три произведения из вопроса 4.5.

Задание 5

Разбирая архив оперного театра в городе N, исследователи нашли, считавшиеся утраченными личные дела певцов, участников труппы. Документы найдены в плачевном состоянии, многие данные утрачены, фотографии выпали и перепутались. Однако отчетливо видны указания на тембр голоса певца: *сопрано, баритон, контральто и тенор*.

5.1. Рассмотрите иллюстрации в Таблице 1 и укажите к каждой тембр исполнителя данной оперной партии.

Номер изображения	Тембр
1	
2	
3	
4	

Таблица 1

	
1	2
	
3	4

5.2. Назовите оперу, которая объединяет этих персонажей.

5.3. Назовите полное имя композитора, автора этой оперы.

5.4. Назовите другие два произведения данного композитора.

1 _____

2 _____

Задание 6





Евгений Павлович Крылатов – известный советский композитор, автор музыки более чем к 160 фильмам и мультфильмам. В 2024 году исполнится 90 лет с рождения композитора.

6.1. Выберите из предложенного списка номера фильмов и мультфильмов, музыку к которым написал Евгений Павлович Крылатов и соедините их с изображениями. Если

пример относится к творчеству Крылатого – поставьте «+» или «√» во второй столбец напротив названия, а также укажите номер соответствующего изображения из Таблицы 1. Если произведение лишнее, соединять его с изображением не нужно.

	Выберите те, музыку к которым писал Е. П. Крылатов	Изображение
Чародеи		
Служебный роман		
Приключения Васи Куралесова		
Ежик в Тумане		
Бриллиантовая рука		
Мы с Шерлоком Холмсом		
Гостья из будущего		
Мы из джаза		
Веселые ребята		
Ну, погоди		

Таблица 1

	
1	2
	
3	4

	
<p style="text-align: center;">5</p>	<p style="text-align: center;">6</p>
	
<p style="text-align: center;">7</p>	<p style="text-align: center;">8</p>
	
<p style="text-align: center;">9</p>	<p style="text-align: center;">10</p>

6.2. Известный детский мультфильм, кадр из которого представлен в Таблице 2, также относится к музыкальному творчеству Евгения Павловича Крылатого.

Таблица 2



Укажите название мультфильма

Напишите имя и фамилию любого актера, который озвучивал одного из главных героев

Укажите имя и фамилию автора повести, по мотивам которой создан мультфильм

Продолжите известную фразу «Я почему вредный был? Потому что у меня А теперь я сразу добрень начну»

Напишите имя героя, который произносит эту фразу

Задание 7

Рассмотрите представленные в Таблице 1 изображения 2-5. Персонаж, который их объединяет, является славянским аналогом древнегреческого мифологического существа, представленного на изображении 1. Рассмотрите изображения 1-6 и выполните задания.

Таблица 1

	
1	2
	
3	4



7.1. Назовите существо, представленное на изображениях 2-5.

7.2. Укажите символическое значение данного персонажа и его характерные особенности, не связанные с внешним видом.

7.3. Назовите литературную основу изображения 1 и ее автора (автора основы).

7.4. Назовите техники, в которых исполнены произведения 1-6

1	
2	
3	
4	
5	
6	

7.5. Назовите полное имя художника, автора иллюстрации 3.

7.6. Назовите еще три работы этого художника.

1 _____

2 _____




3 _____

7.7. Рассмотрите изображение под номером 6, оно является частью архитектурного декора фасада. Назовите город, в котором находится архитектурное сооружение. Сегодня этот город входит в Золотое кольцо России.

Задание 8

Театральное искусство в XX веке вышло за пределы сцены: многие сюжеты классических театральных пьес легли в основу киноэкранизаций. В Таблице 1 представлены кинокадры из фильмов, в основе которых лежат произведения известного английского драматурга. Внимательно рассмотрите их.

Таблица 1

А. 	Б. 
В. 	Г. 
Д. 	Е. 

8.1. Укажите полное имя драматурга – автора литературных основ.

8.2. Заполните таблицу, указав основную информацию о представленных на изображениях фильмах. Выберите режиссеров из списка (в списке есть лишние режиссеры, несколько фильмов могут относиться к одному режиссеру): *Александр Алов, Франко Дзеффирелли, Сергей Колосов, Григорий Козинцев, Лоренц Оливье, Майкл Хоффман, Михаил Швейцер, Сергей Юткевич*

Изображение	Режиссер кинофильма	Название литературного произведения
А		
Б		
В		
Г		
Д		
Е		

8.3. Назовите три черты, которые помогли Вам узнать сюжет В.

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____