

ОТВЕТЫ

10 класс

Максимальный балл – 203 балла

Задание № 1. (28 баллов).

Слово или словосочетание	Значение
Иль де Франс	историческая область Франции, колыбель готики
Контрфорс	подпорная стенка или выступ стены, примыкающий перпендикулярно к стене здания для придания ей прочности и устойчивости.
Крестовый свод	свод, образованный пересечением двух полуцилиндров равного диаметра и передающий нагрузку на боковые опоры.
Пинакль	декоративная башенка, увенчанная фиалом, которая ставилась наверху контрфорсов готических храмов.
Базилика Сен-Дени	Раннее сооружение готического стиля
Суггерий	французский церковный деятель, аббат Сен-Дени, «крёстный отец» (идеолог) готического стиля средневековой архитектуры.
Нервюра	Выступающие ребра свода, служащие основой его конструкции.
Название культурно-исторической эпохи	Эпоха готики (принимается ответ – Средневековая культура)
Характеристика культурно-исторической эпохи	1. Религиозный характер 2. Традиционность 3. Устремленность ввысь, подчеркнутый вертикализм сооружений 4. Сложная каркасная система опор и ребристых сводов 5. Вытянутые силуэты в изобразительном искусстве 6. Богатство декоративного убранства
Свой пример	Собор Парижской Богоматери, Франция Соборы Реймсе, Шартре, Амьене и др.

Критерии оценивания:

1. Участник дает лаконичное пояснение, определение словосочетаниям. До **3 баллов** за каждую позицию. **Всего 21 балл.**

2. Участник правильно называет культурно – историческую эпоху, объединяющую словосочетания - **1 балл.** За каждую правильную черту – **1 балл.** **Всего 4 балла.**

3. Участник приводит пример культурного наследия, правильное название произведения искусства – **1 балл**, автор произведения – **1 балл.** Участник аргументировано поясняет свой выбор - **1 балл.**

Максимальный балл - 28 баллов.

Задание 2. (30 баллов) .Рассмотрите изображения и ответьте на вопросы.*Вопросы к иллюстрациям:*

№	Вопрос	Ответ
1	Перечислите жанры, представленные на иллюстрациях.	Портрет – <i>1 балл</i> Пейзаж – <i>1 балл</i> Натюрморт – <i>1 балл</i> Исторический – <i>1 балл</i> Мифологический – <i>1 балл</i> Религиозный – <i>1 балл</i> Бытовой – <i>1 балл</i> Анималистический – <i>1 балл</i>
2	Какая картина, представленная на фото, может служить афишей для оперы Римского-Корсакова? Напишите №	№ 18 – <i>1 балл</i>
3	Как называется опера? Каково название живописного произведения?	Опера «Сказка о царе Салтане» – <i>1 балл</i> Картина «Царевна-Лебедь» – <i>1 балл</i>
4	В каком произведении автор поставил свою «подпись» в виде автопортрета?	№ 10 – <i>1 балл</i>
5	Какие из представленных произведений не принадлежат кисти русских художников?	№№ 4, 5, 9, 11 – <i>4 балла</i>
6	Какому произведению созвучны строки: «И природа, и люди в своём сокровенном уединении замерли, объятые чувством глубокой печали»?	№ 13 – <i>1 балл</i>
7	На каком/их фото можно увидеть вертикальную композицию в произведении?	№ 16 – <i>1 балл</i>
8	На каком/их фото можно увидеть глубинно-пространственную композицию в произведении?	№№ 2, 14 – <i>2 балла</i>
9	На каком/их фото можно увидеть диагональную, динамичную композицию в произведении?	№ 3 – <i>1 балл</i>
10	На каком/их фото можно увидеть не станковую живопись?	№ 4 – <i>1 балл</i>
11	На каком/их фото можно увидеть отображение вечной темы, темы понятной и близкой в разных эпохах, в различных обществах и культурах? Назовите эту тему.	№ 1 – <i>1 балл</i> Тема материнства, образ матери и ребенка – <i>1 балл</i>
12	На каком/их фото можно увидеть статичную, симметричную композицию в произведении?	№ 4 – <i>1 балл</i>
13	На каком/их фото представлен ноктюрн?	№ 8 – <i>1 балл</i>
14	На каком/их фото представлена марина?	№ 7 – <i>1 балл</i>
15	На каком/их фото представлено произведение в монохромном колорите?	№ 13 – <i>1 балл</i>
16	На каком/их фото представлены произведения бытового жанра?	№№ 1, 6 – <i>2 балла</i>

Максимальный балл за 2 задание – 30 баллов

Задание № 3. (27 баллов). Дан фрагмент произведения живописи. Перед вами фрагменты известных картин русских художников.

	
Номер иллюстрации	№1 – 1 балл
Автор, название работы	Константин (1 балл) Федорович (1 балл) Юон (1 балл) «Мартовское солнце» - 1 балл
Описание картины <i>обязательна ссылка на место фрагмента в произведении</i>	Фрагмент: Средняя левая часть картины – 2 балла. Художник пишет тему ранней весны, об этом свидетельствуют чистота ярко-голубого неба, наполненность солнечным светом, прозрачность воздуха Вокруг еще все в снегу: дома, земля, деревья. Снег еще белый и плотный. Но небо с каждым днем становится все выше и выше, все лазурнее и ласковее. Вокруг стоят деревенские домики, еще укутанные снегами, деревья по-зимнему раздетые и сонные. Деревенские домики, деревья, лошади, все выглядит нарядно и торжественно в лучах первого весеннего солнышка. Все готово к весне, все замерло в ожидании пробуждения. Максимально – 8 баллов
Приемы из описания книги	1. Стремление к обобщению – «мы находим многое из элементов пейзажа, которые мы могли встретить и у передвижников» 2. Внимание к деталям – «обыкновенная сельская улица с деревянными домами, голые березы и тополя, четко обозначенные своими стволами на фоне звонко-голубого неба; тропинки, протоптанные в снегу; лошади с мальчишками-седоками; собака, плетущаяся вслед за жеребенком» Максимально – 6 баллов
Настроение произведения	«Мартовское солнце» - жизнерадостный пленэрный пейзаж. Живописец запечатлел на полотне то состояние природы, когда еще не растаяли сугробы и хрустит под сапогами снег, но в ярко-голубом небе, в прозрачном воздухе уже носится едва уловимое ощущение весеннего тепла. Максимально – 2 балла
Что объединяет три фрагмента?	1. Общий жанр – пейзаж-настроение 2. Переходное время года (поздняя зима / ранняя весна) 3. Общность художественных приемов и деталей: яркий, насыщенный цвет, контрастность, легкий, свободный мазок, точность в передаче света, воздуха. 4. Обобщенный образ национального пейзажа: сельский пейзаж, деревянные избы, лошади с телегами, стройные березки и тополя, типизация природных элементов. Максимально – 6 баллов

Максимальный балл за 3 задание – 27 баллов

Задание №4. (24 балла). Рассмотрите произведение итальянского художника Джованни Паоло Паннини «Концерт, данный герцогом Невером в честь дня рождения дофина», и его отдельные фрагменты. Ответьте на вопросы.

Стиль: Барокко – **2 балла**

Черты-Аргументы:

1	Масштабность – 1 балл – зал на картине огромный, вмещает очень большое количество гостей – 1 балл.
2	Сложные декоративные приемы – 1 балл – декоративно оформленный потолок залы – плафон сложной профилировки – 1 балл.
3	Замысловатые украшения – 1 балл – огромные и сложные в конструкции люстры, на боковых стенах монументальные картины (фрески), витиеватые рельефы – 1 балл.
4	Повторяющиеся мотивы в интерьере – 1 балл – скульптуры вдоль боковых стен, большие колонные, рельефы и пр – 1 балл.
5	Позолоченные скульптуры – 1 балл – скульптуры вдоль стен.
6	Ярко расписанные потолки – 1 балл – потолок сложной росписи, с атлетическими фигурами, позолотой – 1 балл.
7	Иллюзорные эффекты (трюмплей) – 1 балл – на картине сложно судить, но можно предположить иллюзорный эффект, полученный живописной росписью, а не сложной конструкцией огромного зала– 1 балл. В центре зала, на сцене видна масштабная фреска с эффектом трюмплей – расширяет пространство залы, «убирает» стены– 1 балл. На боковых стенах видны большие зеркала, в которых отражается пространство, тем самым создавая иллюзию расширения пространства– 1 балл.
8.	Масштабные фрески – 1 балл – центральная стена, сцена – 1 балл.

Всего за 12 баллов (участник может назвать любые перечисленные черты+аргумент).

Буква	Полное имя композитора	Произведения	Характеристика творчества
Б - 1 балл	Георг - 1 балл Фридрих - 1 балл Гендель - 1 балл	Оперы «Ринальдо», «Юлий Цезарь», «Роланд», «Альцина» Всего 2 балла (одно произведение – 1 балл)	Многожанровость. Автор 40 опер. Много произведений религиозного характера. Главное свойство инструментальной музыки — жизнедеятельная, целеустремленная энергия, оттеняемая лирическими образами высокого благородства. Всего 4 балла (черта -1 балл)

Всего 10 баллов

Максимальный балл за 4 задание - 24 балла

Задание №5. (58 баллов). Рассмотрите иллюстрации и выполните задания.

1-2. Ответ: 1 – Михаил Шолохов – **2 балла**, 2 – Сергей Бондарчук – **2 балла**, 3 – «Судьба человека» – **2 балла. Всего 6 баллов.**

3. Какие суждения о литературном произведении и кинофильме являются верными:

	Суждение	Да/нет	
1.	Актер, сыгравший главного героя в этом фильме, играл эту роль второй раз (была предыдущая экранизация).	Да	1 балл
2.	Писатель долгие годы работал над рассказом.	Нет	1 балл
3.	Главный герой рассказа случайный попутчик автора в послевоенные годы.	Да	1 балл
4.	Герои рассказа и фильма – два осиротевших человека.	Да	1 балл
5.	Главным принципом работ режиссера была предельная достоверность, совпадение актерской игры и образа.	Да	1 балл
6.	Автор рассказа без колебаний дал согласие на экранизацию данному режиссеру.	Нет	1 балл
7.	Данный фильм получил приз на международном кинофестивале в Карловых Варах в 1970	Да	1 балл
8.	Данный фильм - это первый режиссерский опыт.	Да	1 балл

Всего 8 баллов

4. Рассмотрите иллюстрации рассказа и кадры из фильма соотнесите их между собой, напишите какой мотив (простейшая часть сюжета) их объединяет:

А - 1 балл	Б - 1 балл	В - 1 балл	Г - 1 балл	Д - 1 балл
5 - 1 балл	4 - 1 балл	1 - 1 балл	2 - 1 балл	3 - 1 балл
Встреча беспризорного Ванюшки - 2 балла	Новая семья/ жизнь продолжается - 2 балла	Гибель дома/ семейного очага - 2 балла	Плен - 2 балла	Обретение друг друга: Я – твой отец! - 2 балла

Всего 20 баллов

5. Рассмотрите два кадра кинофильма, свяжите их единым смыслом (используйте художественный язык кинематографа):

1 кадр: <u>Колючие проволоки концлагеря, коптящие трубы печей, бараки, - 2 балла</u> мучительный холод, изнуряющая работа и <u>унижения</u> ... Только сумев пройти через ад войны и плена, потеряв свою семью, <u>русский солдат Андрей Соколов обретает новый смысл жизни - 2 балла</u> (герой на фоне мрачного и жуткого концлагеря мыслями и душой <u>стремится не потерять смысл жизни, взгляд устремлен ввысь - 2 балла</u>)... Он <u>усыновляет бездомного мальчика - 2 балла, даря</u> тем самым и себе, и ему <u>надежду на счастливое будущее (крупный план двух главных героев с гаммой чувств и эмоций - 2 балла).</u> Всего 10 баллов
--

6. Рассмотрите все иллюстрации данного задания, создайте логлайн к фильму.

1 вариант: Как пережить тяжелейшие испытание и остаться человеком. С началом войны жизнь многих людей изменилась. Вот и шоферу Андрею Соколову приходится оставить семью и отправиться на фронт. Пройти войну, потерять всех, но найти свой путь. 2 вариант: Андрей Соколов, простой и честный труженик, солдат, прошедший через тяжелейшие испытания немецкого плена, потерявший всю семью и все же сохранивший человеческое достоинство и живую, трепетную душу.

Критерии оценки:

- 1. Сохранение интриги – 1 балл.**
- 2. Описание идеи, а не пересказ фильма – 1 балл.**
- 3. Наличие:**
 - Герой: 1 балл.
 - Цель героя: 1 балл.
 - Мотивация героя: 1 балл.
 - Действия героя для достижения цели: 1 балл.
 - Конфликт. Препятствие: 1 балл.
 - Эмоциональная доминанта: 1 балл.

Максимальный балл – 8 баллов

7. Рассмотрите один из заключительных кадров фильма, придумайте к нему закадровый текст.



Закадровый текст:

Пример ответа:

Два осиротевших человека, две песчинки, заброшенных в чужие края военным ураганом невиданной силы... Что-то ждет их впереди? И хотелось бы думать, что этот русский человек, человек нестигаемой воли, выдюжит и около отцовского плеча вырастет тот, который, повзрослев, сможет все вытерпеть, все преодолеть на своем пути, если к этому позовет его родина.

Критерии оценки:

- **Идея: 1 балл.**
- **Герой/ои: 1 балл.**
- **Цель героя: 1 балл.**
- **Мотивация героя: 1 балл.**
- **Действия героя для достижения цели: 1 балл.**
- **Эмоциональная доминанта: 1 балл.**

Максимальный балл – 6 баллов

Максимальный балл за 5 задание – 58 баллов

Задание №6 (36 баллов). Из представленных иллюстраций, выберите изображения, относящиеся к деятельности архитектора, о котором говорится в представленном поэтическом фрагменте.

Имя, отчество, фамилия архитектора	Карл <i>1 балл</i> Иванович <i>1 балл</i> Росси <i>1 балл</i>
Номер портрета	9 – <i>1 балл</i>
Номера иллюстраций	1, 6, 7, 10, 12 – <i>5 баллов (по 1 баллу за правильно указанный номер иллюстрации)</i> 1 – Александринский театр <i>1 балл</i> , Санкт-Петербург – <i>1 балл</i> 6 – Арка Главного штаба – <i>1 балл</i> , Санкт-Петербург – <i>1 балл</i> 7 – Здание Михайловского дворца (Русский музей) <i>1 балл</i> , Санкт-Петербург <i>1 балл</i> 10 – улица зодчего Росси (Театральная улица) <i>1 балл</i> , Санкт-Петербург <i>1 балл</i> 12 – Здания Сената и Синода <i>1 балл</i> , Санкт-Петербург <i>1 балл</i>
Стиль, признаки стиля	Стиль ампира (классицизм) – <i>1 балл</i> Признаки стиля: 1. Подражание римской архитектуре периода империи – « Рим строгостью его отметил величавой» 2. Прославление военных побед империи – «На неведских берегах воздвиг чертоги славы » 3. Репрезентативность, парадность, торжественность – «ряды торжественных колонн » 4. Богатое декоративное убранство – «дал пышное убранство » 5. Геометрическая ясность, пропорциональность композиции – «Любил он простоту и линий постоянство » Обязательной частью ответа является использование цитат из стихотворения! Максимальный балл – 6 баллов
Номер иллюстрации. Название сооружения. Название исторического события	№6 – <i>1 балл</i> Арка Главного штаба – <i>1 балл</i> Победа в Отечественной войне 1812 г. – <i>1 балл</i>
Номера декоративных элементов Объяснение	Г – <i>1 балл</i> Д – <i>1 балл</i> Е – <i>1 балл</i> Объяснение: Триумфальная арка по традиции посвящалась <u>теме победы, триумфа</u> , поэтому ее символика имеет отношение исключительно к военной тематике: <u>колесница Победы, лавровые венки, орлы, доспехи, статуи воинов.</u> Максимальный балл – 8 баллов

Максимальный балл за 6 задание – 36 баллов

Ответы диктанта 10 класс

1	Словесный образ в литературе, зрительный образ в живописи, какой образ в кино?	Зрительный подвижный образ - <i>1 балл</i>
2	Объем, масштаб, материал, фактура, поза — художественный язык какого вида искусства?	Скульптура - <i>1 балл</i>
3	Что такое основная мысль произведения о предмете или явлении, в нем описанном; то главное, что хотел сказать автор по поводу проблемы?	Идея - <i>1 балл</i>
4	В какой культуре акведуки получили наиболее широкое распространение?	Древний Рим - <i>1 балл</i>
5	Знаменитая икона Андрея Рублева?	«Троица» - <i>1 балл</i>
6	В каком стиле построена знаменитая Пизанская башня?	Романика - <i>1 балл</i>
7	Кто автор произведений: «Моисей», «Давид», «Пьета»?	Микеланджело - <i>1 балл</i>
8	Назовите имя и фамилию художника, автора картины «На пашне. Весна».	Алексей - <i>1 балл</i> Венецианов - <i>1 балл</i>
9	В каком жанре работал художник Алексей Саврасов?	Пейзаж - <i>1 балл</i>
10	Назовите имя и фамилию композитора, автора произведения «Голубой вагон».	Владимир - <i>1 балл</i> Шаинский - <i>1 балл</i>
	Всего	12 баллов