

РЕШЕНИЯ

муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по искусству (мировой художественной культуре)

10 КЛАСС Задание № 1

	<i>Художественный стиль</i>	<i>Смысл слова (понятия) особенности (не более 3)</i>
а	Готика	Устремленность ввысь, вытянутость пропорций. Длинные узкие формы. Стрельчатые элементы. Сдержанные цвета. Строгий декор.
б	Модерн	Динамизм и текучесть форм, криволинейность, асимметричность, изящество, изысканность, прихотливость. Природные растительные элементы. Экстравагантные формы, замысловатые изгибы, плавные линии.
в	Барокко	Причудливые формы, великолепие, грандиозность. Динамика, массивная роскошь, пышность, праздничность, обилие позолоты. Богатый декор, дорогие и экзотические материалы.
г	Рококо	Асимметричность, легкость и грациозность, «игривость», изящные прихотливые формы. Обилие изысканного декора. Перегруженность деталями. Пастельные цвета, пасторальные мотивы.
д	Классицизм	Традиции и элементы античности. Порядок, ритм, симметричность. Лаконизм, уравновешенность, пропорциональность, ясность, гармония. Сдержанная роскошь, Изысканность и элегантность.
е	Соцреализм (конструктивизм)	Простые формы отвечали демократическим отношениям в СССР, расцвету НТР. Утилитарность и строгость, геометризм, лаконичность, экономичность, рациональный подход. Отсутствие декора. Обращенность к массовому сознанию.

Критерии оценивания

1) Участник называет художественный стиль и записывает его в таблицу. По 3 балла за каждый правильный ответ. Всего: 18 баллов.

2) Участник кратко поясняет смысл понятия (особенности данного стиля), выраженного расшифрованным словом (не более 3 особенностей по стилю) - по 1 баллу за каждый правильный ответ (за каждую особенность). Всего: 18 баллов.

Примечание: если участник даёт неправильный ответ по любому из критериев – 0 баллов.

Максимальное количество баллов за 1 задание – 36 баллов.

Задание № 2

А)

<i>Автор литературного произведения</i>	С. Есенин
<i>Автор скульптурного произведения</i>	С. Конёнков
<i>Жанр литературного произведения</i>	Стихотворение - юмористическая бытовая зарисовка
<i>Жанр скульптурного произведения</i>	портрет
<i>Название литературного произведения</i>	Семейная прогулка
<i>Средства художественной выразительности в литературе (не более 3) с примерами</i>	Метафора (разделявают стены) Эпитет (плащ резиновый) Повторы (в...в....в) Звукопись (дя..дя..де зи... зи зи...)
<i>Средства художественной выразительности в скульптуре (не более 3)</i>	Объемное изображение Круглая скульптура Бюст (погрудное изображение)

Критерии оценивания

- 1) Участник правильно называет автора литературного произведения – 4 балла. Всего: 4 балла.
- 2) Участник правильно называет автора скульптуры – 5 баллов. Всего: 5 баллов.
- 3) Участник правильно называет жанр литературного произведения – 3 балла. Всего: 3 балла.
- 4) Участник правильно называет жанр скульптуры – 3 балла. Всего: 3 балла.
- 5) Участник правильно называет произведение литературы – 3 балла. Всего: 3 балла.
- 6) Участник правильно называет средства художественной выразительности в литературе (не более 3) – по 2 балла. Всего: 6 баллов. Правильно указывает примеры из текста этих средств - по 3 балла за пример. Всего: 9 баллов. Итого: 15 баллов.
- 7) Участник правильно называет средства художественной выразительности в скульптуре – (не более 3) – по 4 балла. Всего: 12 баллов.

Примечание: если участник даёт неправильный ответ по любому из критериев – 0 баллов.

Всего за 2А задание – 45 баллов.

Б)

<i>Название произведения</i>	<i>Вид искусства</i>
«Во поле берёза стояла»	музыка
Ансамбль «Березка»	хореография
«Берёзовая роща» А. Куинджи	живопись
«Берёзка» А. Голубкина	скульптура
«Калина красная»	кино

Критерии оценивания

- 1) Участник правильно называет произведение искусства по 2 балла. Всего: 10 баллов.
- 2) Участник правильно называет вид искусства - 2 балла за правильный ответ, неполный – 1 балл. Всего: 10 баллов.

Примечание: если участник даёт неправильный ответ по любому из критериев – 0 баллов.

Всего за 2Б задание – 20 баллов.

Максимальное количество баллов за 2Б задание – 65 баллов.

Задание № 3

<i>№ изображения</i>	<i>Название произведения</i>	<i>Архитектурный стиль</i>	<i>Город</i>
1	Ростральные колонны	Классицизм	Санкт-Петербург
2	Арка Генерального штаба	Классицизм (ампир)	Санкт-Петербург
3	Архангельский собор (Кремль)	Древнерусский	Москва
4	Летний домик Петра I	Барокко	Санкт-Петербург
5	Триумфальные ворота	Классицизм (ампир)	Москва
6	Алекسانдро-Невский собор	эkleктика	Киров
7	Колледж музыкальных искусств им. И.В. Казенина	Модерн	Киров
8	Большой театр	Классицизм	Москва
9	Особняк Булычёва	Эkleктика (модерн)	Киров
10	Спасо-Преображенская церковь	Барокко	Киров

Критерии оценивания

- 1) Участник правильно называет произведение искусства по 2 балла, неполный ответ – 1 балл. Всего: 20 баллов.

2) Участник правильно называет архитектурный стиль - 2 балла за правильный ответ, неполный – 1 балл. Всего: 20 баллов.

3) Участник правильно называет город - 2 балла за правильный ответ. Всего: 20 баллов.

Примечание: если участник даёт неправильный ответ по любому из критериев – 0 баллов.

Максимальное количество баллов за 3 задание – 60 баллов.

Задание № 4

Логические вопросы

1. Грачи прилетели.
2. Собор Александра Невского в Вятке.
3. А. Рублёв.
4. В ответ на предложение прикрыть обнаженные тела в «Страшном суде» Сикстинской капеллы.
5. В честь иконы Спаса Нерукотворного из Вятки.
6. Изначально памятник находился в центре Красной площади у Верхних Торговых рядов. В 1930 году при проведении реконструкции Красной площади памятник был перенесен к храму Василия Блаженного.
7. Бамбук (допускается шёлк, из которого делают струны).

Критерии оценивания

За каждый правильный ответ участник получает 4 балла. За неполный ответ – 1 балл, неверный ответ – 0 баллов. Всего: 28 баллов.

Максимальное количество баллов за 4 задание – 28 баллов.

Задание № 5

№	Автор	Название произведения	Вид графики по назначению
1	Б. Ефимов	«Америка и Европа»	Газетно-журнальная графика
2	О. Верейский	«Василий Тёркин»	Книжная иллюстрация
3	Л. Владимирский	«Золотой ключик или Приключения Буратино»	Книжная иллюстрация
4	В. Чижиков	Олимпийский мишка -80	Станковая графика
5	О. Верейский	«Анна Каренина»	Книжная иллюстрация
6	Л. Владимирский	«Руслан и Людмила»	Книжная иллюстрация
7	В. Чижиков	«Доктор Айболит»	Книжная иллюстрация

Критерии оценивания

- 1) Участник правильно называет автора произведения по 2 балла. Всего: 14 баллов.
- 2) Участник правильно называет произведение по 2 балла. За неполный ответ – 1 балл. Всего: 14 баллов.
- 3) Участник правильно называет вид графики по назначению по 2 балла. Всего: 14 баллов.

Примечание: если участник даёт неправильный ответ по любому из критериев – 0 баллов.

Всего за 5 задание – 42 балла.

Задание № 6

Название киностудии	
Мосфильм	
№	Название фильма
1	«Берегись автомобиля»
2	«Бриллиантовая рука»

3	«Война и мир»
4	«Гардемарины, вперёд!»
5	«Москва слезам не верит»
6	«Неуловимые мстители»

Критерии оценивания

- 1) Участник правильно называет киностудию – 5 баллов. Всего: 5 баллов.
- 2) Участник правильно называет фильмы – по 4 балла, 1 балл – за неполный ответ.

Всего: 24 балла.

Примечание: если участник даёт неправильный ответ по любому из критериев – 0 баллов.

Максимальное количество баллов за 6 задание – 29 баллов.

Задание 7

Вариант выполнения задания

- 1) «Древний - древний Хлынов»:
- 2) 1 Александровский сад – 2 часовня Архангела Михаила - 3 Спасо-Преображенский женский монастырь - взгляд на слободу Дымково с набережной А. Грина - 4 Вечный огонь —5 Трифонов монастырь.
- 3) Трифонов монастырь – главный центр Вятки (Хлынова) и всех окрестных земель. Его с высочайшего позволения Ивана Грозного основал в 1580 году преподобный Трифон Вятский.

Каменное строительство в монастыре началось в конце 17 в. Первым был возведён Успенский собор, в который впоследствии перенесли мощи преподобного Трифона. Затем последовала Никольская надвратная церковь, Трёхсвятительский храм, колокольня, Братский и Настоятельский корпуса, Благовещенская церковь и ограда с башнями.

Критерии оценивания

Творческое задание оценивается по пятибалльной системе, где «пятерка» равна 100 баллам (50/50), «четвёрка» – 70 баллам (35/35), «тройка» – 40 баллам (20/20). «Двойка» – 20 баллов (10/10), «единица» - 10 баллов (5/5). Возможно варьирование - на усмотрение жюри.

Максимальное количество баллов за содержание – 50 баллов.

Максимальное количество баллов за оформление – 50 баллов.

Максимальное количество баллов за 7 задание – 100 баллов.

Максимальное количество баллов за 10 класс – 360 баллов.

Итоговая оценка.

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий с последующим приведением к 100 балльной системе.

Для перевода первичных баллов в сто балльную систему следует выполнить следующие действия:

- подсчитать максимальную сумму баллов за выполнение заданий теоретического и творческого тура, в данном случае **360 баллов (200 + 100) - А;**

- подсчитать сумму баллов конкретного участника (например, участник выполнил задания теоретического тура на 168 баллов + участник выполнил задания творческого тура на 100 баллов = 268 баллов) - **Б;**

- высчитать конечный балл по следующей формуле:

$$100 \div A \times B = 100 \div 360 \times 268 = 74,444...,$$

Результат вычисления округляется, то есть 74,4.