ОТВЕТЫ И РЕШЕНИЯ 7–8 КЛАССЫ

Задание № 1

Изображение (буква)	a	б	В	Г	д
Название произведения искусства	Русский музей (Михайловский дворец)	Арка Генерального штаба	Александрин- ский театр	Екатерининс- кий дворец	Сенат
Архитектор	К. Росси	К. Росси	К. Росси	Ф.Б. Растрелли	К. Росси
Принцип объединения	Архитектура Санкт-Петербурга				
«Лишнее» изображение (комментарий)	г - Екатерининский дворец создал Ф.Б. Растрелли, всё остальное К. Росси.				

Критерии оценивания

- 1) Участник правильно называет произведение искусства 2 балла, за неполный ответ 1 балл. Всего: 10 баллов.
- 2) Участник правильно называет архитектора -2 балла; за неполный ответ -1 балл. Всего: 10 баллов.
- 3) Участник правильно определяет принцип объединения 2 балла. За неполный ответ 1 балл. Всего: 2 балла.
- 4) Участник правильно называет «лишнее изображение» 3 балла; за неполный ответ 1 балл. Участник даёт комментарий 2 балла. Всего: 5 баллов.

Примечание: если участник даёт неправильный ответ по любому из критериев — 0 баллов.

Максимальное количество баллов за 1 задание – 27 баллов.

Залание № 2

Эадапне 312 2		
Название произведения	«Родительский дом»	
Жанр произведения	песня	
Автор	В. Шаинский	
Вид искусства	музыка	
Названия произведений	«Чебурашка и крокодил Гена», «Крошка Енот», «Катерок»,	
(мультфильмы)	«Антошка»	
Песни, связанные с этими	«День рождения», «Улыбка», «Чунга-Чанга», «Антошка»	
мультфильмами (не более 4)		
Средства художественной	Эпитет: добрый свет	
выразительности в литературе	Метафора: родительский дом надежный причал	
(не более 3) с примерами	Повторы: поклонись	

Критерии оценивания

- 1) Участник правильно называет произведение -3 балла, за неполный ответ -1 балл. Всего: 3 балла.
- 2) Участник правильно называет жанр произведения 3 балла; за неполный ответ 1 балл. Всего: 3 балла.
- 3) Участник правильно называет автора произведения (В. Шаинский) 3 балла; за неполный ответ (Шаинский) 1 балл. Всего: 3 балла.
- 4) Участник правильно называет вид искусства -2 балла; за неполный ответ -1 балл. Всего: 2 балла.
- 5) Участник правильно называет произведения (мультфильмы) -2 балла за пример; за неполный ответ -1 балл. Всего: 8 баллов.

- 6) Участник правильно называет песни 2 балла за пример; за неполный ответ 1 балл. Всего: 8 баллов.
- 7) Участник правильно называет средства художественной выразительности в литературе (не более 3) по 2 балла (Итого 6 баллов). Правильно указывает примеры из текста этих средств по 2 балла за пример (Итого 6 баллов). Всего: 12 баллов.

Примечание: если участник даёт неправильный ответ по любому из критериев — 0 баллов.

Максимальное количество баллов за 2 задание – 39 баллов.

Залание 3

Название произведения	Памятник Петру и Февронии		
Эпоха (век)	21 в. (2012 г.)		
Жанр	Исторический		
Место (страна, город)	Россия, г. Киров		
Пояснение	Памятник был установлен в Александровском саду города Кирова.		
(кому посвящено)	Святые Пётр и Феврония – образец христианского супружества. Это		
	олицетворение семейных ценностей: верных и целомудренных		
	отношений, любви и преданности в браке, рождения и воспитания		
	детей в любви к семье и Родине. В честь данных святых 8 июля		
	отмечается День семьи, любви и верности.		
10 определений	Нежные, любовные, доверительные, верные, соединенные,		
	объединяющие, дружные, под-держивающие, близкие, искренние,		
	благо-верные, преданные, идеальная семья		
2 примера памятников	Скульптурная группа «Семья» (памятник дымковской игрушке),		
	памятник Петру и Февронии в Муроме		

Критерии оценивания

- 1) Участник правильно называет произведение искусства 3 балла, за неполный ответ 1 балла. Всего: 3 балла.
- 2) Участник правильно называет эпоху (век) -2 балла, за неполный ответ -1 балл. Всего: 2 балла.
- 4) Участник правильно называет жанр 2 балла, за неполный ответ 1 балл. Всего: 2 балла.
- 5) Участник правильно называет место (страну. город) 2 балла. За неполный ответ 1 балл. Всего: 2 балла.
- 6) Участник делает пояснение (кому посвящено) 5 баллов, за неполный ответ 1 балл. Всего: 5 баллов.
- 7) Участник пишет 10 определений, воспроизводящих настроение произведения по 1 баллу. Всего: 10 баллов.
- 8) Участник правильно приводит 2 примера памятников с образом семьи -2 балла за пример. Всего: 4 балла.

Примечание: если участник даёт неправильный ответ по любому из критериев — 0 баллов.

Максимальное количество баллов за 3 задание – 28 баллов.

Задание № 4

No॒	Название фильма	Герои, изображённые	Композитор
кадра		на снимках	
1	«Про красную шапочку»	Красная шапочка	А.Л. Рыбников
2	«Приключения Буратино»	Буратино, папа Карло	А.Л. Рыбников
3	«Юнона и Авось»	Н.П. Резанов, Кончита	А.Л. Рыбников
4	«Мэри Поппинс, до свидания»	Мэри Поппинс	М.И. Дунаевский

«Лишнее» изображение (имя композитора)

М.И. Дунаевский

Критерии оценивания

- 1) Участник правильно называет фильм -2 балла за правильный ответ. За неполный ответ -1 балл. Всего: 8 баллов.
- 2) Участник правильно называет героев, изображённых в кадре -2 балла за полный ответ, за неполный ответ -1 балл. Всего: 8 баллов.
- 3) Участник правильно называет композиторов фильмов 3 балла за полный ответ (А.Л. Рыбников), за неполный ответ (Рыбников) 1 балл. Всего: 12 баллов.
- 4) Участник правильно называет «лишнее изображение» (композитора) 2 балла; за неполный ответ 1 балл. Всего: 2 балла.

Примечание: если участник даёт неправильный ответ по любому из критериев — 0 баллов.

Максимальное количество баллов за 4 задание – 30 баллов.

Задание № 5

No	Название картины	Имя автора	Время (эпоха)	
1	«Автопортрет с женой»	А.М. Матвеев	1 половина 18 в.	
2	«Ужин трактористов»	А.А. Пластов	2 половина 20 в.	
3	«Семейный портрет графов Морковых»	В. А. Тропинин	1 половина 19 в.	
4	«Тревога»	К.С. Петров-Водкин	1 половина 20 в.	
5	«Портрет Е.Н. Хрущовой и Е.Н. Хованской»	Д.Г. Левицкий	2 половина 18 в.	
6	«Не ждали»	И.Е. Репин	2 половина 19 в.	
7	«Разборчивая невеста»	П.А. Федотов	1 половина 19 в.	
8	«Бабушкин сад»	В.Д. Поленов	2 половина 19 в.	
9	«Семейный портрет В.А. и А.С. Небольсиных»	В.Л. Боровиковский	2 половина 18 в.	
Главная тема в данных изображениях				
семья				
«Лишнее» произведение, комментарий				
«Портрет Е.Н. Хрущовой и Е.Н. Хованской» - это не семья, а подруги - ученицы Смольного				
института благородных девиц.				

Критерии оценивания

- 1) Участник правильно называет произведение искусства 1 балл. Всего: 9 баллов.
- 2) Участник правильно сопоставляет автора с произведением искусства 2 балла. Всего: 18 баллов.
- 3) Участник правильно называет время (эпоху) 1 балл, за неполный ответ -0.5 балла. Всего: 9 баллов.
 - 4) Участник правильно называет тему изображений 2 балла. Всего: 2 балла.
- 5) Участник правильно называет «лишнее изображение» 2 балла; даёт комментарий 2 балла. Всего: 4 балла.

Примечание: если участник даёт неправильный ответ по любому из критериев — 0 баллов.

Максимальное количество баллов за 5 задание – 42 балла.

Задание № 6

Слова-обозначения	Определения
Жизель	балет французского композитора Адольфа Адана
Пуанты	женские балетные туфли
Пируэт	полный круговой оборот на месте на полупальцах или пальцах одной
	ноги
Адажио	медленная часть танца в сопровождении музыки спокойного темпа
Фуэтэ	вращение на месте на одной ноге

Пачка	женский балетный костюм из жёсткого тюля
Па	танцевальный шаг
Принцип	балетные термины
объединения	
3 примера данного	арабеск, батман, кордебалет.
культурного понятия	
3 великие русские	Г. Уланова, Е. Максимова, М. Плисецкая.
актрисы,	
прославленные	
в данном виде	
искусства	

Критерии оценивания

- 1) Участник правильно собирает слова 1 балл. Всего: 7 баллов.
- 2) Участник дает лаконичное пояснение словам. По 2 балла за каждый правильный ответ. За неполный ответ 1 балл. Всего: 14 баллов.
 - 3) Участник правильно определяет принцип объединения 1 балл. Всего: 1 балл.
- 4) Участник правильно приводит три примера -2 балла, за неполный ответ -1 балл. Всего: 6 баллов.
- 5) Участник правильно называет великих актрис -2 балла; неполный ответ -1 балл. Всего: 6 баллов.

Примечание: если участник даёт неправильный ответ по любому из критериев - 0 баллов.

Максимальное количество баллов за 6 задание – 34 балла.

Задание № 7

Вариант выполнения задания

- 1) «Древний древний Хлынов»:
- 2) 1 Александровский сад 2 часовня Архангела Михаила 3 Спасо-Преображенский женский монастырь взгляд на слободу Дымково с набережной А. Грина 4 Вечный огонь —5 Трифонов монастырь.
- 3) Трифонов монастырь главный центр Вятки (Хлынова) и всех окрестных земель. Его с высочайшего позволения Ивана Грозного основал в 1580 году преподобный Трифон Вятский.

Каменное строительство в монастыре началось в конце 17 в. Первым был возведён Успенский собор, в который впоследствии перенесли мощи преподобного Трифона. Затем последовала Никольская надвратная церковь, Трёхсвятительский храм, колокольня, Братский и Настоятельский корпуса, Благовещенская церковь и ограда с башнями.

Критерии оценивания

Творческое задание оценивается по пятибалльной системе, где «пятёрка» равна $100\,$ баллам (50/50), «четвёрка» $-70\,$ баллам (35/35), «тройка» $-40\,$ баллам (20/20). «Двойка» $-20\,$ баллов (10/10), «единица» $-10\,$ баллов (5/5). Возможно варьирование - на усмотрение жюри.

Максимальное количество баллов за содержание — 50 баллов. Максимальное количество баллов за оформление — 50 баллов. Максимальное количество баллов за 7 задание — 100 баллов.

Максимальное количество баллов за 7-8 класс – 300 баллов.

Итоговая оценка.

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий с последующим приведением к 100 балльной системе.

Для перевода первичных баллов в сто балльную систему следует выполнить следующие действия:

- подсчитать максимальную сумму баллов за выполнение заданий теоретического и творческого тура, в данном случае **300 баллов** (200 + 100) **A**;
- подсчитать сумму баллов конкретного участника (например, участник выполнил задания теоретического тура на 168 баллов + участник выполнил задания творческого тура на 100 баллов = 268 баллов) **Б**;
 - высчитать конечный балл по следующей формуле:

 $100 \div A \times B = 100 \div 300 \times 268 = 89,3333...,$

Результат вычисления округляется до десятых, то есть 89,3.