

**Всероссийская олимпиада школьников  
по искусству (мировой художественной культуре)  
Муниципальный этап  
ОТВЕТЫ  
9-й класс  
Максимальное количество баллов – 285.**

**Задание № 1 – 25 баллов.**

1. За каждое верно выявленное лишнее имя или понятие – 2 балла (всего – 10 баллов).
2. За каждое правильное обоснование – до 2 баллов (не более 10 баллов).
3. За каждый правильный дополняющий пример – 1 балл (всего 5 баллов).

№ ряда	Лишнее	Короткое обоснование	Пример
1	Саксофон	Духовой инструмент, остальные – струнные	Любой струнный инструмент (скрипка, балалайка, альт, виолончель)
2	Афина	Не является музой	Талия, Эрато, Полигимния, Терпсихора, Урания
3	«Грачи прилетели»	Картина А.К. Саврасова, остальные – В.И. Сурикова	Любая картина Сурикова («Покорение Сибири Ермаком Тимофеевичем», «Утро стрелецкой казни», «Степан Разин», «Меншиков в Берёзове»)
4	П.И. Чайковский	Не входил в объединение композиторов «Могучая кучка»	М.П. Мусоргский
5	Холмогорская	Резьба по кости, остальные – виды росписи	Любой вид росписи (гжель, жостовская, городецкая, петриковская)

**Задание № 2 – 22 баллов.**

Участник верно соотносит 6 понятий с определениями – по 2 балла (12 баллов).

Участник даёт верное определение оставшимся понятиям – 0–3 балла за каждое (6 баллов).

1	2	3	4	5	6	7	8
Г	А	Е	І	Д	Б	В	П
I. Вид сценического искусства; спектакль, содержание которого воплощается в музыкально-хореографических образах							
II. Танец польского происхождения в характере торжественного блестящего шествия							

Синквейн – 4 балла, за правильное составление (2–5 строчек).

**Задание № 3 – 32 балла.**

Вариант разбивки № 1

Названия произведений	Признак разбивки на группы
	Автор-композитор оперы (2 балла)
«Золотой петушок», «Ночь перед Рождеством», «Моцарт и Сальери», «Майская ночь», «Сказка о царе Салтане» (5 баллов)	Николай (1 балл) Андреевич (1 балл) Римский-Корсаков (1 балл)
«Борис Годунов», «Женитьба», «Сорочинская ярмарка» (3 балла)	Модест (1 балл) Петрович (1 балл) Мусоргский (1 балл)

Вариант разбивки № 2

Названия произведений	Признак разбивки на группы
	Автор литературного произведения, которое легло в основу оперы (2 балла)
«Золотой петушок», «Моцарт и Сальери», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» (4 балла)	Александр (1 балл) Сергеевич (1 балл) Пушкин (1 балл)
«Женитьба», «Ночь перед Рождеством»,	Николай (1 балл) Васильевич (1 балл)

«Майская ночь», «Сорочинская ярмарка» (4 балла)	Гоголь (1 балл)
-------------------------------------------------	-----------------

**Задание № 4 – 77 баллов.**

№	Название фильма (2 балла) (max. – 12 баллов)	Режиссёр Фамилия – 2 балла. Фамилия, имя – 3 балла. Фамилия, инициалы – 3 балла. Фамилия, имя, отчество – 4 балла. (max. – 24 балла)	Главные герои фильма (имена): 3 героя и больше – 3 балла; 2 героя – 2 балла; 1 герой – 1 балл. Если указаны не имена, а описание или должности – 1 балл. (max. – 18 баллов)	Буквы цитаты За каждую правильную – 1 балл (max. – 8 баллов)
1.	«Афоня»	Георгий Николаевич Данелия	Афоня (Афанасий Борщов), Екатерина Снегирёва, Николай, Егоза, Орловы Елена и Иван, Федул	Д
2.	«Иван Васильевич меняет профессию»	Леонид Иович Гайдай	Иван Васильевич Грозный, Иван Васильевич Бунша, Жорж Милославский, Шурик, жена Шурика Зинаида Тимофеева	В, З
3.	«Любовь и голуби»	Владимир Валентинович Меньшов	Василий Егорович Кузякин, Надежда, Раиса Захаровна, дядя Митя, баба Шура, Людка, Лёнька, Оля	Б, Ж
4.	«Девчата»	Юрий Степанович Челюкин	Тося Кислицына, Илья Ковригин, Катя, Анфиса Павловна, Надя Ерохина, мама Вера, Филя Егоров	Г
5.	«Служебный роман»	Эльдар Александрович Рязанов	Людмила Прокофьевна Калугина, Анатолий Ефремович Новосельцев, Юрий Григорьевич Самохвалов, Ольга Петровна Рыжова, Верочка, Шура	А
6.	«Добро пожаловать, Или посторонним вход воспрещён»	Элем Германович Климов	Костя Иночкин, товарищ Дынин, пионервожатая Валя, физрук по прозвищу Гусь, докторша, завхоз	Е
Какая киностудия выпустила эти фильмы?		«Мосфильм» (2 балла)		
Сколько лет исполнилось киностудии в 2024 году?		100 лет (1 балл)		
Кто сейчас является генеральным директором киностудии?		Карен Георгиевич (1 балл) Шахназаров (2 балла)		
Что изображено на заставке киностудии? Кто автор этого произведения?		Скульптура «Рабочий и колхозница» (2 балла). Вера Игнатьевна (1 балл) Мухина (1 балл)		
Укажите ещё любые 5 фильмов, снятые этой киностудией		По 1 баллу за фильм (max. – 5 баллов): «Москва слезам не верит», «Операция "Ы" и другие приключения Шурика», «Золотой телёнок», «Ирония судьбы, или с Лёгким паром», «Бриллиантовая рука», «Хитровка. Знак четырёх» и другие		

**Задание № 5 – 30 баллов**

Название	Вид музыкально-театрального представления (по 1 баллу, max. – 6)	Автор (фамилия – 1 балл, имя – 1 балл, max. – 12 баллов)	№ фотографии (по 1 баллу, max. – 6)	Буква либретто (по 1 баллу, max. – 6)
«Кармен»	Опера	Жорж Бизе	4	В
«Иисус Христос –	Рок-опера	Эндрю Ллойд Уэббер	5	А

суперзвезда»				
«Ромео и Джульетта»	Балет	Сергей Сергеевич Прокофьев	6	Б
«Жизель»	Балет	Адольф Адан	2	Д
«Вестсайдская история»	Мюзикл	Леонард Бернстайн	1	Е
«Жизнь за царя»	Опера	Михаил Иванович Глинка	3	Г

### Задание № 6 – 21 балл

Название данного вида натюрморта	Ванитас (2 балла) Суэта суэта (1 балл)
Запишите отличительные черты данного вида натюрморта в сравнении с классическим (за каждое отличие – 2 балла, max. – 6 баллов)	<p>1. Барочный натюрморт требует семантического прочтения, каждый предмет несёт в себе определённую семантику, переносный смысл.</p> <p>2. Ключевая тема, объединяющая данный вид натюрмортов – это тема смерти, быстротечности и греховности человеческой жизни.</p> <p>3. Ключевые предметы такого натюрморта: черепа, часы, игральные кости. Используются в основном тёмные тона</p>
Каждый предмет, помещённый в барочный натюрморт, имеет свою семантику (значение). Запишите значения, которые можно дать указанным в таблице предметам (за каждое толкование – 2 балла, max. – 12 баллов)	
Череп	Форма от когда-то жившего человека. Символизирует бренность человеческой жизни, напоминает о неизбежности смерти
Механические или песочные часы	Быстротечность времени
Увядшие цветы, гнилые фрукты	Скорое старение
Мыльный пузырь	Краткость жизни и внезапность смерти; отсылка к выражению homo bulla – «человек есть мыльный пузырь»
Музыкальный инструмент, ноты	Краткость и эфемерная природа жизни, символ искусств
Хрустальная посуда	Хрупкость и ломкость человеческой жизни, отсылка к материалу хрусталя

### Задание № 7 – 40 баллов

Название картины	«Запорожцы» (1 балл)/«Запорожцы пишут письмо турецкому султану» (2 балла)
Автор	Репин (1 балл) Илья (1 балл) Ефимович (1 балл)/И.Е. Репин (2 балла)
Время создания картины	Конец XIX века (1 балл)
Местонахождение	ГРМ (1 балл)/Государственный (1 балл) Русский музей (1 балл), г. Санкт-Петербург (1 балл)
Жанр картины	Историческая живопись (1 балл), реализм (1 балл)
Средства живописи (участник называет 6 художественных средств живописи (в том числе значимые элементы композиции) в передаче эмоциональной атмосферы. По 2 балла за каждое название, max. – 12 баллов)	Колорит, композиция, рисунок, светотень, ракурс. Психологический портрет – индивидуальный подход к изображению персонажей. Картина очень динамичная. Композиция выстроена так, что зритель оказывается вовлечённым в действие написания письма наряду с казаками. В картине не найти главного героя, здесь представлены многие запорожцы, и каждый из них по-своему колоритен. Каждый выписан с такой тщательностью, словно художник создавал только его портрет. Важность деталей в одежде и внешности казаков, в их эмоциональных реакциях.

	Картина искрится весельем
Средства поэзии (участник называет 6 средств поэзии в передаче эмоциональной атмосферы. По 2 балла за каждое название. Мах. – 12 баллов)	Сниженная лексика, разговорный стиль, просторечие – «словцо», «позадиристей», «надрать уши», «надрывают животы», «письмецо». Метафоры – «скрипит листок бумаги гневом сжатых челюстей», «дрожит земля сырая». Риторические восклицания – «Ох, достанется бедняге!», «Не собрать ему костей!». Общая стилистическая окрашенность – грубовато-просторечная, безудержно весёлая, песенно-разговорная. Яркий эмоциональный окрас: «хохотом казаки надрывают животы», «как хотят, отводят душу, потешаясь над врагом»
Назовите 2 картины, написанные этим автором в таком же жанре (по 1 баллу, мах. – 2 балла)	«Царевна Софья Алексеевна через год после заключения её в Новодевичьем монастыре, во время казни стрельцов и пытки всей её прислуги в 1698 году», «Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября 1581 года», «Приём волостных старшин императором Александром III во дворе Петровского дворца в Москве», «Венчание Николая II и великой княжны Александры Фёдоровны», «Торжественное заседание Государственного совета 7 мая 1901 года», «17 октября 1905 года» и др.
Назовите 4 знаменитых портрета, написанных этим художником (по 1 баллу, мах. – 3 балла)	Автопортрет, портрет П.А. Столыпина, портрет Л.Н. Толстого, портрет П.М. Третьякова, портрет Николая II, портрет А.П. Бородина, портрет А.Г. Рубинштейна, портрет М.П. Мусоргского, портрет И.С. Тургенева и др.

#### **Задание № 8 – 38 баллов.**

1. Название альбома: номинативное – 1 балл, метафорическое название – 2 балла.
2. Рекламный текст – до 8 баллов.
3. Содержание: участник верно указывает песенный репертуар (1 балл за каждый) и исполнителя/автора (1 балл за каждый). Всего – 20 баллов.
4. Критерии оценки обложки – 8 баллов:
  - обложка раскрывает основное содержание альбома – 2 балла;
  - оригинальность, креативность – 2 балла;
  - ориентация и указание на целевую аудиторию альбома – 1 балл;
  - грамотность композиции – 1 балл;
  - текст и дизайн шрифта чёткий и читаемый – 1 балл;
  - аккуратность – 1 балл.