

**Олимпиадные ответы
по Мировой художественной культуре
для обучающихся в 9 классе
Муниципальный этап**

Ответы к заданию 1 (указываются примерные определения)

Слова	Определения
Опера	Опера (ит. - труд, дело, сочинение) – род музыкально-драматического произведения, в котором объединяются слово, музыка, сценическое действие, живопись(декорации). В основе оперы лежит стихотворное или прозаическое либретто, которое пишется драматургом-либреттистом или самим композитором.
Мюзикл	Мюзикл (англ. - музыкальная комедия) - музыкально-сценический жанр, сочетающий в себе различные средства эстрадной или бытовой музыки, драматического, хореографического и оперного искусства. Для мюзикла характерны острая драматическая коллизия, большая динамичность действия, разнообразие музыкальных песенных форм.
Оперетта	Оперетта (фр. - маленькая опера.) – музыкально-сценическое произведение комедийного содержания, в котором музыкально-вокальные и танцевальные номера чередуются с разговорными эпизодами.
Водевиль	Водевиль (фр. - голоса города) – один из видов комедии положений с песнями-куплетами и танцами. Небольшая комическая пьеса фарсового характера. Присущи - задорное веселье, злободневное отражение действительности.
Форма искусства	Музыкальный театр

1. Заполните таблицу, дав лаконичное пояснение, определение каждому сценическому жанру. – **8 баллов (по 2 балла за каждое верное определение);**
2. Запишите название формы искусства, объединяющего все слова. – **2 балла;**
3. Запишите **ОДИН** яркий пример культурного наследия, относящегося к выбранному Вами виду искусства. Примеры: «Призрак Оперы», «Евгений Онегин», «Принцесса цирка» – **2 балла.**

ИТОГО – 12 БАЛЛОВ

Ответы к заданию 2

1. Установите соответствие между портретами и областями искусства, в которых они приобрели известность. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам. – **4 балла (по 1 баллу за верное установление соответствий)**

№	1.	2.	3.	4.
Буква	Б.	В.	Г.	А.

2. Назовите Фамилии. Перечислите известные работы, которые они воплотили (не менее 3-х). **Примерные варианты ответов**

1. Делон («Затмение», «Леопард», «Самурай»)
2. Чайковский («Лебединое озеро», «Щелкунчик», «Спящая красавица»)
3. да Винчи («Тайная вечеря», «Дама с горностаем», «Мона Лиза»)
4. Цискаридзе (Принц Зигфрид, Злой гений («Лебединое озеро»), Конрад («Корсар»), Жан де Бриен («Раймонда»), Щелкунчик-принц («Щелкунчик»).

4 балла (по одному баллу за верное указание фамилии);

4 балла (по 1 баллу за верное перечисление не менее 3-х работ).

ИТОГО – 12 БАЛЛОВ

Ответы к заданию 3

1. Музей-усадьба «Полотняный Завод» - **2 балла;**

2. Классицизм – **2 балла;**

3. Какие черты характерны для этого направления в архитектуре (назовите не меньше 2-х).

1. Симметрия и пропорции;
2. Использование колонн и пилястр: В классической архитектуре широко применялись колонны и пилястры, заимствованные из античной архитектуры. Они могут быть различных ордоров (дорический, ионический, коринфский);
3. Правильные геометрические формы: Здания классицизма обычно имеют четкие геометрические очертания, такие как квадраты, прямоугольники и круги;
4. Фронтоны и портики: часто используются фронтоны (треугольные верхние части зданий) и портики (передние галереи с колоннами), придающие зданиям величественный вид;
5. Монументальность и величие: Архитектура классицизма стремится к созданию великих и внушительных зданий, которые внушают уважение и подчеркивают значимость.;
6. Сдержанность в декоре;

7. Атриумы и пространство: Внутренние пространства зданий часто открыты и имеют хорошо организованную планировку, что способствует свету и воздушности;

8. Обращение к Античности. – 2 балла;

4. Перечислите другие примеры отечественного и зарубежного зодчества, относящиеся к определённому вами стилю (не менее 2-х).

Примеры: Таврический дворец в Санкт-Петербурге, Здание Сената в Санкт-Петербурге, Стокгольмский королевский дворец, Оперный театр Ла Скала (Милан) и т.д. – 3 балла.

ИТОГО – 9 БАЛЛОВ

Ответы к заданию 4

Направление классицизм	Направление сентиментализм	Направление реализм
№ 1, 4	№ 2, 3	№ 5, 6

3 балла за верное определение направлений (по 1 баллу за направление);

3 балла за верное указание цифр в каждом столбце, если одна цифра из двух неверная, то за весь столбец – 0 баллов.

ИТОГО – 6 БАЛЛОВ

Ответы к заданию 5

№	1.	2.	3.	4.	5.	6.
Буква	В	Б	А	Е	Г	Д

По 2 балла за каждый правильный вариант.

ИТОГО – 12 БАЛЛОВ

Ответы к заданию 6

1. Весна на Заречной улице
2. Судьба человека
3. Чапаев.
4. Летят журавли,
5. А зори здесь тихие

По 2 балла за каждый правильный вариант.

ИТОГО – 10 БАЛЛОВ

Ответы к заданию 7

Фамилия: С.С. Туликов

Над рекою, над **Окою**
Тают **белые** дымки.
Окликают нас с тобою
Пароходные гудки.

Припев:
Мы **влюбленно** глядим друг на друга
В позолоте рассветных лучей.
Здравствуй, милая **Калуга**,
Город **юности** моей!

**2 балла за фамилию композитора, по 2 балла за каждое вставленное слово
в нужном падеже (6 слов – 12 баллов)
ИТОГО – 14 БАЛЛОВ**

Критерии оценивания задания 8

1. Содержание (10 баллов)

- 0-3 балла: Информация малозначительна или не относится к теме.
- 4-6 баллов: Темы представлены неполно, некоторые ключевые моменты опущены или недостаточно разработаны.
- 7-8 баллов: Содержание в целом полное, но может быть недостаточно глубоким.
- 9-10 баллов: Информация исчерпывающая, актуальна и хорошо структурирована. Все ключевые моменты охвачены.

2. Структура (5 баллов)

- 0-1 балл: Презентация не имеет логической структуры.
- 2-3 балла: есть некоторые структурные элементы, но они не всегда последовательные.
- 4 балла: Структура ясная, но некоторые части могут быть не совсем логичными.
- 5 баллов: Четкая и логичная структура: введение, основная часть, заключение.

3. Визуальное оформление (5 баллов)

- 0-1 балл: Презентация оформлена плохо, с использованием невнятных или множества мелких шрифтов.
- 2-3 балла: Оформление приемлемое, но может быть улучшено.
- 4 балла: Хорошее визуальное оформление с минимальными недостатками.
- 5 баллов: эстетически приятное и профессиональное оформление, поддерживающее содержание презентации.

4. Источники и ссылки (5 баллов)

- 0 баллов: Источники и ссылки не представлены или не являются значимыми для темы.
- 1 балл: Минимальная ссылка
 - Приведен только один источник, который не охватывает основную тему.
 - Источник не является авторитетным или актуальным.
- 2-3 балла: Приведены 2-3 источника, однако:
 - Некоторые ссылки явно устарели или не являются авторитетными.
 - Нет разнообразия в типах источников (например, только статьи или только сайты).
 - Указанные ссылки не позволяют легко найти оригинал информации.
- 4 балла: Приведены 3-5 качественных и авторитетных источников, которые разнообразны (например, книги, научные статьи, надежные веб-ресурсы).
- 5 баллов: Обширные и разнообразные источники
 - Приведены 5 и более разнообразных и авторитетных источников, охватывающих основную тему с разных сторон.
 - Все ссылки оформлены корректно и позволяют аудитории легко обращаться к первоисточникам.
 - Дополнительно использованы первичные источники (если применимо), что подтягивает уровень исследования.

Общая сумма баллов: _____ / 25