

**Критерии и методики оценивания олимпиадных заданий, выполненных участниками муниципального этапа 9 класса**

Система и методика оценивания олимпиадных заданий должна позволять объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады. При оценивании выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа учитываются следующие критерии:

- знание специальных терминов и умение ими пользоваться;
- знание имен авторов, названий произведений искусства, места их нахождения;
- умение проводить художественный анализ произведения искусства;
- умение соотносить характерные черты произведения искусства со временем его создания, чертами культурно-исторической эпохи, направления или течения в искусстве;
- умение хронологически соотносить предлагаемые произведения искусства;
- умение проводить сравнительный анализ двух или нескольких произведений искусства (в том числе разных видов искусств);
- логичность изложения ответа на поставленный вопрос;
- аргументированность излагаемой в ответе позиции: приведение фактов, имен, названий, точек зрения;
- умение передавать свои впечатления от произведения искусства (лексический запас, владение стилями);
- грамотность изложения: отсутствие грубых речевых, грамматических, стилистических, орфографических (особенно в терминах, названиях жанров, направлений, произведений искусства, именах их авторов), пунктуационных ошибок;
- наличие или отсутствие фактических ошибок.

- Конкретное количество баллов, выставляемое за выполнение конкретных заданий, указывается в ключах, подготовленных предметно-методической комиссией для членов Жюри, где указывается в том числе максимальное количество баллов за выполнение каждого задания.

### **Общие подходы**

1. Если допускается ошибка в написании

- искусствоведческого термина
- имени, отчества, фамилии деятеля культуры
- названия художественного произведения
- если неверно указывается имя рядом с фамилией

При наличии фактических ошибок в терминологии, фамилии, имени автора и названии произведения **баллы не начисляются**

2. В ряде случаев засчитываются **варианты названий** произведений, **варианты написания** иностранных **имен**, принятые в искусствоведении, что специально отмечается в ключах.

В вопросах, предполагающих выбор или предлагающих высказать собственную точку зрения участника, **ключи дают возможный вариант ответа** и методику его оценивания. При проверке следует учитывать, что **участники не должны и не могут повторять их дословно.**

## КЛЮЧИ К ЗАДАНИЮ 1

Всего за задание 10 баллов

| Автор                                                                                       | Произведение             | Вид искусства        | Страна        | Век или эпоха                     | Местонахождение                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------|---------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| Алексей Викторович Щусев – 3 балла<br>Алексей Щусев (А. Щусев) – 2 балла;<br>Щусев – 1 балл | Мавзолей Ленина – 1 балл | Архитектура – 1 балл | СССР – 1 балл | XX век – 1 балл<br>1930 – 2 балла | Москва, Красная площадь – 1 балл |

## КЛЮЧИ ЗАДАНИЮ 2

Всего 28 баллов

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Собор Рождества Богородицы Ферапонтова монастыря | Автор росписи – Дионисий – 1 балл;<br>Дата росписи храма 1502 (вариант ответа: XVI век) – 1 балл;<br>Этот храм – пример развития московской школы иконописи – 1 балл;<br>За дополнительные не указанные в ключах характеристики можно добавить по 1 баллу, но не больше 3 баллов.<br><b>Макс. 6 баллов</b>                                     |
| Благовещенский собор Московского Кремля          | Являлся первым домовым храмом московских великих князей – 1 балл;<br>Построен в 1484-1489 годы (вариант ответа: XV век) – 1 балл;<br>Иконостас собора является одним из древнейших в России высоких иконостасов. Авторство некоторых икон приписывают Андрею Рублёву – 1 балл.<br>За дополнительные не указанные в ключах характеристики можно |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>добавить по 1 баллу, но не больше 3 баллов.</p> <p><b>Макс. 6 баллов</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Успенский собор во Владимире                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Выдающийся памятник белокаменного зодчества Древней Руси XII века – 1 балл;</p> <p>Единственный храм, где сохранились подлинные, подтверждённые фрески Андрея Рублёва – 1 балл;</p> <p>Был построен при великом князе Андрее Боголюбском – 1 балл;</p> <p>За дополнительные не указанные в ключах характеристики можно добавить по 1 баллу, но не больше 3 баллов.</p> <p><b>Макс. 6 баллов</b></p> |
| <p>Название культурной эпохи и ее краткая характеристика: древнерусская культура – 1 балл.</p> <p>Корректная характеристика культуры: влияние византийской культуры; основа – христианство; развивается церковное зодчество, монументальная храмовая живопись и иконопись; подчинение канону и т.д.</p> <p>– 2 балла.</p> <p><b>Макс. 3 баллов</b></p>                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>Свой пример:</p> <p>Храм Покрова на Нерли – 1 балл;</p> <p>Выдающийся памятник владими́ро-суздальского зодчества XII века – 1 балл;</p> <p>Покровская церковь выстроена в низине, на заливном лугу, и стоит на рукотворном холме – 1 балл;</p> <p>Изысканность пропорций и общая гармоничность храма отмечается многими исследователями – 1 балл;</p> <p>За дополнительные не указанные в ключах характеристики можно добавить по 1 баллу, но не больше 3 баллов.</p> <p>Возможны другие корректные примеры.</p> <p><b>Макс. 7 баллов</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## КЛЮЧИ К ЗАДАНИЮ 3

**Всего за задание 29 баллов**

- Исаак – 1 балл; Ильич – 1 балл; Левитан – 1 балл; Над вечным покоем – 1 балл; 1894 – 1 балл.

**Макс. 5 балла**

2. Мрачный – 1 балл; тревожный – 1 балл; меланхоличный – 1 балл; величественный – 1 балл; гнетущий – 1 балл; таинственный – 1 балл; печальный – 1 балл; одинокий – 1 балл; глубокий – 1 балл; туманный – 1 балл; холодный – 1 балл; суровый – 1 балл; безмолвный – 1 балл; драматичный – 1 балл; философский – 1 балл.

За похожие по смыслу ответы или синонимы слов, представленных в ключах – по 1 баллы.

**Макс. 15 баллов**

3. Первая группа «Общая характеристика образа» – 1 балл;

Вторая группа «Описание изображенного» – 1 балл;

Третья группа «Итоговый смысл произведения» – 1 балл;

За похожие по смыслу ответы или синонимы слов, представленных в ключах – по 1 баллы.

**Макс. 3 балла**

4. Осенний день. Сокольники. 1879 год – 1 балл;

Вечер. Золотой Плес. 1889 год – 1 балл;

Владимирка. 1892 год – 1 балл;

Март. 1895 год – 1 балл;

Золотая осень. 1895 год – 1 балл.

За другие примеры произведений И.И. Левитана – по 1 баллу

**Макс. 6 балла**

## КЛЮЧИ К ЗАДАНИЮ 4

**Всего за задание 47 баллов**

Задание связано со слушанием музыки и узнаванием музыкальных тем и фрагментов известных произведений; ориентировано на выявление знаний музыкальных жанров. В процессе выполнения задания участник должен продемонстрировать способность к восприятию музыкального произведения и умение передачи своего эмоционального состояния образным языком. Участникам предлагается послушать шесть музыкальных эпизодов.

Примерный перечень эпизодов, который можно использовать при составлении задания (из перечня необходимо выбрать шесть произведений на усмотрение составителей задания или подобрать по собственному желанию, ориентируясь на примерные программы по музыке):

| <i>Музыкальные жанры</i> | <i>Номер звучащего фрагмента</i> | <i>Автор, название произведения</i>                                                                                                                                         |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Романс</i>            | 2 – 1 балл                       | <p>Ответ: Михаил Иванович Глинки - 3 балла</p> <p>Ответ: Михаил Глинка – 2 балла</p> <p>Ответ: Глинка – 1 балл</p> <p>«Жаворонок» – 1 балл.</p> <p><b>Макс. 4 балла</b></p> |

|                 |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Симфония</i> | 5 – 1 балл | <p>Ответ: Александр Порфирьевич Бородин – 3 балла;</p> <p>Ответ: Александр Бородин – 2 балла;</p> <p>Ответ: Бородин – 1 балл.</p> <p>Первая часть симфонии №2 «Богатырская» – 3 балла;</p> <p>Ответ: «Богатырская» симфония № 2 – 1 балл;</p> <p>Ответ: Вторая симфония – 1 балл.</p> <p><b>Макс. 6 баллов</b></p>                                                       |
| <i>Опера</i>    | 1 – 1 балл | <p>Ответ: ария Князя Игоря «Ни сна, ни отдыха измученной душе» – 3 балла;</p> <p>Ответ: Александр Порфирьевич Бородин – 3 балла;</p> <p>Ответ: Александр Бородин – 2 балла;</p> <p>Ответ: Бородин – 1 балл;</p> <p>Ответ: ария Князя Игоря из оперы «Князь Игорь» - 2 балла;</p> <p>Ответ: Ария князя Игоря или «Князь Игорь» - 1 балл.</p> <p><b>Макс. 6 баллов</b></p> |
| <i>Прелюдия</i> | 7 – 1 балл | <p>Ответ: Сергей Васильевич Рахманинов – 3 балла;</p> <p>Ответ: Сергей Рахманинов – 2 балла;</p> <p>Ответ: Рахманинов – 1 балл;</p> <p>Ответ: прелюдия ор.23 №5 соль минор – 3 балла;</p> <p>Ответ: прелюдия соль минор ор. 23 – 2 балла;</p> <p>Ответ: Прелюдия соль минор – 1 балл.</p> <p><b>Макс. 6 баллов</b></p>                                                   |
| <i>Балет</i>    | 6 – 1 балл | <p>Ответ: Сергей Сергеевич Прокофьев – 3 балла;</p> <p>Ответ: Сергей Прокофьев – 2 балла;</p> <p>Ответ: Прокофьев – 1 балл;</p> <p>«Монтекки и Капулетти» из балета «Ромео и Джульетта» - 3 балл;</p> <p>Бал из балета «Ромео и Джульетта» - 2 балла;</p> <p>Балет «Ромео и Джульетта» - 1 балл</p> <p><b>Макс. 6 баллов</b></p>                                         |
| <i>Мюзикл</i>   | 3 – 1 балл | <p>Ответ: мультфильм «Летучий корабль» – 3 балла;</p> <p>Ответ: Максим Исаакович Дунаевский – 3 балла;</p>                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | Максим Дунаевский – 2 балла;<br>Дунаевский – 1 балл;<br>Ответ: песня «Ах, если бы сбылась моя мечта» – 1 балл; Ответ: мультфильм «Летучий корабль» - 2 балла.<br><b>Макс. 7 баллов</b> |
| Определение оставшегося жанра: 4 – симфоническая сказка Ответ: симфоническая сказка «Петя и волк» для музыкального театра Н. Сац - 3 балла; Ответ: симфоническая сказка «Петя и волк» - 2 балла; Ответ: «Петя и волк» - 1 балл.<br>Ответ: Сергей Сергеевич Прокофьев – 3 балла; Ответ: Сергей Сергеевич Прокофьев – 2 балла; Ответ: Прокофьев – 1 балл.<br><b>Макс. 6 баллов</b> |  |                                                                                                                                                                                        |

**Макс. 47 баллов**

Перечень эпизодов

1. Александр Порфирьевич Бородин Опера «Князь Игорь» ария Князя Игоря «Ни сна, ни отдыха измученной душе»
2. Романс Михаил Иванович Глинка «Жаворонок» из вокального цикла «Прощание с Петербургом» на ст. Н. Кукольника
3. Мюзикл Максим Исаакович Дунаевский «Летучий корабль»
4. Симфоническая сказка Сергей Сергеевич Прокофьев «Петя и волк» «Птичка»
5. Александр Порфирьевич Бородин «Богатырская» симфония № 2 – 1 часть Главная партия
6. Балет Сергей Сергеевич Прокофьев «Монтекки и Капулетти » из балета «Ромео и Джульетта»
7. Сергей Васильевич Рахманинов прелюдия op.23, №5 соль минор

## КЛЮЧИ К ЗАДАНИЮ 5

**Всего за задание 10 баллов**

| Автор и название живописного произведения:                                                              |                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Константин Федорович Юон – 3 балла; Константин Юон – 2 балла; Юон – 1 балл.<br>«Новая планета» – 1 балл |                                                                 |
| Средства живописи                                                                                       | Средства литературы                                             |
| Контраст между темными и светлыми яркими тонами– 1 балл;                                                | Эпитет («яростно пульсирующая», «неумолимые вспышки») – 1 балл; |

|                                                                                                                                  |                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Контраст между размерами «планет» и людьми – 1 балл;<br>контраст форм: круглые фигуры пронзаются прямыми линиями лучей – 1 балл. | гипербола («чудовищное явление» – 1 балл;<br>сравнение («...словно принеся вест о новом порядке») – 1 балл;                        |
| Эмоциональные доминанты                                                                                                          |                                                                                                                                    |
| живописной работы                                                                                                                | литературного произведения                                                                                                         |
| Демонстрация сильного эмоционального потрясения и ужаса перед неизведанным, выраженное в позах – 1 балла.                        | Ужас от предстоящей неизвестности, несущей в себе непредсказуемые перемены, и устрашающее величие и значимость изменений – 1 балл. |

## КЛЮЧИ К ЗАДАНИЮ 6

### Всего за задание 27 баллов

1. Что изображено: Статуя представляет собой аллегорический парадный портрет императрицы Екатерины II. – 1 балл (За примерно похожие варианты ответов – 1 балл);

2. Название работы: Екатерина II – законодательница – 1 балл;

3. Полное имя ее автора: Федот Иванович Шубин – 3 балла.

Федот – 1 балл; Иванович – 1 балл; Шубин – 1 балл.

4. Время, когда он жил и творил: 1740–1805 – 2 балла; вторая половина XVIII века – 1 балл.

5. Какую часть в композиции занимают представленные фрагменты.

1 изображение – верхняя часть скульптуры. На голове императрицы диадема с лавровым венком, а на груди орденская цепь – 1 балл;

2 изображение – правая часть. Правая рука императрицу указывает на книгу законов – 1 балл;

3 изображение – левая часть скульптуры. В левой руке Екатерины II царский скипетр – 1 балл;

6. Опишите общую композицию работы: Императрица Екатерина II изображена стоящей в диадеме с лавровым венком на голове, орденской цепью на груди, в свободном хитоне и горностаевой мантии. Правая рука женщины указывает на большую книгу, находящуюся на пьедестале, а в левой находится скипетр. Около правой ноги императрицы находится рог изобилия из которого сыплются ордена. В статуе торжественная парадность сочетается с



индивидуальными чертами конкретной личности. В картине отразились представления дворянской интеллигенции об идеальном монархе. – 3 балла.

7. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и художественные функции:

Рядом с рукой императрицы находится большая книга законов. Этим художественным приемом скульптор старался подчеркнуть просветительский и реформаторский дух правительницы. – 1 балл.

Скипетр и одежды являются символами царской власти. – 1 балл.

Орденская цепь подчеркивает заслуги перед Отечеством. – 1 балл.

Рог изобилия у ног Екатерины II — свидетельство щедрости и военных побед. – 1 балл.

Античная колонна и тяжелые драпировки образуют торжественную, репрезентативную композицию, придают образу героини идеальный, вневременной характер. – 1 балл.

8. Напишите названия живописных произведений искусства, изображающих тот же сюжет, и имена их авторов: «Екатерина II — законодательница в храме богини Правосудия» – 1 балл. Дмитрий Григорьевич Левицкий – 3 балла.

9. Укажите известные работы этого скульптора.

Портрет Михаила Васильевича Ломоносова – 1 балл; Портрет Павла I – 1 балл; Освобождение пленных турок – 1 балл; Портрет А. М. Голицына – 1 балл; бюст Александра I – 1 балл. (оценивается не больше 5 произведений)

## КЛЮЧИ К ЗАДАНИЮ 7

**Всего за задание 6 баллов**

| NN                                                                                                                           | 1         | 2        | 3        | 4        | 5 | 6 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|----------|----------|---|---|
| Буквы                                                                                                                        | Б. 1 балл | В 1 балл | А 1 балл | Г 1 балл |   |   |
| Определения                                                                                                                  |           |          |          |          |   |   |
| Пилястра – квадратная в сечении полуколонна – 1 балл (если ответ школьника близок к определению, предложенному в ключах)     |           |          |          |          |   |   |
| Аркада – ряд одинаковых по форме и размеру арок – 1 балл (если ответ школьника близок к определению, предложенному в ключах) |           |          |          |          |   |   |

**Макс. 6 баллов**

## **КЛЮЧИ К ЗАДАНИЮ 8**

**Всего за задание 34 балла**

**1.**

3 группы:

- 1, 6 – **2 балла (1 балл за каждый правильный ответ);**
- 2, 4, 8, 9 **4 балла (1 балл за каждый правильный ответ);**
- 3, 5, 7 **3 балла (1 балл за каждый правильный ответ);**

**Макс. 9 баллов**

2. «Творческая биография» – 1 балл; «Театр в жизни Табакова» – 1 балл; «Киноработы Табакова» – 1 балл; оригинальное название – 1 балл.

**Макс. 4 балла.**

3. Олег Павлович Табаков в театре и кино (за каждый элемент «Олег», «Павлович», «Табаков», «театр», «кино» по 1 баллу, 2 балла за собственное оригинальное название)

**Макс. 7 баллов**

4. по хронологическому принципу (биография, известные работы) 1, 2, 4, 9, 8, 6, 3, 5, 7 (**6 баллов за соблюдение общего порядка, 3 балла – если указана верная последовательность**)

**Макс.– 9 баллов**

5. Варианты:

- а) озвучить Кота Матроскина – 1 балл;
  - б) создать шарж на Табакова – 1 балл;
  - в) нарисовать афишу к творческой встрече Табакова – 1 балл.
- За каждый свой предложенный вариант – 1 балл.

**Макс. – 5 баллов**

## **Ключи к оцениванию творческого тура 9 класс**

### **Обложка. Максимально 4 балла**

**Оценивается**

- 1. Наличие эпиграфа – 2 балла.
- 2. Название проекта, соотносимого с концепцией музея – 2 балла.

**Максимально за обложку 4 балла**

### **Разворот 1. (внутренний, крайний) Максимально 15 баллов**

Описание прилегающей территории (называются 5 элементов: например, тематический парк, скульптура А. П. Чехова, оборудованные места для чтения, уличный шкаф для буккроссинга (обмен произведениями писателя), дорожки в виде страниц книги, детская площадка с миниатюрными

скульптурами чеховских комедийных персонажей и т.д.) – по 1 баллу за каждый элемент = 5 баллов

- Если присутствует описание деталей расположения (слева, справа, напротив) или рисунки-схемы, за каждое уточнение начисляется по 1 баллу, = 5 баллов также как и за уточнение размещения названия музея (над фронтоном или на вынесенном стенде) = 1 балл

Таким образом, за словесные уточнения или рисунки-схемы начисляется = 5 баллов.

**Максимально за разворот 1 - 15 баллов**

**Разворот 2. (внутренний, по центру) Максимально 14 баллов**

3. Шесть отличительных признаков архитектурного решения внешнего вида библиотеки.

Оценивается использование архитектурных терминов, – по 1 баллу – не более 6 баллов.

Если присутствуют уточнения – названия материалов, рисунки-схемы, умение описать место архитектурных деталей в замысле, добавляется по 1 баллу за пояснения (словесное или в рисунке). – не более 8 баллов.

**Максимально за разворот 2 - 14 баллов.**

**Разворот 3. (внутренний, крайний) Максимально 48 баллов**

5. Выделение 6 пространств музея

Названия 6 пространств музея (названия могут даваться по названиям пьес или рассказов Чехова, названиям значимых для писателя мест в его биографии, именам деятелей культуры того времени и т.п.). – по 1 баллу = 6 баллов. Если пространства просто нумеруются, баллы не выставляются.

5 а. функции пространств – по 1 баллу = 6 баллов (хранилище, выставочный зал, аудитория-трансформер, кинозал, конференц-зал со сценой и экраном, кафе, музей редких изданий писателя. Участник может пойти по другому пути, выделяя залы по другому критерию).

5 в. 3 особенности оформления интерьера каждого из 6 пространств, соответствующие названию (орнамент из названий произведений, повторяющийся орнамент в стиле модерн на стенах, столах, креслах; портреты/бюсты деятелей культуры или скульптурные миниатюры персонажей, мозаики и т.п.) — по 1 баллу = 18 баллов.

5 с. зал, посвященный собранию произведений разных жанров литературы, в которых присутствует образы известных героев и персонажей.

Названия 4 произведений, в которых присутствует образы известных героев и персонажей, имена их авторов, и жанр литературы – максимально 12 баллов:

Названия – 4 балла

Имена авторов – 4 балла

Жанр литературы – 4 балла

**Возможные названия произведений**

Лев Николаевич Толстой – 1 балл «Война и мир» – 1 балл, роман – 1 балл, или «Вишневый сад» (пьеса Антона Павловича Чехова), комедия – 1 балл (за названия и имена авторов, названные повторно, баллы не начисляются).

**За пункт 5с не более 12 баллов**

5.d. три детали оборудования пространства (экраны для просмотра кинофрагментов, наушники для прослушивания аудиофайлов, передвижные столы и кресла для легкой смены пространства для просмотров фильмов и площадки для их обсуждения, компьютеры с доступом к музейному каталогу и т.п.) = по 1 баллу за каждое называние = 3 балла;

5.e. три вида интерактивной деятельности в этом пространстве (совместное обсуждение выбора пьесы для постановки в зале совместного творчества, проведение мастер-классов, репетиций, занятий лектория, обсуждения выставок, кинофильмов и т.п.) – по 1 баллу = 3 балла;

***Максимальная оценка за разворот 3 – 48 баллов.***

**Разворот 4. (внешний, крайний) Максимально 6 баллов**

6. Квест, названия трех этапов квеста – по 1 баллу = 3 балла. Задание и ответ по каждому этапу – 1 балл = максимум 3 балла (Пример: Угадайте полное название пьесы: «Три...» Ответ: «...сестры» и т.п.)

***Максимальная оценка за разворот 4 – 6 баллов.***

**Разворот 5. (внешний, по центру). Максимально 13 баллов**

7. Анонс мероприятий (не более 5-ти), проводимых музеем, их краткое описание (примеры: выставка, посвященная редким рукописям чеховских рассказов и т.п.) – 2 балла= максимум 10 баллов, указание на период работы – 1 балл.

Их привлекательность для посетителей – указание на аудиторию (для любителей кино, для знатоков «чеховского театра», для интересующихся историей семьи писателя и т.п.) – 1 балл, указание на углубление или расширение сферы интересов (пример: любители кино увидят редкие кинофрагменты первых экранизаций А. П. Чехова и т.п.) – 1 балл

***Максимально за разворот 5 - 13 баллов***

**Максимальная оценка задания творческого тура 100 баллов**