

**Муниципальный этап
Всероссийской олимпиады школьников
по Искусству (Мировой художественной культуре)
2024/2025 учебного года**

Комплект заданий для учащихся 9 классов

Ключи

Задание 1

Век	Памятник русской архитектуры	Памятник зарубежной архитектуры
XII	А – 1 балл	Г – 1 балл
XV	З – 1 балл	И – 1 балл
XVI	Ж – 1 балл	Д – 1 балл
XVII	Б – 1 балл	Е – 1 балл
XVIII	К – 1 балл	В – 1 балл

1. Донато – 1 балл Браманте – 1 балл
2. Екатерина II – 1 балл
3. Церковь Вознесения Господня в Коломенском – 1 балл
4. Шатровый – 1 балл
5. Флоренция – 1 балл

Максимум за задание: **16 баллов**

Задание 2

1.

Буква (изображение)	А	Б	В	Г	Д	Е
Цифра (текст)	3 – 1 балл	2 – 1 балл	6 – 1 балл	5 – 1 балл	4 – 1 балл	1 – 1 балл

2. Заполните таблицу. Укажите название каждого новозаветного сюжета.

Буква	Название сюжета
А	Тайная вечеря – 1 балл
Б	Преображение – 1 балл
В	Снятие с креста – 1 балл
Г	Воскрешение дочери Иаира – 1 балл
Д	Поклонение волхвов – 1 балл
Е	Поцелуй Иуды – 1 балл

3. Назовите ФИО автора работы Г: Илья Ефимович Репин – **2 балла** (если указаны имя и фамилия – 1 балл, за фамилию – 0,5 баллов)

Максимальный балл за задание: 14 баллов

Задание 3

1.

Описание сюжета	Название мультфильма	Кадры
В мультфильме описаны события Куликовской битвы, в т.ч. сражение Пересвета с Челубеем	«Лебеди Непрядвы» - 1 балл	Б, Д – 1 балл
В мультфильме воспроизводится жизнь славянского племени в VI в. В течение повествования главный герой учится основным занятиям племени и усваивает их основные жизненные принципы	«Детство Ратибора» - 1 балл	Е, Ж – 1 балл
Мультфильм посвящен походу новгород-северского князя на половцев в 1185 г. В день, когда князь собирает свое войско, солнечное затмение предвещает неудачный исход похода	«Сказание про Игорев поход» - 1 балл	А, Г – 1 балл
В мультфильме описывается поход монголов на Рязань, взятие и сожжение города, на фоне этих событий разворачивается сопротивление рязанского князя.	«Сказ о Евпатии Коловрате» - 1 балл	В, З – 1 балл

Пояснение к выставлению баллов: за верное указание кадра начисляется 0, 5 баллов. Если один кадр указан верно, а другой неверно – участник все равно получает 0,5 баллов за верный кадр.

2. 3 (1 балл)

3. Кадры А, Г – 1 балл

Черты:

Могут быть указаны:

- 1) Трактовка архитектуры без использования правильной линейной перспективы
- 2) Изображение войска единой плотной группой, с однообразным вертикальным ритмом копий
- 3) Изображение лошадей без акцента на реальные анатомические особенности: ноги лошадей тонкие и вытянутые, не соответствующие пропорциям.

Могут быть указаны и другие особенности. За верную особенность – 1 балл.

Максимум за пункт 3 – 4 балла (1 – за кадры, 3 – за черты).

4. Могут быть названы:

«Александр Невский» (С. Эйзенштейн), «Ярослав Мудрый» (Г. Кохан), «Викинг» (А. Кравчук).

Могут быть названы другие примеры. Максимум 2 балла за примеры

Причины популярности темы:

- интерес к отечественной истории, желание воспитать патриотические чувства
- попытка выработать свой собственный национальный стиль современной мультипликации

Могут быть названы другие причины. Максимум 1 балл за аргументацию.

Максимум за задание: 16 баллов

Задание 4

1. Михайловский дворец (1 балл), Карл Иванович Росси (2 балла)
2. В здании Михайловского дворца представлена часть постоянной экспозиции музея (1 балл)
3. Ответ: 1, 2, 4.

Каждый правильно указанный номер – 1 балл

Названия и авторы:

1 – «Портрет Е.И. Нелидовой». Д. Г. Левицкий

2 – «Садко». И. Е. Репин

4 – «Переход Суворова через Альпы». В. И. Суриков

Каждое верное название – 1 балл, каждый верный автор – 1 балл

Итого максимально за пункт 3 – 9 баллов

4. Государственная Третьяковская Галерея - 1 балл

Максимум за задание: 14 баллов

Задание 5

1. 1-В, 2-Б, 3-Г, 4-Д, 5-А (5 баллов)

2.

	
Симфония (Г)	Песня (Б)
	
Соната (Д)	Рапсодия (В)
	
Кантата (А)	

Могут быть указаны только буквы или только названия жанров. Максимум 5 баллов за пункт 2.

3.

		
Иоганн Себастьян Бах, «Кофейная кантата»	Дмитрий Дмитриевич Шостакович, «Ленинградская» симфония	Людвиг ван Бетховен, «Патетическая» соната

По 1 баллу за каждое верное определение автора. По 1 баллу за верное соотнесение с произведением. Итого 6 баллов за пункт 3.

Максимум за задание: 16 баллов.

Задание 6

1. Дубровицы – **1 балл**.
2. Барокко – **1 балл**.
3. За каждую верно указанную черту – **1 балл**. В качестве верного может быть указано: криволинейные фасады, пышная, торжественная архитектура, обильная скульптурная декорация, использование элементов западноевропейского ордера и т.д. В качестве верного могут быть указаны иные корректные черты. Максимальное количество баллов за пункт – **3 балла**.
4. За каждый верно приведенный элемент – **1 балл**. В качестве верного может быть указано: главный корпус усадьбы, наличие дополнительных служебных пристроек, прилегающая парковая территория с павильонами или скульптурой. Максимальное количество баллов за пункт – **3 балла**.
5. Голицын – **1 балл**.
6. За каждое верное сравнение – **1 балл**. Сравнение может быть приведено по следующим параметрам: архитектурный стиль (неоклассицизм и барокко), планировка (центрическая постройка в форме четырехлистника и прямоугольное сооружение); цвет (чистый, необлицованный камень и бело-розовая штукатурка); вертикальная ориентация постройки и горизонтальная ориентация; обильный скульптурный декор и его отсутствие. В качестве верных могут быть приведены другие корректные параметры сравнения. Максимальное количество баллов за задание – **5 баллов**.

Максимальное количество баллов за задание: 14

Задание 7

1. Париж - **1 балл**
2. 1, 3, 4, 7, 8 - **5 баллов**
- 3.

№	Имя и фамилия художника	
1)	Клод Моне	1 балл
4)	Огюст Ренуар	1 балл
5)	Уильям Тернер	1 балл
6)	Иван Айвазовский	1 балл

Если верно указана только фамилия – выставляется 0,5 баллов

4. Собор Парижской Богоматери (Нотр-Дам де Пари) – **1 балл**.
5. Готика/готический стиль¹ – **1 балл**.
6. За каждую верную характеристику – **1 балл**. В качестве верного может быть указано: заворачивание в ткань как способ спрятать, защитить памятник архитектуры; тема памяти и национальной истории; ткань выделяет здание из серого пейзажа города, заставляет вновь обратить на себя внимание; драпировки ткани подчеркивают правильный силуэт арки. Максимальное количество баллов за пункт – **5 баллов**.

Максимум за задание: 17 балл

Задание 8

Понятие	Определение
---------	-------------

¹ Также могут быть указаны: «ранняя готика», «переход от романики к готике», «романский стиль», «романика»

Опера	Музыкально-драматическое произведение, предназначенное для исполнения в театре, а также театральное представление, в котором действующие лица поют в сопровождении оркестра.
Балет	Вид сценического искусства; спектакль, содержание которого воплощается в музыкально-хореографических образах.
Занавес	Полотнище, закрывающее сцену от зрительного зала.
Перформанс	Форма современного искусства, жанр театральнo-художественного представления, в которой произведения составляют действия художника или группы в определённом месте и времени.
Мюзикл	Разновидность театрального шоу, в котором присутствуют элементы оперного, хореографического и драматического искусства. Слово образовалось как сокращение от английского «музыкальная комедия».
Антреприза	Театральная постановка, организованная и финансируемая частным лицом или компанией, а не государственным театром. В ее спектаклях обычно участвуют приглашённые актёры, и они часто ставятся на временной основе или гастрوليруют.
Софит	Театральный осветительный прибор, который используется для равномерного освещения сцены сверху или сбоку. Эти приборы помогают создать определённую атмосферу на сцене и подчеркнуть важные элементы действия.
Декорация	Сценическое оформление, включающее в себя различные предметы и конструкции, которые создают визуальную среду спектакля. Помогают передать место, время и атмосферу действия, усиливая художественный эффект постановки.
Партитура	Музыкальная запись, в которой одновременно представлены все партии инструментов и вокалистов, исполняющих произведение. Позволяет дирижеру и музыкантам видеть структуру произведения и взаимодействие всех его элементов.

Каждое верное соотнесение – **1 балл** (макс 9 баллов)

Правильно заполненный пропуск определения – **1 балл** за каждый (максимально 2 балла)

Разгаданная анаграмма – **1 балл** за каждую (макс 2 балла)

(Пропущены определения к терминам: декорация, партитура. Анаграммы – занавес, мюзикл)

Максимально за задание: 13 баллов

Максимальный балл за все задания – 120