

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по
искусству (мировой художественной культуре)**

2024/25 учебного года

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

9 класс

Ключи

ЗАДАНИЕ 1.

1. Кирилло – Белозерский монастырь, Вологодская область, Россия.
2. Петропавловский собор. Трезини. Санкт-Петербург. Россия.
3. Собор Саграда Фамилия (Святое семейство). Барселона. Испания. Гауди.
4. Москва Сити, Москва, Россия.
5. Парфенон. Афины. Греция. Иктин и Калликрат.

По 1 баллу за каждый правильный ответ – 1 балл.

Последовательность: 5, 1, 2, 3, 4 (2 балла). Если последовательность нарушена – 0 баллов.

Максимальное количество баллов за задание – **20 баллов.**

ЗАДАНИЕ 2.

1. Минин и Пожарский. Мартос. Москва. Россия.
2. Пушкин. Опекушин. Москва. Россия.
3. Петр I (Медный всадник). Фальконе. Санкт – Петербург. Россия.
4. Бюст Нефертити (Нефертити в голубой короне). Тутмос. Египет. Находится в Берлине.
5. Рабочий и колхозница. Мухина. Москва, Россия.

Последовательность: 4,3,1, 2, 5. За каждый правильный ответ – 1 балл.

За правильную хронологическую последовательность – **3 балла.** Если последовательность нарушена – 0 баллов.

Максимальное количество баллов за задание – **20 баллов.**

ЗАДАНИЕ 3

Иван Айвазовский Девятый вал. 1850 г., ГРМ (Русский музей)

За правильное определение автора, названия работы, времени создания, место нахождения по 1 баллу.

За каждое определение или словосочетание, находящееся в определенной группе – 1 балл.

Возможные группы:

- Тематика картины.
- Проблематика картины (общая идея).
- Композиция, расположение персонажей.
- Персонажи картины, их характеристика.
- Стил ь автора.
- Описание картины.
- Жанр.

Произведения схожего тематического ряда – борьба человека со стихией: Жерико «Смерть Медузы», Брюллов «Последний день Помпеи», Титаник (Дж. Кэмерон, 1997)

Могут быть названы произведения литературы, фильмы.

Максимальное количество баллов – **50 баллов**

ЗАДАНИЕ 4.

По 2 балла за каждый правильно составленный ряд.

2 балла за правильное определение составленного ряда.

Художники: Гоген, Малевич, Рубенс, Рембрандт, Репин.

Названия картин: Утро стрелецкой казни, Джоконда, Девочка с персиками, Черный квадрат.

Музыкальные термины: ноктюрн, адажио, скерцо, рондо, сюита.

Максимальное количество баллов за задание – **12 баллов.**

ЗАДАНИЕ 5.

1-г, 2-а, 3-б, 4-в, 5-д

За каждый правильный ответ (правильная пара) – 1 балл.

Максимальное число баллов – **5 баллов.**

ЗАДАНИЕ 6.

Последовательности:

6.1. 1Г, 2Д, 3А, 4В, 5Б

6.2. 1Г, 2А, 3Д, 4Б, 5В

За каждый правильный ответ (правильная пара) – 1 балл.

Максимальное число баллов – **10 баллов.**

ЗАДАНИЕ 7.

Что такое?

1. Менуэт – музыкальная форма, старинный танец.
2. Метафора - сравнение. Предполагает скрытое сравнение.
3. Купол – архитектурная форма, навершие здания, как правило, культового назначения (купол собора/церкви).
4. Соната – музыкальное произведение для одного или нескольких инструментов, имеет 3 части.
5. Реквизит – предметы, которые используются в театральном представлении.

Кто такой?

1. Прометей – герой древнегреческой трагедии, отгадал загадку Сфинкса.
2. Дионис – древнегреческий бог виноделия. В честь него проводили игры, из которых родился греческий театр.
3. Тициан – итальянский художник, Возрождение.
4. В.В. Кандинский – русский художник, основатель абстракционизма.
5. С.С. Прокофьев – русский композитор.

По 2 балла за каждый правильно сформулированный ответ.

Может быть добавлено 10 баллов (за 2 балла на каждую позицию) за развернутые ответы (например, про рондо оба варианта ответа, уточнения про симфонию и т.п.)

Максимальное количество баллов за задание – **30 баллов.**

ЗАДАНИЕ 8.

Творческое задание:

Девочка на шаре. Пикассо, Франция. Находится в Музее изобразительных искусств им. Пушкина (ГМИИ), Москва – 5 баллов.

Задание в жанре эссе (оценивается способность дать развернутый анализ картины с использованием искусствоведческих терминов - картина, пейзаж, жанровая картина, композиция, образ, персонаж и др.)

За каждый термин – 1 балл,

Связность, образность текста – 5-10 баллов

Возможные группы:

- Тематика картины.
- Проблематика картины (общая идея).
- Композиция, расположение персонажей.
- Персонажи картины, их характеристика.
- Стилль автора.
- Описание картины.
- Жанр.

Максимальное количество баллов – 50 баллов.

Итого баллов:

1 (теоретический) тур - 197 баллов.

2 тур (творческий) тур – 100 баллов.

Всего: максимальное количество баллов – 100 баллов.

ВСЕГО за 2 тура максимальное количество баллов – 297 балла.

Приведение первичных баллов в 100 балльную систему.

1. Максимальная сумма баллов за все задания – 297 (А).
2. Сумма баллов, набранная участниками за теоретический и творческий туры – например, 201 (Б).
3. Подсчет итогового балла по следующей формуле:

$$100 \div A \times B = 100 \div 297 \times 201 = 67,6767....$$

Результат вычисления округляется до сотых, то есть 67,67.

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
по искусству (мировой художественной культуре)
2024/25 учебного года
2 тур**

Критерии оценивания социокультурного проекта.

ФИО участника _____

№ п/п	Критерий	Максимальное количество баллов	Баллы участника
1	Название экспозиции (0 – 5 баллов) Оригинальность названия	5	
	Девиз (0 – 5 баллов)	5	
2	Выделение основных произведений искусства (по 2 балла за каждую названную группу)	10	
3	Образное название каждой группы (по 2 балла за каждое название)	10	
4	Название (2 балла), описание (2 балла), обоснование (до 6 баллов) произведений искусства и порядок их расположения	10	
5	Название (2 балла), описание (2 балла), обоснование (до 6 баллов) главной концепции (идеи) экспозиции	10	
6	Презентация экспозиции	50	
6.1.	Называет средства интерактивности (за каждое название средств интерактивности – 2 балла, максимально – 6 баллов)	6	
6.2.	Их функции (по 4 балла за каждую функцию, максимально – 6 баллов)	12	
6.3.	Их положение на экспозиции (по 2 балла, максимально – 6 баллов)	6	
6.4.	Текст в презентации (0 – 10 баллов)	10	
6.5.	Наличие ссылок на используемые ресурсы (0 – 4 балла)	4	
6.6.	Красочность оформления, содержательность презентации (0 – 12 баллов)	12	
ИТОГО:		100	