

МЭ ВсОШ по Искусству (МХК) 2024-25 уч.г. 10 класс

--	--	--	--

Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации

Муниципальный этап

**Всероссийской олимпиады школьников по искусству (мировой
художественной культуре) 2024/2025 учебного года**

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ 10 КЛАССА

Задания теоретического тура выполняются в течение 180 минут

Сумма баллов за теоретический тур –181 балл

Номер задания	Максимальные баллы	Время выполнения (мин)	Набранные баллы
1	24	20	
2	14	20	
3	11	20	
4	47	30	
5	21	20	
6	22	30	
7	9	20	
8	33	20	
Общий балл за теоретический тур	181	180	

ЗАДАНИЕ 1

Даны три изображения произведений искусства.



Напишите:

1. Авторы изображенных на иллюстрациях произведений.
2. Названия изображенных на иллюстрациях произведений.
3. К какому виду искусства относятся.

4. К какой стране или культуре они относятся.
5. Время их создания.
6. Их местонахождение в настоящее время.

Таблица для ответов

Автор	Произведение	Вид искусства	Страна	Век или эпоха	Местонахождение

Макс. 24 балла

ЗАДАНИЕ 2

Перед Вами пять слов: пейзаж, анималистика, передвижники, Третьяковская галерея, Шишкин

1. Запишите их в таблицу.
2. Дайте словам лаконичное пояснение, определение.
3. Запишите вид искусства, объединяющего все слова.
4. Запишите ОДИН яркий пример культурного наследия, относящегося к определенному Вами виду искусства. Кратко поясните свой выбор.

Таблица к заданию.

Слова	Определения
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
Вид искусства	
Пример культурного наследия, пояснение выбора	

Макс. 14 баллов

ЗАДАНИЕ 3

Прочитайте текст.

1. Напишите название произведения, о котором говорится в предложенном тексте.
2. Напишите имя автора произведения, о котором говорится в тексте.
3. Назовите художественные средства живописи и литературы для передачи эмоциональной атмосферы произведения.
4. Определите и напишите эмоциональные доминанты каждого произведения.

Автор и название живописного произведения:	
Средства живописи	Средства поэзии
Эмоциональные доминанты	
живописной работы	поэтического произведения

Это снова была трагедия, грозно выглядывающая из-за веселой и потешной наружной ширмы. Только забавным мог казаться на первый взгляд этот майор, крутящий себе ус в передней у зеркала, раньше чем вступить в комнату, где ждет его купеческое семейство с невестой; только забавным мог казаться каждый в этом семействе — и практическая мать, и перезрелая жеманная невеста-дочь; мог казаться только забавным и отец-лавочник в сюртуке, еще в первый раз в жизни надетом по приказу жены; только забавным могли казаться и все другие в картине; только забавным мог казаться и весь дом этот, где «одно пахнет деревней, а другое — харчевней». Но перестанешь забавляться и забудешь о смехе, когда подумаешь о том, что заключает в себе вся эта сцена: тут два враждебных лагеря, ведущих войну один против другого; тут враги, ищущие как бы получше надуть друг друга, бездушные, огрубелые, пошлые и свирепо эгоистичные, готовые на все без разбора. Тут не до смеха. Тут [...] в первый раз затронул талантливой кистью, глубоко и сильно, то самое трагическое «темное царство», которое несколько лет спустя со всей силой таланта вывел на сцену Островский.

Макс. 11 баллов

ЗАДАНИЕ 4

Познакомьтесь с материалом таблицы.

1. Послушайте шесть фрагментов музыкальных произведений. Определите жанровую принадлежность каждого из них.
2. Заполните таблицу, указывая номер звучащего фрагмента. Если Вам известен автор и/или название произведения, укажите их.
3. В оставшейся незаполненной строке приведите свой пример произведения и дайте определение его жанра.

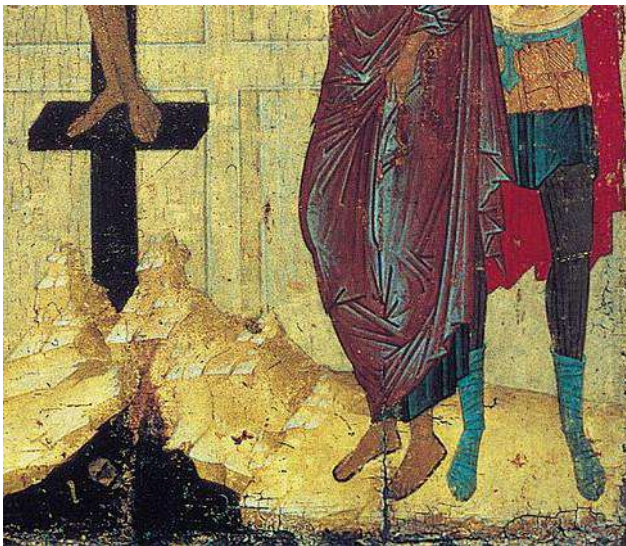
<i>Музыкальные жанры</i>	<i>Номер звучащего фрагмента</i>	<i>Автор, название произведения</i>
<i>Вокализ</i>		
<i>Симфония</i>		
<i>Кантата</i>		
<i>Симфоническая сказка</i>		
<i>Балет</i>		
<i>Сюита</i>		
<i>Определение оставшегося жанра:</i>		

Макс. 47 баллов

ЗАДАНИЕ 5

Рассмотрите и проанализируйте известное произведение русской школы.





1. Напишите название работы, имя ее автора, год создания и местонахождения.
2. Опишите общую композицию работы и функции изображенных на ней фигур.
3. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и их художественные функции.
4. Определите общее настроение работы.
5. Назовите жанр этого произведения
6. Укажите известные работы этого художника.

Макс. 21 балл

ЗАДАНИЕ 6

Даны 18 имен, понятий и терминов, связанных с музыкальным искусством.

Романтизм. Прокофьев. Литавры. Ария. Барокко. Свиридов Увертюра. Лядов. Гобой. Дуэт. Тромбон. Импрессионизм. Квартет. Классицизм. Шостакович. Контрабас. Хор. Сентиментализм.

1. Объедините имена, понятия и термины в ряды. Впишите группы слов в соответствующую строку таблицы.

2. Укажите принцип объединения.

Таблица к заданию

Номер ряда	Ряд (группа)	Принцип объединения
1.		
2.		
3.		
4.		

Макс. 22 балла

ЗАДАНИЕ 7

Дано шесть фрагментов текстов по истории театра.

А) Объедините в три группы текст, относящиеся к одному и тому же явлению в театре.

Б) Запишите названия периодов и соответствующие им пары в таблицу.

1. Орхестра, театрон, сена.

2. Персонажи состояли из трех групп: слуги, старики, влюбленные.

3. Первое упоминание о театральных представлениях датируется 534 г. до н. э.

4. В основе конфликта спектакля – противоречие между страстью и долгом; трагедия считалась высоким жанром, так как демонстрировала отречение от индивидуальной воли в пользу государства.

5. Главными выразительными средствами были декламация и статуарность. Декламация, связанная с произнесением поэтического текста, позволяла передать особый статус драматической ситуации, статуарность, украшенная строго регламентированными жестами, концентрировала внимание на конфликте.

6. Пьеса в современном понимании отсутствовала, поэтому в основе представления лежал сценарий, где были намечены эпизоды, позволяющие разыграть сюжет.

Таблица к заданию

Период	Период	Период
NN	NN	NN

Макс. 9 баллов

ЗАДАНИЕ 8



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.

Даны изображения 7 архитектурных сооружений разных стилей.

1. Соберите номера сооружений в группы по стилям.
2. Напишите отличительные характерные признаки каждого архитектурного стиля.
3. Представьте свой вариант концепции парка архитектуры на основе данных примеров.
4. Создайте концепцию выставки, раскрывающую особенности одного или нескольких архитектурных стилей с указанием типов экспонатов, демонстрируемых на ней.

Макс. 33 балла

МЭ ВсОШ по Искусству (МХК) 2024-25 уч.г. 10 класс

--	--	--	--

Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации

Муниципальный этап

Всероссийской олимпиады школьников по искусству (мировой художественной культуре) 2024/2025 учебного года

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ 10 КЛАССА

Задания творческого тура выполняются в течение 14 дней

Сумма баллов за творческий тур – 100 баллов

Номер задания	Максимальные баллы	Время выполнения (дни)	Набранные баллы
1	7	1	
2	15	3	
3	14	3	
4	48	3	
5	8	2	
6	8	2	
Общий балл за творческий тур	100	14	

Библиотека искусств

Такое явление как библиотека имеет многовековую историю. Со временем появились специализированные библиотеки, такие как Библиотека по общественным наукам, Библиотека естественных наук, Российская государственная библиотека искусств. В современном мире изменились функции библиотек. Они стали многопрофильными культурными центрами.

Задание

1. Создайте концепцию библиотеки искусств, которая стала бы притягательным центром для людей разных поколений.
2. Оформите проект в виде евробуклета А4. Вид – «раскладушка» (электронная версия). Предоставьте для оценивания жюри муниципального этапа ВСОШ файл в формате PDF.

Структура оформления задания

Обложка (разворот внешний, крайний)

1. – эпиграф к проекту, связанный с историей книги.
2. – название проекта. Присвойте библиотеке имя известной личности или литературного персонажа, значимого для культуры. Это имя должно соответствовать задуманной концепции, соотноситься с элементами декора буклета. Напишите, чем знамениты и значимы личность или персонаж (не более трех позиций).

Разворот 1. (внутренний, крайний)

3. Опишите прилегающую территорию (не более пяти значимых элементов. Схемы и рисунки приветствуются).

Разворот 2. (внутренний, по центру)

4. Опишите внешний вид библиотеки, ее архитектурное решение. (Не более 6 отличительных признаков. Схемы и рисунки приветствуются).

Разворот 3. (внутренний, крайний)

5. Выделите 6 пространств библиотеки. Дайте им названия.

Укажите

- а. их функции (для чего они используются).
- б. своеобразие интерьера и оформления (не более 3 признаков для каждого пространства, содержащих элементы, соответствующие названию библиотеки).
- с. одно из 6 пространств посвятите собранию произведений разных видов искусства, в которых присутствует образ библиотеки или книги: напишите названия 4 таких произведений, их авторов и укажите вид искусства, который представляет каждое из них.
- д. необходимое оборудование этого пространства (не более трех наименований).
- е. три вида возможной интерактивной деятельности в этом пространстве.

Разворот 4. (внешний, крайний)

- 6. Составьте меню в буфете (кафе) библиотеки, придумывая названия блюд, соотносящихся с ее особенностями (не более четырех наименований, рисунки приветствуются).

Разворот 5. (внешний, по центру)

- 7. Анонс выставки, проводимой библиотекой: краткое описание экспонатов и того, чем они могут быть интересны посетителям.