Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по Искусству (Мировой ууложественной культура

по Искусству (Мировой художественной культуре) 2024/2025 учебного года

Комплект заданий для учащихся 10 классов Задание 1

Жилая архитектура — важная часть культурного наследия. До нашего времени дошло значительное количество жилой архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга: городские и загородные дворцы, усадьбы, особняки. Рассмотрите фотографии построек.

1. Разбейте их на две группы по географическому признаку: Москва и Санкт-Петербург (в группу Санкт-Петербурга также отнесите постройки, которые находятся в пригородах этого города). Укажите название каждого памятника.













Москва Буквы построек:	Санкт-Петербург Буквы построек:
·	

2. Памятник под буквой A имеет два разных фасада: один фасад выходит на Невский проспект (илл.1) второй – на набережную р. Мойки (илл.2). Прочитайте текст и вставьте пропущенные термины. Обратите внимание, в списке есть два лишних термина.

Термины: треугольный, стереобат, руст, люкарны, спаренный, кариатида, фронтон



Илл. 1

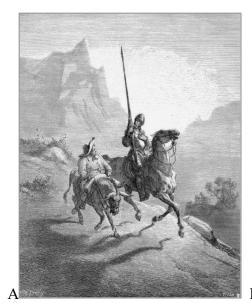


Илл. 2

центральную часть фасада, выходяще	го на Е	Невскии	проспект,	венчает л	гучковыи
разорванный (1	_). A	кцент	на цен	тральной	группе
подчеркивается как группами колонн, так	си (2	2) ко.	лоннами.
Барочности фасаду добавляют овальные окна	a-(3), укр	ашенные
скульптурным декором. Фасад, выходящий	і на N	Мойку, у	венчан	более кла	ссичным
(4) фронтоном. Нижний я	ирус дл	ля усило	ения ощ	ущения то	ектоники
декорирован французским (5).			

Сюжеты литературных произведений часто встречаются в разных видах искусства: оперы, мюзиклы, кинематограф, графика, живопись, театр. Авторы, которые берут за основу литературный сюжет или конкретного литературного персонажа, могут интерпретировать сюжет по-своему, находя новые ракурсы, приемы и формы.

1. Рассмотрите изображения. Определите автора литературной основы каждого произведения.











Буква	Сюжет (название произведения)	Автор литературной основы	Вид искусства или жанр произведения, представленного на иллюстрации
A			на измострации
Б			

В		
	(имя персонажа)	
Γ	1	
Д		

2. Определите имя и фамилию актера на кадре В:

Задание 3

Одна из старейших площадей города Санкт-Петербурга носит название Театральной. Она формируется двумя важнейшими для музыкальной культуры нашей страны зданиями, изображения которых представлены на илл. 1 и 4. По обеим сторонам здания с илл. 1 установлены памятники величайшим деятелям русской музыки (илл. 2 и 3).

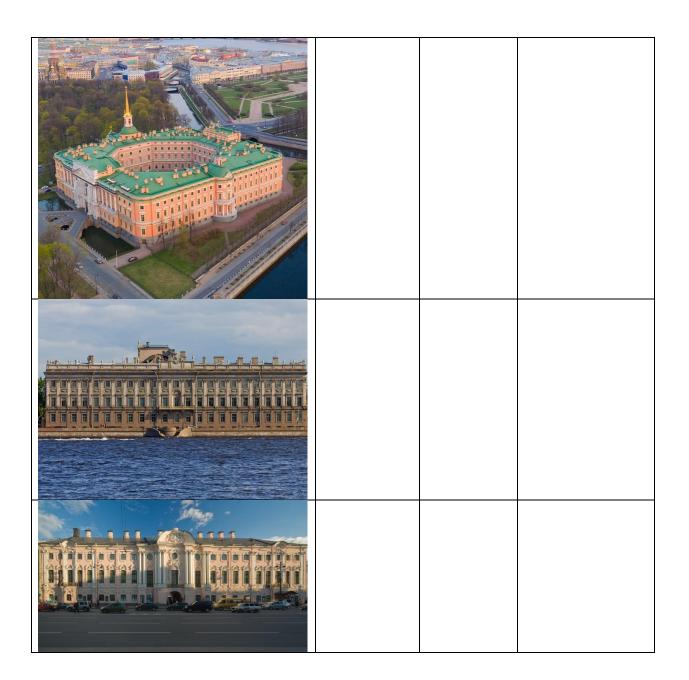


1.	Назовите здания, представленные на илл. 1 и 4

- 2. Назовите полные ФИО русских музыкантов, памятники которых представлены на илл. 2 и 3
- 3. Как связаны между собой здание с илл. 1 и музыкант, памятник которому представлен на илл. 3?
- 4. Объясните, почему памятник музыканту с илл. 2 установлен рядом со зданием с илл. 1. Напишите 2-3 предложения.
- Даны названия музыкальных произведений. Разделите их на 2 группы, укажите принцип деления: «Снегурочка», «Руслан и Людмила», «Садко», «Арагонская хота», «Попутная песня», «Золотой петушок», «Жизнь за царя», «Шахерезада».
 Группа 1:
 Группа 2:
 Принцип:

В 2025 году исполняется 130 лет со дня основания Русского музея в Санкт-Петербурге. Его выставочный комплекс является одним из крупнейших в мире, занимая в общей сложности больше 30 гектаров. Рассмотрите изображения зданий, входящих в его состав, и заполните таблицу.

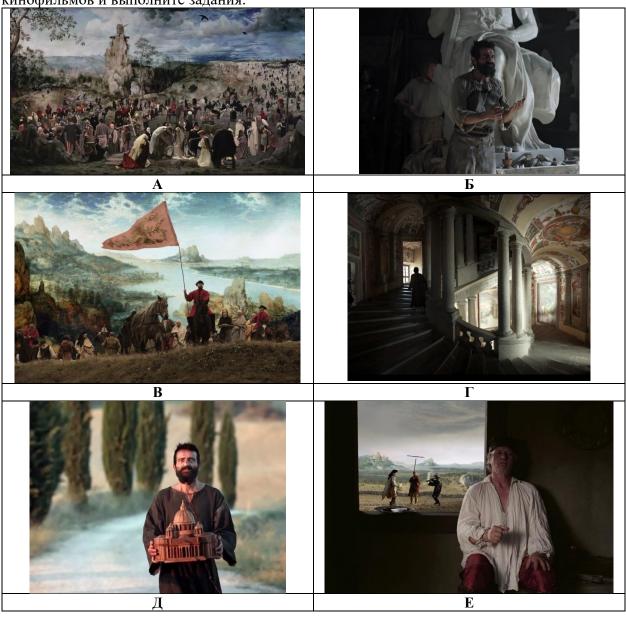
Автор	Название	Архитектурный
построики		стиль
	постройки	постройки





Задание 5

Феномен жизненного пути творческой личности не раз становился сюжетной линией для фильмов различных стран и эпох. Рассмотрите представленные в таблице кадры из двух кинофильмов и выполните задания.



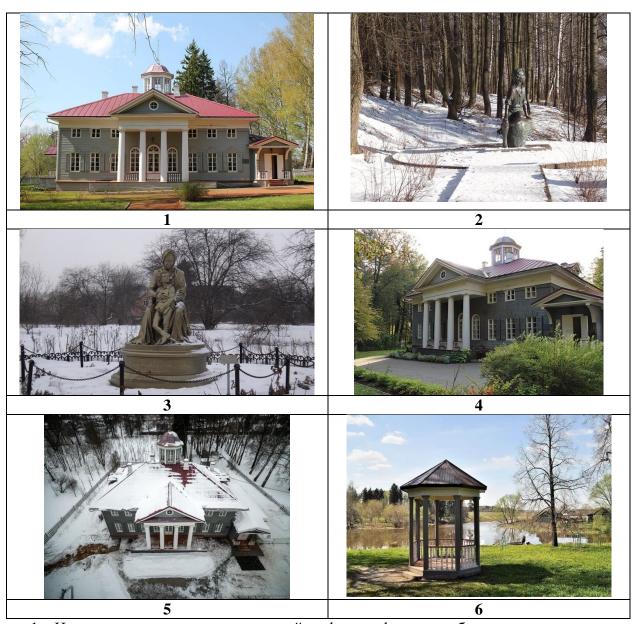
- 1. Разделите кадры на две группы в зависимости от фильма и укажите две черты, которые помогли Вам разделить кадры.
- 2. Назовите главных героев каждого из фильмов.
- 3. Какая картина цитируется в кадре А? (Картина дана на иллюстрации ниже, Вам необходимо назвать ее).



По каким трем параметрам кадр похож на оригинал? Где хранится эта картина?

- 4. Какие две общие черты в трактовке образов деятелей искусства можно выделить в этих фильмах на основании кадров?
- 5. Назовите любые другие два фильма о деятелях искусства.

Рассмотрите фотографии, на которых представлена одна из известных подмосковных усадеб, и выполните задания.



- 1. Напишите название представленной на фотографиях усадьбы.
- 2. Укажите название архитектурного стиля, в котором она выполнена.
- 3. Назовите не менее трех черт этого стиля на примере данного памятника архитектуры.
- 4. Какие архитектурные и ландшафтные элементы свойственны загородным дворянским усадьбам?

- 5. Укажите ФИО деятеля культуры, с которым связана эта подмосковная усадьба.
- 6. Проанализируйте памятник, представленный на фотографии №3. Напишите не менее 5 характеристик, описывающих настроение и эмоциональное состояние изображенных на памятнике действующих лиц.

Прочитайте фрагмент текста Н.В. Гоголя, посвященного известному городу, и выполните задания.

«Мне кажется, теперь... по крайней мере, если бы мне предложили — натурально не какой-нибудь император или король, а кто-нибудь посильнее их — что бы я предпочел видеть перед собою — древний <...> в грозном и блестящем величии или <...> нынешний в его теперешних развалинах, я бы предпочел <...> нынешний. Нет, он никогда не был так прекрасен. Он прекрасен уже тем, что ему 2588-й год, что на одной половине его дышит век языческий, на другой христианский, и тот и другой — огромнейшие две мысли в мире. Но вы знаете, почему он прекрасен. Где вы встретите эту божественную, эту райскую пустыню посреди города? Какая весна! Боже, какая весна!»

- 1. Укажите название города, которому посвящены строки.
- 2. Выберете из нижеприведенных номера тех произведений искусства, которые посвящены тому же городу, что и строки.





3. Укажите имя (если известно) и фамилию художников – авторов представленных произведений живописи. Обратите внимание: вам нужно назвать НЕ всех авторов, а только тех, номера картин которых представлены в таблице ниже:

No _	Имя и фамилия художника
1)	
2)	
4)	
5)	
6)	
7)	

4. Рассмотрите представленное на изображении №9 произведение искусства «Sezione Aurea R2» современного художника Маттиа Боско. Напишите не менее пяти характеристик, которые описывают художественный замысел этого артобъекта и как он взаимодействует с окружающей средой.

В мировой художественной культуре существует свой язык, состоящий из специализированных терминов, которые важно знать и понимать для полноценного восприятия искусства. В этом задании вам предстоит продемонстрировать знание ключевых понятий.

Перед вами таблица, в которой перепутаны термины и их определения

- 1) Соотнесите каждое понятие с его определением
- 2) Для двух терминов пропущены определения. Напишите их
- 3) Три термина представлены в виде анаграмм разгадайте их

Список понятий: кромлех, антаблемент, зиккурат, периптер

Анаграммы: дакара, есркфа, ифадлаан

Понятие	Определение
	Многоступенчатое культовое сооружение в древнем Междуречье
	Ряд последовательно примыкающих друг к другу
	пространственных элементов (помещений, дворов,
	градостроительных пространств), проёмы которых расположены на одной продольной оси.
	Ряд арок, опирающихся на столбы или колонны и обычно образующих открытую галерею вдоль здания.
	Одна из трёх основных частей архитектурного ордера, а именно
	система горизонтального перекрытия, опирающегося на колонну, пилон или стену
	Техника живописи по свежей (сырой) штукатурке, разведенными на чистой или известковой воде красками.