ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)

2024-2025 уч.год

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

возрастная группа 10 класс

Внимание!

Курсивом выделено творческое задание

Максимальная оценка за задания теоретического тура — 200 баллов Максимальная оценка за творческое задание — 55 баллов

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

1 тип заданий

1.1. Даны десять слов и словосочетаний:

люнетта, раскреповка, Алексе́й Петро́вич Антро́пов, десюдепорт, Микеланджело Меризи да Караваджо, картуш, Доменико Фонтана, Гвари́но Гвари́ни, Дмитрий Васильевич Ухтомский, бельведер.

Заполните таблицу:

- 1. Дайте словам лаконичное пояснение, определение.
- 2. Запишите стиль, объединяющий все слова и словосочетания.
- 3. Приведите один пример произведения искусства (на выбор: произведение архитектуры, живописи или скульптуры) из определенного Вами стиля, указав его название, автора, страну.

Слова	определения
люнетта	
Раскреповка	
Алексе́й	
Петро́вич	
Антро́пов	
десюдепорт	
Микеланджело	
Меризи да	
Караваджо	
Картуш	
Доменико	
Фонтана	
Гвари́но Гвари́ни	
Дмитрий	
Васильевич	
Ухтомский,	
бельведер	
стиль	

7.7		-		
Назва				
-	ведения			
•	ства из			
-	еленного			
	стиля,			
автор	о, страна			
Макс	имальный бал	лл за задани	te 1.1 - 30 ба ллов	
Балль	и участника			
	жюри		_	
19 П	out t upobnow		Sy Haarananan Harvaatha	
	•	-	ёх произведений искусства.	
	ните таблицу		wana namiyi	
•	ките авторов,	-	изведении,	
	ишите их назв	ŕ		
- укая	ките стиль пр	оизведения		
No	авт	op	название	стиль
1.				
2.				
3.				
<u>4.</u>				
	т имальный бат	 лп за залани	ie 1.2 - 20 баллов	
	и участника	ы за заданн		
	жюри			
	1		_	
2 ТИ	П ЗАДАНИЙ	Ì		
	ассмотрите из		•	
	-	-	и век создания произведения	[.
		, 1	1	
2.Ука	жите не мене	е 10 слов (и	мен существительных), кото	рые
	теризуют это	•	,	1
1	1 0	1		
3. Ha	азовите не п	менее трех	известных произведений	этого же автора,
храня	щихся в Русс	ком музее:		
1		·		
4. К к	акому виду и	скусства от	носятся все представленные	произведения?
		-	-	_
			вадание 2.1 - 20 баллов	
	Баппы ушасты	******		
	Danish y facti	ника		
	Член жюри_	ника		

- 2.2. Рассмотрите изображение.
- 1. Напишите название, автора и век создания произведения.
- 2.Укажите не менее 10 определений (слов/словосочетаний), которые понадобятся для его описания:
- 3. Распределите записанные определения по группам. Объясните принцип группировки:

Максимальный балл за задание 2.2 - 30 баллов
Баллы участника
Член жюри
3 ТИП ЗАДАНИЙ
Определите художественное полотно по фрагменту. Заполните таблицу.
1. Напишите название
работы и имя её автора
2. Укажите время создания
произведения (век) и стиль,
в котором оно выполнено
3. Какую часть в
композиции занимает
представленный фрагмент?
4. Опишите сюжет картины
5. Опишите общую
композицию работы
6. Назовите
художественные средства
живописи для передачи
эмоциональной атмосферы
произведения (5 средств
выразительности)
7. Укажите известные
работы этого художника
(5 работ).
8. Укажите имена
известных художников,
работавших в это время
(5 художников)

Максимальный ба	лл за зада	ание 3 - 50	оаллов
Баллы участника_			
Член жюри			

4 ТИП ЗАДАНИЙ

- **4.1.** Даны 16 слов имён художников XVII XVIII веков:
- А. Матвеев, Н. Ланкре, Ж.Б. Грёз, Рембрандт Харменс ван Рейн, И. Таннауэр,
- Ч. Камерон, Н. Львов, Ф. Буше, И. Вишняков, И. Коробов, А. Ватто,
- Я. Вермеер Дельфтский, А. Антропов, Питер де Хох, Д. Кваренги, Я. Стен.

Объедините их в группы по смыслу и укажите принцип объединения, заполнив таблицу:

$N_{\underline{0}}$	Группа	Принцип объединения
1		
2		
3		
4		

Максимальный балл за задание 4.1	- 19 баллов
Баллы участника	
Член жюри	

4.2. Представлены произведения, созданные в XVII - XVIII веках. Заполните таблицу, написав авторов (фамилия, имя), названия произведений (для архитектуры - укажите место нахождения памятника, т.е. город), век создания произведений:

No	Автор	Название произведения	Век
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			

Максимальный балл за задание 4.2 - 31 балл
Баллы участника
Член жюри

4.3. Задание творческое.

Составьте синквейн, связанный с любым из произведений искусства, представленных в задании 4.2. по вашему выбору.

«Синквейн» с французского языка переводится как «пять строк».

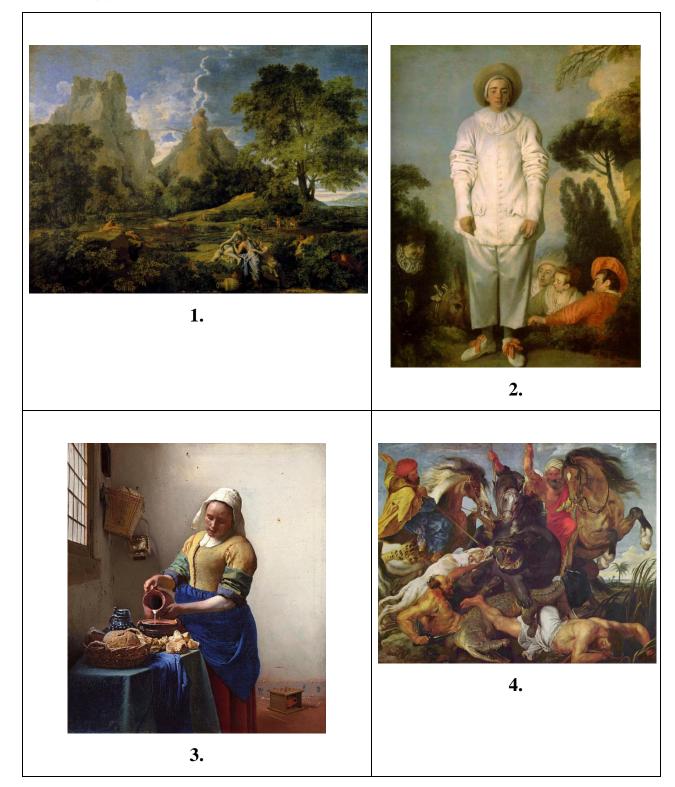
Как составить синквейн?

Первая строка. Кто? Что?	
Одно существительное, отражающее	
тему, заключает в себе одно слово,	
которое обозначает объект или	
предмет, о котором пойдет речь.	
Может быть название	
произведения искусства, которое	
вы выбрали.	
Вторая строка. Какой?	
Два слова (чаще всего	
прилагательные или причастия), они	
дают описание признаков и свойств	
выбранного для синквейна	
произведения искусства	
Третья строка. Что делает?	
Три глагола или деепричастия,	
описывающие характерные действия	
объекта (произведения искусства) на	
вас	
Четвёртая строка. Что Вы	
думает о теме?	
Фраза из четырёх слов,	
показывающая отношение к теме	
(теме произведения искусства). Это	
может быть пословица, цитата,	
крылатое выражение или собственная	
формулировка.	
Пятая строка. Кто? Что?	
Одно слово, словосочетание,	
синоним к первому слову,	
характеризующее суть предмета или	
объекта.	

Итоги проверки работы:	
Член жюри	
Баллы участника	
Максимальный балл за задание 4	4.3 - 55 ба ллов

10 класс

1 тип заданий

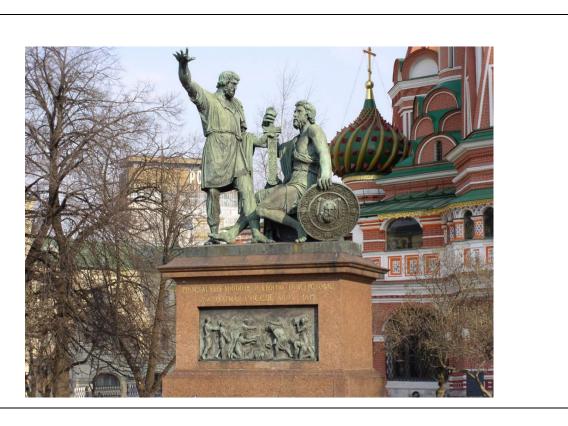


2 ТИП ЗАДАНИЙ

1 задание



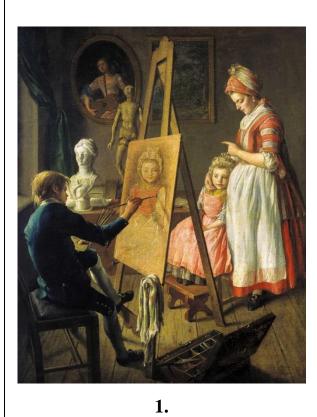
2 задание



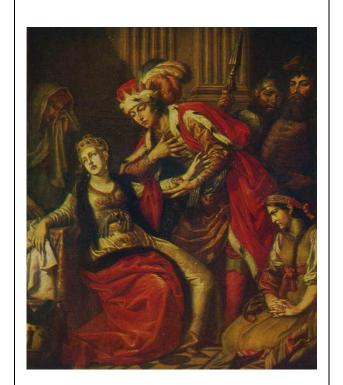
3 тип заданий



4 тип заданий, 2 задание.







3.



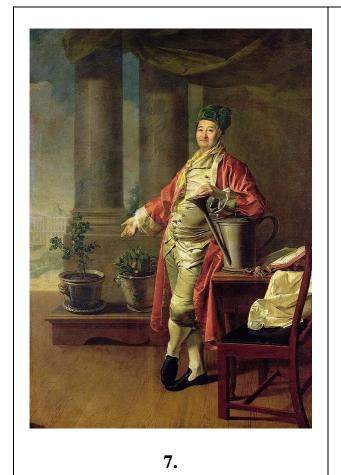
4.



5.



6.





8.



