

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по
Искусству (мировой художественной культуре)**

2024/25 учебного года

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

11 класс

Время выполнения - 225 минут.

Максимальное количество баллов – 189.

ЗАДАНИЕ 1 (12 баллов).

Даны 3 изображения памятников архитектуры. Напишите:

1. Названия изображенных на иллюстрациях памятников.
2. Время их создания.
3. Местонахождение.
4. К какой стране или культуре они относятся.

1.



2.



3.



ЗАДАНИЕ 2 (32 баллов)

Даны четыре графические работы. Рассмотрите их.

1. Расставьте номера работ в хронологической последовательности эпох, стилей или направлений, к которым они принадлежат.
2. Назовите до пяти черт каждой эпохи, стиля или художественного направления, позволивших Вам принять решение о датировке работ.
3. Если знаете, напишите имена авторов и названия работ, страну и эпоху (время создания), к которой они принадлежат.



2.



3.



4.



ЗАДАНИЕ 3 (30 баллов).

Рассмотрите репродукцию.

1. Если узнали произведение, напишите его название, автора и время создания картины, художественное направление, где картина находится сейчас.

2. Напишите не менее 15 определений или содержащих их словосочетаний, которые понадобятся для описания данного художественного произведения. Распределите записанные определения по группам. Объясните принцип группировки.

3. Назовите черты направления/течения, к которому принадлежат работы данного художника.

4. Назовите других авторов, работы которых относятся к данному художественному направлению/течению живописи.



ЗАДАНИЕ 4 (23 балла).

Даны 10 понятий и 7 определений.

Соотнесите понятия с их определениями. Вставьте соответствующие буквы в таблицу. Дайте определения оставшимся трем понятиям.

1. Барокко	А. Художественный стиль, возникший в Италии в конце XVI века и распространившийся в европейских странах в XVII—XVIII веках. Характеризуется динамичностью, пышностью, торжественностью, контрастностью.
2. Импрессионизм	В. Направление в искусстве последней трети XIX — начала XX века, представители которого стремились наиболее естественно и непредвзято запечатлеть реальный мир в его подвижности и изменчивости, передать свои мимолетные впечатления.
3. Кинематограф	С. Вид искусства, произведения которого создаются с помощью движущихся изображений.

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
по искусству (мировой художественной культуре)

11 класс

2024/25 учебный год

Теоретический тур

4. Мифология	Д. Форма действия, включающая в себя элементы театра, визуальных искусств и др. Часто отличается спонтанностью, импровизацией, взаимодействием с публикой.
5. Перформанс	Е. Эпоха в истории культуры Европы, охватывающая период с XIV по XVI века. Характеризуется расцветом искусств, наук, интересом к античной культуре и гуманистическим мировоззрением.
6. Ренессанс	Ф. Система традиционных рассказов и верований народа, объясняющих происхождение мира, природные явления, человеческую жизнь и поступки героев.
7. Классицизм	Г. Совокупность преданий, легенд, песен, сказок, обрядов, обычаев и других форм народного творчества, отражающих духовную культуру народа.
8. Фольклор	
9. Модернизм	
10. Романтизм	

ЗАДАНИЕ 5 (11 баллов).

Прочитайте текст.

1. О каком театре идет речь?
2. Произведения каких русских классиков ставили на сцене этого театра? (не более 5 авторов)?
3. Где находится этот театр?
4. Какие знаменитые актёры и режиссёры работали в этом театре?
5. Имя какого известного русского писателя в советские годы носил этот театр?

«Этот театр является старейшим национальным театром России. Он был учрежден Сенатским Указом, подписанным дочерью Петра Великого императрицей Елизаветой 30 августа 1756 года в день Святого Александра Невского. Именно этот театр является прародителем всех Российских

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
по искусству (мировой художественной культуре)

11 класс

2024/25 учебный год

Теоретический тур

театров, а дата его основания – Днем рождения Русского профессионального театра. Учреждение театра послужило началом государственной политики Российского государства в области театрального искусства.

С 1832 года Российский государственный театр драмы получил великолепное здание в центре Невского проспекта, построенное по проекту великого архитектора Карла Росси. Это здание было названо в честь супруги императора Николая Первого Александры Федоровны.

Именно здесь состоялись премьеры практически всех произведений русской драматургической классики»

ЗАДАНИЕ 6 (10 баллов).

Соотнесите театр и режиссера ХХI вв. Ответ запишите в виде комбинации цифр и букв.

1. Юрий Бутусов	А. Камерный драматический театр (Вологда)
2. Яков Рубин	Б. Александрийский театр (Санкт-Петербург)
3. Валерий Фокин	В. Государственный академический театр имени Евгения Вахтангова (Москва)
4. Сергей Витауто Пускепалис	Г. Московский драматический театр на Бронной (Москва)
5. Константин Богомолов	Д. Драматический театр им. Ф.Г. Волкова (Ярославль)

ЗАДАНИЕ 7 (20 БАЛЛОВ)

Прочтите высказывание Константина Сергеевича Станиславского.

Согласны ли вы с этим утверждением, аргументируя ответ. Обоснуйте с примерами ваше суждение, апеллируя к аудиовизуальным видам искусства.

«Если бы смысл театра был только в развлекательном зрелище, быть может, и не стоило бы класть в него столько труда. Но театр есть искусство отражать жизнь».

ЗАДАНИЕ 8 (50 баллов)

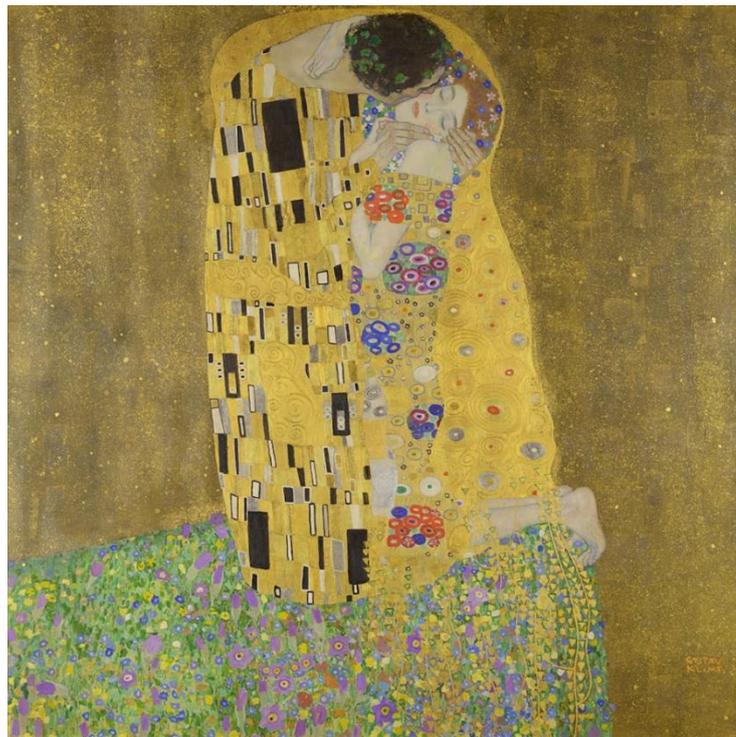
Рассмотрите репродукцию картины «Поцелуй».

1. Напишите фамилию и имя автора, художественное направление, страну, и место, где сейчас находится данная картина.

2. Опишите данное произведение искусства в виде эссе.

А) Выделите в своем тексте подчеркиванием не менее 15 определений или содержащих их словосочетаний, которые вам понадобились для описания произведения.

Б) Распределите записанные определения по группам. Объясните принцип группировки.



ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников

2024/25 учебный год

11 класс

2 тур (творческий)

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПРОЕКТ

В 2025 год наша страна будет отмечать 80 лет победе в Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.).

В рамках этого события в регионах проходят различные мероприятия: научные конференции, фестивали, тематические выставки, лекции, мастер-классы, концерты творческих коллективов.

Вам предлагается создать виртуальную тематическую выставку, посвященную *художникам, музыкантам, поэтам или писателям* нашего края, чьи произведения были тематически связаны с военной эпохой (1941-1945 гг.). В ходе работы обратите внимание на следующие требования:

1. название экспозиции;
2. выбор основных произведений искусства;
3. распределение произведений искусства в группы;
4. обоснование выбора произведений искусства и порядок их расположения;
5. определите главную концепцию (идею) экспозиции.

Итоговым результатом должна быть презентация (не менее 15 слайдов). Она может состоять из аудио- и видеофайлов. В слайде разместите изображения и составленный Вами текст (не более пяти предложений на слайде). Текст должен полно и емко представить выявленную Вами информации.

Обязательным условием творческого тура является ссылки на используемые ресурсы и сайты.

За каждое задание максимальное количество баллов – 10.

Презентация – 50 баллов.

Максимальное количество баллов за все задание творческого тура - 100 баллов.