

Код участника _____

**Всероссийская олимпиада школьников
по искусству (мировой художественной культуре)
Муниципальный этап**

Комплект заданий для учеников 9-х классов

Максимальный балл – 285.

Номер задания	Баллы	Баллы участника
1	25	
2	22	
3	32	
4	77	
5	30	
6	21	
7	40	
8	38	
Общий балл	285	
Подписи проверяющих		

Задание № 1

Заполните таблицу в бланке ответов: в каждом ряду выберите лишнее, коротко обоснуйте свой выбор, дополните ряд своим примером.

1. Скрипка, гитара, контрабас, саксофон, укулеле.
2. Каллиопа, Эвтерпа, Афина, Клио, Мельпомена.
3. «Боярыня Морозова», «Грачи прилетели», «Взятие снежного городка», «Переход Суворова через Альпы», «Посещение царевной женского монастыря».
4. П.И. Чайковский, Н.А. Римский-Корсаков, Ц.А. Кюи, А.П. Бородин, М.А. Балакирев.
5. Пермская, мезенская, хохломская, холмогорская, палехская.

Задание № 2

1. Соотнесите понятие с его определением. Запишите пары: цифра – соответствующая буква. Дайте определение оставшимся понятиям.

1. Перформанс	А. Небольшой рассказ в стихах или прозе, который содержит определённый нравственный урок
---------------	--

2. Басня	Б. Техника создания рисунка методом процарапывания
3. Вернисаж	В. Ладовое звучание, передающее чаще всего задумчивое, грустное настроение музыки
4. Балет	Г. Жанр в современном искусстве, предполагающий выступление художника перед зрителями, в классическом варианте использующего своё собственное тело в качестве художественного материала
5. Ритм	Д. Организация музыки посредством чередования длительностей звуков и пауз
6. Граттаж	Е. Торжественное открытие выставки, в котором участвуют специально приглашённые лица: художники, критики, люди, связанные с искусством и др.
7. Минор	
8. Полонез	

2. Составьте синквейн к любому из терминов.

1-я строчка – термин.

2-я строчка – 2 прилагательных/причастия, раскрывающие характерные признаки.

3-я строчка – 3 глагола, раскрывающие действия и воздействия.

4-я строчка – фраза (обычно из 4 слов), раскрывающая суть явления, показывающая отношение к теме (таким предложением может быть крылатое выражение, цитата, пословица).

5-я строчка – слово-резюме (существительное) или словосочетание, выступающее как итог, вывод.

Задание № 3

Дан ряд названий опер. Их можно разбить на группы.

Предложите свои варианты разбивки.

Напишите признак разбивки на группы и дайте название каждой.

«Борис Годунов», «Золотой петушок», «Ночь перед Рождеством», «Женитьба», «Моцарт и Сальери», «Майская ночь», «Сказка о царе Салтане», «Сорочинская ярмарка».

Задание № 4

Художница из Ялты Анжела Джерих решила воссоздать всеми любимые сцены из советского кино, поменяв главных героев в культовых сценах на ежей. Посмотрите на изображения (см. иллюстративный ряд) и ответьте на вопросы.

Задание № 5

Посмотрев на фотографии постановок музыкальных произведений (см. иллюстративный ряд), заполните таблицу. Прочтите отрывки из либретто и определите, к какому из указанных в таблице произведений они относятся.

А. «Во сне я видел иудея, он душу мне потряс. Я не встречал таких печальных глаз, и отрешённых глаз. Спросил я, что с ним, что случилось. Он не отвечал. Я повторил вопрос, но он молчал, как будто не слышал. И вдруг весь зал вокруг наполнился людьми. Со злобой на него обрушились они – и всё исчезло вновь. Предо мной явились толпы плачущих о нём. И слышал, суд вершили надо мной, с презреньем и хулой...»

Б. Верона в ранний утренний час. Город просыпается. На одной из улиц сталкиваются два враждующих клана: Монтекки и Капулетти. Конфликт неизбежен – начинается драка. Раздаются тяжёлые удары набата. Рок судьбы появляется в облики герцога Вероны, он приказывает остановить междоусобицу: отныне тот, кто с оружием в руках затеет драку, будет предан казни.

В. «У любви, как у пташки, крылья, её нельзя никак поймать. Тщетны были бы все усилия, но крыльев ей нам не связать. Всё напрасно: мольбы и слёзы, и красноречье, и томный вид, безответная на угрозы, куда ей вздумалось, летит. Любовь – дитя, дитя свободы, законов всех она сильнее. Меня не любишь, но люблю я, так бойся же любви моей!»

Г. «Ты взойдешь, моя заря! Взгляну в лицо твоё, последняя заря. Настало время моё! Господь, в нужде моей ты не оставь меня! Горька моя судьба! Ужасная тоска закралась в грудь мою, терзает сердце скорбь. Как страшно тяжело на пытке умирать...»

Д. Ночью среди могил деревенского кладбища в лунном свете появляются призрачные вилы — невесты, умершие до свадьбы. Вилы замечают лесничего. Измученный угрызениями совести, он пришёл к могиле возлюбленной. По приказу своей неумолимой повелительницы Мирты вилы кружат его в призрачном хороводе, пока он не падает бездыханный на землю. Но и Альберт не может забыть погибшую, глубокой ночью он также приходит на её могилу.

Е. «Я только что встретил девушку, которую зовут Мария. И неожиданно это имя уже никогда не будет прежним для меня! Я только что поцеловал девушку по имени Мария. И вдруг я обнаружил, как чудесно это может звучать! Мария! Произнесу громко – словно играет музыка! Произнесу нежно – словно молитва!»

Задание № 6

Рассмотрите изображения барочных натюрмортов (см. иллюстративный ряд) и ответьте на вопросы, представленные в таблице бланка ответов.

Задание № 7

Определите художественное произведение, о котором говорится в тексте, и ответьте на вопросы, представленные в таблице бланка ответов.

Вся дрожит земля сырая,
На большом степном лугу.
Только слышно: «Умираю!
Помогите! Не могу!»
Но не видно бою-драки,
Не ломаются щиты,
Это хохотом казаки
Надрывают животы!
Для турецкого султана
Сочиняют письмецо,
Подбирая неустанно
Позадиристей словцо.
Как хотят, отводят душу,
Потешаясь над врагом:
То надрать грозятся уши,
То расплющить сапогом.
И скрипит листок бумаги
Гневом сжатых челюстей.
Ох, достанется бедняге!
Не собрать ему костей!

Галина Дядина

Задание № 8

В целях популяризации государственной политики в сфере защиты семьи и сохранения традиционных семейных ценностей Указом Президента Российской Федерации 2024 год объявлен в нашей стране Годом семьи. Представьте, что Вам

поручили составить музыкальный альбом из 10 известных композиций, посвящённых семье и семейным ценностям.

Придумайте название музыкального альбома, рекламный текст с его описанием, подберите содержание и изобразите обложку.

ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ РЯД

Задание № 4

1.



2.



3.



4.



5.



6.



Задание № 5

1.



2.



3.



4.



5.



6.



Задание № 6

