

9 КЛАСС

Задание № 1

Перед Вами шесть изображений. Заполните таблицу.

- 1) Назовите художественный стиль данных изображений, впишите в таблицу рядом с буквой соответствующего изображения.
- 2) Кратко поясните в таблице смысл понятия (особенности – не более 3).
- 3) Определите, какой вид искусства представлен этими изображениями.



а



б



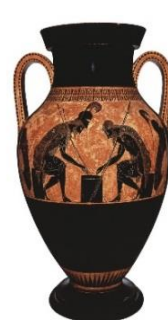
в



г



д



е

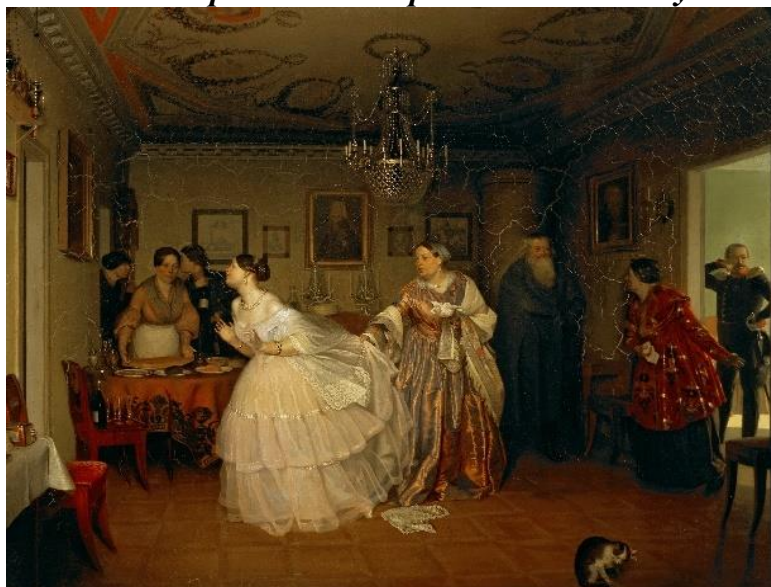
	<i>Художественный стиль</i>	<i>Смысл слова (понятия) особенности (не более 3)</i>
а		
б		
в		
г		
д		
е		
<i>Вид искусства</i>		

(максимальный балл – 33)

Задание № 2

Прочитайте текст, рассмотрите изображение. Заполните таблицу.

- 1) И текст, и картину создал один мастер. Кто это? Как называется полотно?
- 2) Назовите средства *художественной выразительности в литературе (не более 3)* и укажите примеры из текста.
- 3) Назовите *художественные приёмы в изобразительном искусстве (не более 3)*.



Честные господа,
Пожалуйте сюда!
Милости просим,
Денег не спросим:
Даром смотри,
Только хорошенько очки
протри.

Начинается,
Починается
О том, как люди на свете
живут,
Как иные на чужой счет
жуют.
Сами работать ленятся,
Так на богатых женятся...

И вот извольте
посмотреть,
Как наша пташка
сбывается улететь;
А умная мать
За платье ее хватить!..

И вот извольте
посмотреть,
Как в другой горнице
Грозит ястреб горлице, –
Как майор толстый,
бравый,
Карман дырявый,
Крутит свой ус:
«Я, дескать, до денежек
доберусь!»

Теперь извольте
посмотреть :
Разные висят по стенам
картины...

И вот извольте
посмотреть:
Внизу картины,
Около середины,
Сидит сибирская кошка.
У нее бы не худо
немножко
Деревенским барышням
поучиться
Почаще мыться:
Кошка рыльце умывает,
Гостя в дом зазывает...

<i>Автор и название произведения живописи</i>	
<i>Средства художественной выразительности в литературе (не более 3) с примерами</i>	<i>Художественные приёмы в изобразительном искусстве (не более 3)</i>

(максимальный балл – 37)

Задание № 3

А) Прочитайте текст, рассмотрите изображение.

- 1) Дан фрагмент произведения А. Городницкого и иллюстрация. Заполните таблицу; **вставьте в тексте пропущенные слова.**
- 2) Определите название скульптурного произведения, стиль и автора.
- 3) Определите эпоху (век), когда созданы скульптуры, а также жанр.
- 4) Назовите жанр литературного произведения.
- 5) Назовите город и место, где находятся данные скульптуры.
- 6) Напишите 5 определений, которые помогут воспроизвести настроение произведения.
- 7) Приведите пример российской скульптуры на мифологическую тему.

Когда на сердце тяжесть
И холодно в груди,
К ступеням
Ты в сумерки приди,
Где без питья и хлеба,
Забытые в веках,
..... держат небо
На каменных руках.



<i>Название скульптурного произведения</i>	
<i>Стиль</i>	
<i>Автор скульптурного произведения</i>	
<i>Эпоха (век)</i>	

Жанр скульптуры	
Жанр литературного произведения	
Место (страна, город)	
5 определений	
Пример российской скульптуры на мифологическую тему	

(максимальный балл – 42)

Б) Даны пять изображений. Заполните таблицу.

1) Укажите название произведения искусства.

2) Назовите город, в котором построено данное сооружение.



1



2



3



4



5

№ изображения	Название произведения	Город
1		
2		
3		
4		
5		

(максимальный балл – 20)

Задание № 4

А) Даны репродукции картин. Заполните таблицу.

1) Сопоставьте представленные произведения и имена их авторов:

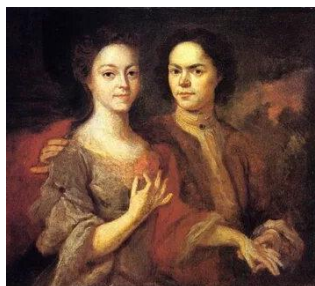
Названия произведений: «Семейный портрет В.А. и А.С. Небольсиных», «Автопортрет с женой», «Тревога», «Портрет Е.Н. Хрущовой и Е.Н. Хованской», «Не ждали», «Бабушкин сад», «Ужин трактористов», «Разборчивая невеста», «Семейный портрет графов Морковых».

Авторы: В.Д. Поленов, П.А. Федотов, К.С. Петров-Водкин, В.Л. Боровиковский, И.Е. Репин, А.М. Матвеев, Д.Г. Левицкий, А.А. Пластов, В.А. Тропинин.

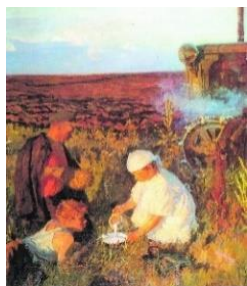
2) Определите время(эпоху) создания произведений (1 или 2 половина, век).

3) Определите, какая тема объединяет данные изображениях.

4) Определите и прокомментируйте «лишнее» изображение.



1



2



3



4



5



6



7



8



9

№	Название картины	Имя автора	Время (эпоха)
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
Тема, объединяющая данные изображения			
«Лишнее» произведение, комментарий			

(максимальный балл – 42)

Б) Медведь – знаковое животное для России. Приведите примеры образа (символа) медведя в разных видах искусства (не более 5).

Название произведения	Вид искусства

(максимальный балл – 20)

Задание № 5

Логические вопросы

1. Какому художнику посвятил строки поэт: "Твой ясный март сам просится в стихи...// И рвется в строфы вешняя вода..."
2. В октябре 1997 г. на Петербургском радио прошел цикл передач, посвященный 150-летию одного общественного городского сооружения. Цикл назвался - «Дом без углов». Что это за дом?
3. 17 июля русская церковь празднует память преподобного Андрея. Назовите его фамилию.
4. В честь какой иконы Спасская башня Московского Кремля получила своё название и откуда её привезли?
5. У китайцев музыкальные инструменты традиционно различаются по материалу изготовления: Металл, Камень, Дерево, Глина, Кожа, Тыква, но самый главный материал, давший название всей китайской традиционной музыке это ...

(максимальный балл – 20)

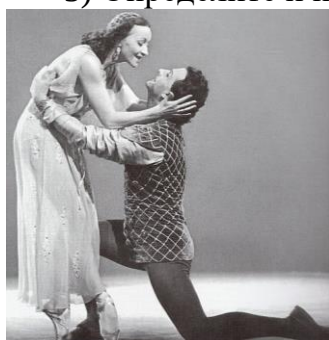
Задание № 6

Дан ряд изображений и комментариев к ним.

Две величайшие актрисы, звёзды балета. Они были музами гениальных художников, для них специально ставили спектакли и фильмы. Каждая – имя эпохи (одна – первая половина 20 века, другая – вторая половина 20 века).

Заполните таблицу.

- 1) Назовите их имена (ряд А и ряд Б).
- 2) Определите названия произведений искусства и сценических персонажей (только тех, которые на фото).
- 3) Назовите композиторов данных произведений.
- 4) Сопоставьте: название произведения - номер фото.
- 5) Определите и прокомментируйте «лишнее» изображение в каждом ряду.



1



2



3



4

Ряд А



1



2



3



4

Ряд Б

Ряд А	Название произведения	Композитор	Сценический персонаж данной актрисы	Имя актрисы
«Лишнее» изображение ряда А (№) и комментарий				
Ряд Б	Название произведения	Композитор	Сценический персонаж данной актрисы	Имя актрисы
«Лишнее» изображение ряда Б (№) и комментарий				

(максимальный балл – 56)

Задание № 7

В этом году 650-летие Кирова (Вятки). Надо составить план-схему городской тематической экскурсии (*г. Киров или любой другой город области*).

В работе обязательно должно быть:

- 1) оригинальное название экскурсии;
- 2) схема маршрута (не менее 5 пунктов);
- 3) краткое описание одного объекта экскурсии на выбор ученика (краткая историческая и искусствоведческая справка);
- 4) работа должна быть красиво оформлена.

При подсчёте баллов учитывается и содержание (обязательно этичность), и оформление (эстетичность, оригинальность).

(максимальный балл – 100)