

Пермский край
2024-2025 учебный год
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МХК)
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
9 КЛАСС

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 5 академических часов (225 минут).

Выполнение заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание;
- напишите букву (цифру), соответствующую выбранному Вами ответу (в случае использования заданий с выбором ответа из предложенных);
- продолжайте, таким образом, работу до завершения выполненных заданий;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;
- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка за задания теоретического тура – 175 баллов:

номер задания	максимальные баллы за каждое задание	время выполнения	баллы, полученные участником
1	23	25 мин.	
2	25	30 мин.	
3	21	35 мин.	
4	18	35 мин.	
5	45	45 мин.	
6	8	15 мин.	
7	35	40 мин.	
Общий балл	175	225 мин.	

Максимальное количество баллов за творческий и теоретический тур – 275 баллов.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

Задание № 1. Культурно-историческая эпоха

Перед Вами три слова или словосочетания: *Зиккурат в Уре, Стела царя Хаммурапи, Висячие сады Семирамиды*. Впишите их в таблицу.

1. Кратко поясните в таблице смысл каждого слова или словосочетания.
2. Напишите, с какой культурно-исторической эпохой ассоциируются эти слова и словосочетания и её краткую характеристику.
3. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.
4. Творческое задание. Вам предложили составить проект выставки, на которой будут демонстрироваться экспонаты искусства Древней Месопотамии.

Напишите:

- 4.1. название проекта выставки;
- 4.2. возможные экспонаты;
- 4.3. на какую зрительскую аудиторию направлена выставка. Ответ обоснуйте.

Максимальный балл - 23 балла.

Задание № 2. Известный деятель искусства

Вам дано описание творческой биографии известного деятеля (творца) искусства. Необходимо определить:

1. полное имя деятеля (творца);
2. страну, где он жил и творил;
3. эпоху, к которой относится его творчество;
4. вид искусства, которое является главным в его творчестве;
5. выписать слова или словосочетания, которые помогают определить имя деятеля;
6. названия трёх его работ;
7. имена двух его современников.

«Деятель искусства (творец) родился в городе Бонне, в музыкальной семье – его дед был придворным капельмейстером, отец – певчим, к тому же играл на скрипке и клавесине. Честолюбивый отец вознамерился сделать из него второго Моцарта и заставлял четырехлетнего малыша часами просиживать за фортепиано и без конца разучивать скрипичные упражнения.

Вундеркинда из него не получилось, и все же к двенадцати годам он свободно играл с листа, владел клавесином, скрипкой и органом. В этом же

возрасте он сам начал сочинять. Юноше, в конце концов, повезло – он встретил прекрасных учителей, а в семье богатых боннских аристократов обрел свой дом.

В 1787 году молодой композитор встретился в Вене с уже прославленным маэстро Моцартом и произвел на последнего огромное впечатление. Не так уж часто гении, живущие в одном времени, признают и понимают друг друга, но тут был именно такой случай: «Он заставит говорить о себе весь мир», - сказал о нем после встречи Моцарт.

Композиторский авторитет его рос, но с ним – и испытания. Уже в двадцать шесть лет он почувствовал, что начинает гложуть. Попытка скрыть этот тяжкий недуг отдалила его от людей, сделала мрачным затворником, хотя душой это был светлый гений».

Максимальный балл - 25 баллов.

Задание № 3. Музыкальный театр

Вам предлагается для просмотра фрагмент известной постановки балета из репертуара Большого театра без названия, которое предстоит определить.

При совместном просмотре рекомендуется задание выполнять первым, чтобы Вы могли в дальнейшем самостоятельно распределить время, работая в своем темпе.

1. Напишите название балета, представленного во фрагменте.
 2. Полное имя композитора.
- Подсказка. Вам дан портрет композитора (см. иллюстративный ряд).
3. Назовите литературное произведение, взятое за основу и его автора.
 4. Выделите доминирующее настроение музыки.
 5. Зафиксируйте свое эмоциональное впечатление в публицистической форме.

Максимальный балл - 21 балл.

Задание № 4. Архитектурное сооружение

Перед вами фрагмент стихотворения Осипа Мандельштама, посвященного известному архитектурному сооружению. Прочитайте текст.

Где римский судия судил чужой народ,
Стоит базилика, и — радостный и первый —
Как некогда Адам, распластывая нервы,
Играет мышцами крестовый легкий свод.

Но выдает себя снаружи тайный план,
Здесь позаботилась подпружных арок сила,
Чтоб масса грузная стены не сокрушила,
И свода дерзкого бездействует таран.
Стихийный лабиринт, непостижимый лес,
Души готической рассудочная пропасть,
Египетская мощь и христианства робость,
С тростинкой рядом — дуб, и всюду царь — отвес.

О. Мандельштамп

1. Определите архитектурное сооружение, о котором говорится в тексте. Напишите его название.
2. Напишите эпоху, к которой относится его создание.
3. Стил ь архитектуры.
4. Опишите свое эмоциональное впечатление об архитектурном сооружении в публицистической форме.

Максимальный балл - 18 баллов.

Задание № 5. Древнерусское искусство

Определите образец искусства Древней Руси по фрагменту (см. иллюстративный ряд).

Напишите:

1. Что изображено на фрагменте.
2. Название работы.
3. Полное имя её автора.
4. Время, когда он жил и творил.
5. Место в общей композиции, которое занимает представленный фрагмент.
6. Опишите общую композицию работы.
7. Назовите значимые запоминающиеся детали.
8. Укажите три известные работы этого древнерусского художника
9. Напишите три названия произведений искусства, выполненные в восточнохристианской традиции изображения святых и имена их авторов.

Максимальный балл - 45 баллов.

Задание № 6. Искусствоведческие понятия

В таблице перепутаны понятия и их определения.

Понятия	Определения
1. Арка триумфальная	А. орнаментальная или сюжетная декоративная композиция из стекла или другого материала, пропускающего свет.
2. Базилика	Б. постоянное и временное монументальное оформление проезда (обычно арочное), торжественное сооружение в честь военных побед, и других знаменательных событий.
3. Витраж	В. построение художественного произведения, его структура, соотношение его отдельных частей, составляющих единое целое.
4. Композиция	Г. прямоугольное в плане здание, разделенное внутри рядами колонн и столбов на продольные части (нефы).
5. Марш	
6. Скульптура	

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам. Ответ запишите в таблице.
3. Дайте определение оставшимся понятиям.

Максимальный балл - 8 баллов.

Задание № 7. Скульптура

Перед Вами представлены пять скульптурных композиций известных с детства героев.

1. Напишите название литературной основы (произведений), имена авторов и героев.
2. Поделите иллюстрации на две группы. Дайте им названия.
3. Напишите имена трёх детских писателей.

Максимальный балл - 35 баллов.

Пермский край
2024-2025 учебный год
**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МХК)
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
9 КЛАСС**

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ РЯДЫ К ЗАДАНИЯМ

Изобразительный ряд к заданию № 3.



Изобразительный ряд к заданию № 5.



Изобразительный ряд к заданию № 7.

1.



2.



5.



3.



4.

