Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по Искусству (Мировой художественной культуре) 2024/2025 учебный год

Основная часть олимпиады для учащихся 9 классов

Уважаемый участник, при выполнении заданий обратите внимание:

- необходимо внимательно читать задание и отвечать на поставленные вопросы;
- при выполнении задания обратите внимание на то, что есть открытые задания (где нужно написать правильный ответ) и закрытые (где нужно выбрать правильный ответ);
- все ответы вносятся в бланки ответов;
- в бланк ответов Вы должны вписать номер задания и номер вопроса и записать ответ, например, Задание 2, вопрос 2.1;
- бланк заданий Вы можете использовать как черновик, бланки заданий сдаются после окончания работы вместе с бланками ответов, но не проверяются;
- обратите внимание, что баллы за ответы с ошибками не начисляются, если допускается ошибка в написании искусствоведческого термина, имени, отчества, фамилии деятеля культуры, названии художественного произведения, неверно указывается имя рядом с фамилией.

За каждый правильный ответ Вы можете получить:

за задания 1-2 - по 5 баллов,

за задание 3 - 10 баллов,

за задания 4-5 — по 20 баллов,

за задание 6 - 30 баллов.

Максимальная оценка — 110 баллов (из них 20 — за диктант) Время на выполнение заданий основной части — 150 минут

Сопоставьте изображения архитектурных памятников Санкт-Петербурга с названиями этих сооружений, ответ буквами запишите в бланк ответов.

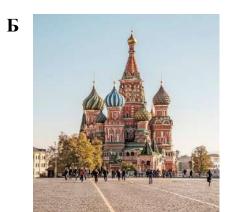
| A | Б | |
|---|---|--|
| В | Γ | |
| Д | | |

| 1.1. | Исаакиевский собор | |
|------|-----------------------|--|
| 1.2. | Петропавловский собор | |
| 1.3. | Смольный собор | |
| 1.4. | Казанский собор | |
| 1.5. | Храм Спас на крови | |

За каждый верно указанный ответ начисляется по 1 баллу

Сопоставьте изображения архитектурных памятников Москвы с названиями этих сооружений, ответ буквами запишите в таблицу.

A



B



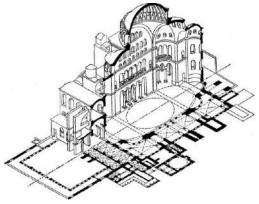


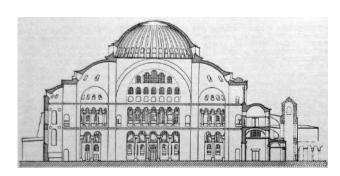
| 2.1. | Успенский собор Московского Кремля | |
|------|---|--|
| 2.2. | Благовещенский собор Московского Кремля | |
| 2.3. | Колокольня Ивана Великого | |
| 2.4. | Церковь Вознесения в Коломенском | |
| 2.5. | Храм Василия Блаженного | |

За каждый верно указанный ответ начисляется по 1 баллу

Рассмотрите иллюстрации. Перед вами изображения наружного облика византийского храма, его внутреннего убранства и план сооружения.













Ответьте на следующие вопросы:

- А. Определите, что это за храм, как звучит его полное название?
- Б. Где он был возведен (дайте историческое название города)
- В. По инициативе какого императора был возведен храм?
- Г. Какую функцию архитектурный объект выполняет в настоящее?

Д. На территории какого государства храм находится в настоящее время? За каждый верный ответ начисляется по 2 балла

НЕ ЗАБЫВАЙТЕ ПЕРЕНЕСТИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ!!!

ЗАДАНИЕ 4

Выберите из предложенных вариантов ответов и впишите в таблицу недостающую информацию о произведениях искусства:

- а) к какому жанру искусства относится указанное произведение
- б) имя автора произведения

| $\mathcal{N}\!$ | Произведение искусства | Жанр | Автор произведения |
|---|------------------------|------|--------------------|
| 4.1 | Шехеразада | | |
| 4.2 | Волшебник | | |
| | Изумрудного города | | |
| 4.3 | Королевство кривых | | |
| | зеркал | | |
| 4.4 | Кармен | | |
| 4.5 | Хоббит, или Туда и | | |
| | обратно | | |

Варианты ответов (в алфавитном порядке):

Бизе, Волков, опера, Римский-Корсаков, роман, Роу, симфоническая сюита, сказочная повесть, Толкин, фильм-сказка

За каждый верно выбранный ответ начисляется 2 балла

НЕ ЗАБЫВАЙТЕ ПЕРЕНЕСТИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ!!!

ЗАДАНИЕ 5

Рассмотрите фотографию памятника архитектуры, приведённую ниже, и ответьте на вопросы:



5.1. Определите тип архитектурного сооружения (ответ выберите из таблицы и укажите нужную букву)

| A | Дворец |
|---|-----------|
| Б | Крепость |
| В | Монастырь |
| Γ | Храм |
| Д | Театр |

5.2. Укажите название данной постройки и её местонахождение

5.3. Укажите стиль постройки. Ответ выберите в таблице и укажите нужную букву

| A | Готика |
|---|------------------|
| Б | Романский стиль |
| В | Классицизм |
| Γ | Барокко |
| Д | Неорусский стиль |

За правильный ответ на вопросы 5.1 и 5.3 — по 5 баллов, 5.2 — 10 баллов НЕ ЗАБЫВАЙТЕ ПЕРЕНЕСТИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ!!!

ЗАДАНИЕ 6

В сплетении букв филворда найдите и выделите имена 8 известных деятелей культуры. Слова могут «ломаться», но только под прямым углом. Например: Гоген. Запишите найденные имена деятелей культуры в таблицу в хронологической последовательности. Заполните таблицу, назвав страну, в которой творил мастер, название художественно-исторической эпохи (или направления), в котором работал мастер.

| T | О | Б | Е | Т | X | О | В |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| T | И | Ч | P | У | Б | Е | Е |
| О | В | P | A | К | С | Н | Н |
| Ж | Е | Π | Γ | О | И | С | M |
| Д | Л | Н | Е | Γ | Τ | T | И |
| О | A | M | Ь | Л | Е | И | К |
| Т | T | Е | P | О | T | Н | Е |
| О | Л | Е | Ж | Д | Н | A | Л |

| № n/n | Время | Деятель искусства | Страна | Эпоха/ стиль/ направление |
|-------|-------------------|----------------------|--------|------------------------------|
| 6.1 | 4 в. до н.э. | | | р шенее |
| 6.2 | кон.13-нач. 14 в. | | | |
| 6.3 | кон.15-нач. 16 в. | | | |
| 6.4 | 16 век | | | |
| 6.5 | 17 век | | | |
| 6.6 | кон.18-нач. 19 в. | | | |
| 6.7 | вторая пол. 19 в. | | | |
| 6.8 | нач. 20 в. | | | |

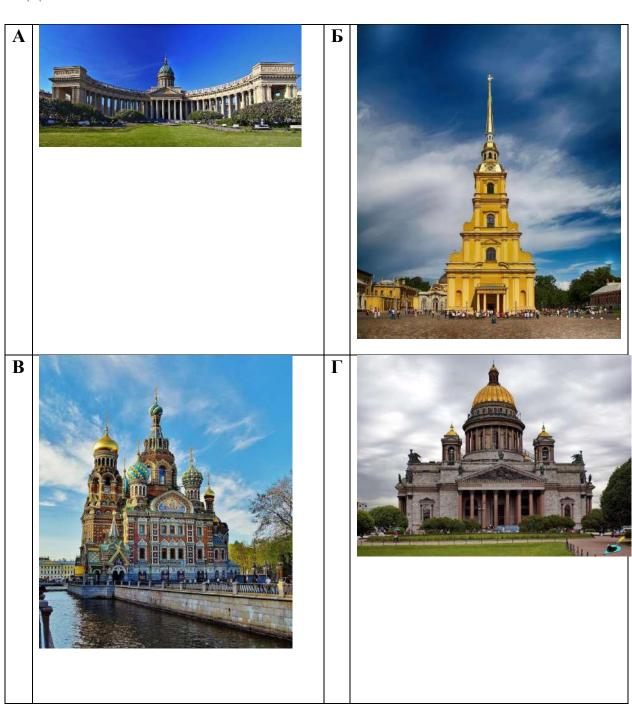
| Приведите п Бетховен, «К | 3 любых | произведений | указанных | авторов. | Например, |
|-----------------------------|-------------|--------------|-----------|----------|-----------|
| 1. | | | | | |
| 2. | | | | | |
| 3 | | | | | |

За каждый верный ответ в каждой ячейке таблицы начисляется по 1 баллу (всего 24), за каждый пример — 2 балла.

Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по Искусству (Мировой художественной культуре) 2024/2025 учебный год

Изобразительный ряд к заданиям для учащихся 9 класса

ЗАДАНИЕ 1









Б

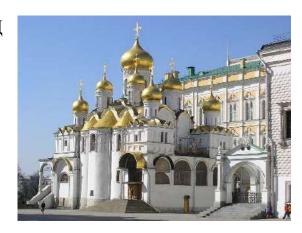


B



Γ





ЗАДАНИЕ 3 Рассмотрите иллюстрации в приложении. Перед вами изображения наружного облика византийского храма, его внутреннего убранства и план сооружения.



