

**Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)**  
**Муниципальный этап**  
**2025/26 учебный год**  
**10 класс**  
**Ключи и критерии оценок**

| <b>№</b>  | <b>Правильный ответ</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Комментарии к оцениванию заданий</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Количество баллов</b>       |
|-----------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| <b>1.</b> | <b>Слова</b>            | <b>Определения</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>1. Участник дает пояснения словам (по 2 балла за слово) – <b>12 баллов.</b></p> <p>2. Участник определяет вид искусства, объединяющий все слова – <b>2 балла.</b></p> <p>3. Участник записывает один яркий пример культурного наследия, относящегося к определенному виду искусства – <b>2 балла.</b></p> <p>4. Участник называет имя художника – <b>2 балла.</b></p> <p>5. Участник грамотно формулирует ответ – <b>1 балл.</b></p> | <b>Максимально - 19 баллов</b> |
|           | Багет                   | деревянная планка (гладкая или профилированная, обычно окрашенная, позолоченная и т. д.) для изготовления рам к картинам, произведениям графики, фотографиям и др.                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                |
|           | Кракелюр                | трещины красочного слоя в произведениях живописи на холсте, а также на фарфоре и эмали, появляющиеся после исполнения картин в результате различий в коэффициенте расширения красочного слоя, в процессе высыхания и испарения разбавителей, а также в высохших картинах от резких перепадов температур, влажности, повышенной сухости, ударов и других механических воздействий. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                |
|           | Лессировка              | прием живописной техники: нанесение тонких слоев прозрачных и полупрозрачных красок поверх просохшего плотного слоя, позволяет изменить, усилить или ослабить цветовые тона, достигнуть легкости и звучности тона, обогатить колорит, придать ему большее единство и гармонию.                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                |
|           | Мольберт                | деревянный или металлический станок для живописи, на котором укрепляются подрамник с холстом, картон, доска на различной высоте (и часто с различным наклоном).                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                |
|           | Палитра                 | 1) небольшая тонкая и легкая доска четырехугольной или овальной формы, на которой художник смешивает краски во время работы, часто имеет отверстие для большого пальца руки.<br>2) перечень красок, которыми пользуется художник.                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                |
|           | Темпера                 | живопись красками, связующим веществом в которых являются эмульсии из воды и яичного желтка либо из разведенного на воде растительного или животного клея, смешанного с маслом или масляным лаком.                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                |
|           | <b>Вид искусства,</b>   | <b>Живопись</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                |

**Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)**  
**Муниципальный этап**  
**2025/26 учебный год**  
**10 класс**

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                      |                  |                                                                                |   |   |                   |   |   |   |   |   |                          |           |        |                     |                       |       |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---|---|-------------------|---|---|---|---|---|--------------------------|-----------|--------|---------------------|-----------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
|                                   | <table><tr><td>объединяющи<br/>й все слова</td><td></td></tr><tr><td>Пример<br/>культурного<br/>наследия</td><td>В качестве примера может выступать любое живописное полотно<br/>на выбор обучающегося</td></tr><tr><td>Имя<br/>художника</td><td>В качестве примера может выступать художник-живописец на<br/>выбор обучающегося</td></tr></table>                                                                                                                                                                   | объединяющи<br>й все слова |                     | Пример<br>культурного<br>наследия                                                                                                                                                                                                                                                                                | В качестве примера может выступать любое живописное полотно<br>на выбор обучающегося | Имя<br>художника | В качестве примера может выступать художник-живописец на<br>выбор обучающегося |   |   |                   |   |   |   |   |   |                          |           |        |                     |                       |       |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                |
| объединяющи<br>й все слова        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                      |                  |                                                                                |   |   |                   |   |   |   |   |   |                          |           |        |                     |                       |       |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                |
| Пример<br>культурного<br>наследия | В качестве примера может выступать любое живописное полотно<br>на выбор обучающегося                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                      |                  |                                                                                |   |   |                   |   |   |   |   |   |                          |           |        |                     |                       |       |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                |
| Имя<br>художника                  | В качестве примера может выступать художник-живописец на<br>выбор обучающегося                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                      |                  |                                                                                |   |   |                   |   |   |   |   |   |                          |           |        |                     |                       |       |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                |
| 2.                                | <p><b>Рассмотрите изображения.</b></p> <p><b>I. Объедините их в группы по виду изобразительного искусства.</b></p> <p>1). 1,3, 7- архитектура</p> <p>2). 2,6,8 - скульптура</p> <p>3). 4, 10 - живопись</p> <p>4). 5,9, 13 - декоративно-прикладное искусство</p> <p>5). 11,12 - графика</p> <p><b>II. Найдите среди изображений работы одного художника в разных видах изобразительного искусства, выпишите номера, назовите автора произведений 2,4,11,13 - работы художника Михаила Александровича Врубеля</b></p> |                            |                     | <p>1. Участник распределяет изображения по группам (по 1 баллу за каждое изображение) – <b>13 баллов.</b></p> <p>2. Участник обозначает работы художника (по 2 балла за каждую) – <b>8 баллов.</b></p> <p>3. Участник называет фамилию (1 балл), имя (1 балл), отчество (1 балл) художника – <b>3 балла.</b></p> | <b>Максимально - 24 балла</b>                                                        |                  |                                                                                |   |   |                   |   |   |   |   |   |                          |           |        |                     |                       |       |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                |
| 3.                                | <p><b>I. Установите соответствие.</b></p> <table><tr><td>№ изображения</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr><tr><td>Буква определения</td><td>Д</td><td>А</td><td>Г</td><td>В</td><td>Б</td></tr><tr><td>Архитектурн<br/>ый термин</td><td>амфитеатр</td><td>портал</td><td>ростральная колонна</td><td>триумфаль<br/>ная арка</td><td>фасад</td></tr></table>                                                                                                                                  |                            |                     | № изображения                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1                                                                                    | 2                | 3                                                                              | 4 | 5 | Буква определения | Д | А | Г | В | Б | Архитектурн<br>ый термин | амфитеатр | портал | ростральная колонна | триумфаль<br>ная арка | фасад | <p>1.Участник устанавливает соответствие (по 2 балла за правильный ответ) – <b>10 баллов.</b></p> <p>2. Участник называет термин архитектуры (по 3 балла за каждый) – <b>15 баллов.</b></p> <p>3. Участник определяет название архитектурного</p> | <b>Максимально - 35 баллов</b> |
| № изображения                     | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2                          | 3                   | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 5                                                                                    |                  |                                                                                |   |   |                   |   |   |   |   |   |                          |           |        |                     |                       |       |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                |
| Буква определения                 | Д                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | А                          | Г                   | В                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Б                                                                                    |                  |                                                                                |   |   |                   |   |   |   |   |   |                          |           |        |                     |                       |       |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                |
| Архитектурн<br>ый термин          | амфитеатр                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | портал                     | ростральная колонна | триумфаль<br>ная арка                                                                                                                                                                                                                                                                                            | фасад                                                                                |                  |                                                                                |   |   |                   |   |   |   |   |   |                          |           |        |                     |                       |       |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                |

**Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)**  
**Муниципальный этап**  
**2025/26 учебный год**  
**10 класс**

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                       |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
|    | <p><b>II. Рассмотрите изображения. Определите и запишите все известные Вам названия сооружений и их местонахождение.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Амфитеатр Флавиев (Колизей). Рим.</li> <li>2. Собор Парижской Богоматери (Нотр-Дам де Пари). Париж.</li> <li>3. Ростральная колонна. Санкт-Петербург.</li> <li>4. Триумфальная арка. Курск.</li> <li>5. Большой театр. Москва.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>сооружения (по 1 баллу за каждое), его местонахождение (по 1 баллу) - <b>10 баллов.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                       |
| 4. | <p><b>1. Определите художественное полотно по фрагменту.</b></p> <p><b>1) Напишите:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>а) название работы: «Март»</li> <li>б) имя и фамилию автора произведения: Исаак Левитан</li> <li>в) время, когда жил и творил художник: 1860-1900 (вторая половина XIX века)</li> <li>г) местонахождение произведения в настоящее время: Государственная Третьяковская галерея;</li> <li>д) представленный фрагмент находится в центре композиции</li> <li>е) основную тему произведения: Это одна из картин так называемой «мажорной» серии художника. Простой мотив картины показывает противостояние уходящей зимы и наступающей весны, отражает жизнеутверждающий пафос и радость первых солнечных дней, ликование самой природы.</li> </ol> <p>2) Опишите общую композицию работы.</p> <p>На переднем плане картины художник изображает мягкие рыхлые сугробы тающего снега и проселочную дорогу. На центральной оси расположены деревья, ведущие взгляд в глубину картины. Почти симметрично стоящие березы на втором плане создают своеобразный эффект кулис, за которыми открываются потемневшие за зиму деревья соснового леса. В центре композиции разворачивается основное действие - запряженная в дровни лошадь дремлет в ожидании хозяина, греясь под первыми лучами весеннего солнца.</p> <p>3) Какое смысловое значение имеет представленный фрагмент в произведении.</p> <p>Представленный фрагмент является смысловой доминантой. Лошадь составляет неотъемлемую часть пейзажа и является символом предощущения тепла и радостного ожидания весны.</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участник правильно определил название работы (2 балла), имя (1 балл) и фамилию (1 балл) его автора, время творчества художника (2 балла), место хранения произведения (2 балла), место фрагмента в композиции (2 балла) – <b>10 баллов.</b></li> <li>2. Участник правильно обозначил основную тему произведения (3 балла), и общую композицию работы (4 балла) – <b>7 баллов.</b></li> <li>3. Участник правильно определил смысловое значение представленного фрагмента (3 балла), запоминающиеся детали, их место в композиции и функции (по 3 балла за деталь) – <b>12 баллов.</b></li> </ol> | <p><b>Максимально - 35 баллов</b></p> |

**Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)**  
**Муниципальный этап**  
**2025/26 учебный год**  
**10 класс**

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                               |                                       |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
|    | <p>4) Назовите значимые, запоминающиеся детали, их место в композиции и функции (не менее 3-х)</p> <p><b>Дорога</b> на переднем плане задает композиции динамику и ведет взгляд зрителя в глубину. <b>Лес</b> на заднем плане, окутанный холодной тенью, все еще хранит зимний холод, словно сопротивляясь приближающейся весне. <b>Часть желтой стены дома</b> в правой части поддерживает динамику дороги и словно согревает своим теплым цветом всю картину. <b>Снег</b> на черной крыше крыльца вот-вот готов упасть и рассыпаться. Распахнутая настежь <b>дверь</b> в дом - как подтверждение весеннего тепла и свежести воздуха. Высоко на березе на фоне синего мартовского неба виднеется <b>скворечник</b>, ожидающий возвращения птиц домой.</p> <p>4). Укажите известные работы этого же художника (не менее 3-х).</p> <p>Работы И.И. Левитана: Берёзовая роща. Вечер. Золотой Плёс. Золотая осень. Тихая обитель. У омута. Владимирка. Вечерний звон. Над вечным покоем. Весна — большая вода. Озеро. Русь.</p>                    | <p>4. Участник называет произведения художника (по 2 балла за каждое) - <b>6 баллов.</b></p>                                                                                                                                  |                                       |
| 5. | <p>Перед Вами одна из работ известного русского скульптора А.С. Голубкиной «Березка» (1927).</p> <p>1. Напишите 15 определений (одиночных или развернутых), которые помогут воспроизвести порождаемое ею настроение.</p> <p>2. Дайте произведению иное название.</p> <p>3. Поясните свой выбор.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p><b>15 определений:</b> стройный силуэт, тонкая фигурка девушки, юность и свежесть, гибкость, трепещущее на ветру деревце, лаконичность формы, лиричность, юность, хрупкость, сила, внутренняя энергия, связь с землей, поэтичность, экспрессивная лепка, противостояние, преодоление и т.д.</p> <p><b>Возможные варианты названия:</b> «Юность», «Сила земли», «Будущее» и т.п.</p> <p><b>Пояснение к названию:</b><br/> В образе противостоящей ветру девушки сочетается нежность юности и сила внутренней энергии. В ее образе запечатлена свобода и легкость, страстный порыв. Скульптура отличается поэтичностью, экспрессией и торжественностью.</p> </div> | <p>1. Участник написал 15 определений (1 баллу за определение) – <b>15 баллов.</b></p> <p>2. Участник предложил название скульптуры – <b>4 балла.</b></p> <p>3. Участник дал пояснения выбора названия – <b>6 баллов.</b></p> | <p><b>Максимально - 25 баллов</b></p> |
| 6. | <p>I. Рассмотрите иллюстрации. Определите и запишите названия музыкальных</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>1. Участник правильно определил названия</p>                                                                                                                                                                               | <p><b>Максимально - 42 баллов</b></p> |

**Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)**  
**Муниципальный этап**  
**2025/26 учебный год**  
**10 класс**

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                         |                                       |              |                 |                   |                 |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------|-----------------|-------------------|-----------------|---------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                     | <p>произведений.</p> <table><tr><td>1. Иоланта</td><td>5. Щелкунчик</td></tr><tr><td>2. Черевички</td><td>6. Пиковая дама</td></tr><tr><td>3. Евгений Онегин</td><td>7. Кармен-сюита</td></tr><tr><td>4. Спящая красавица</td><td>8. Лебединое озеро</td></tr></table> <p>II. Не принадлежит авторству П.И. Чайковского:<br/>а) №7, одноактный балет «Кармен-сюита», написанная Родионом Щедриным на основе оперы Жоржа Бизе «Кармен».<br/>б) Майя Михайловна Плисецкая</p> <p>II. Запишите все известные Вам литературные произведения, положенные в основу указанных музыкальных произведений.</p> <p>1. Г. Герц. «Дочь короля Рене»<br/>2. Н. Гоголь. «Ночь перед Рождеством»<br/>3. А. Пушкин. «Евгений Онегин»<br/>4. Ш. Перро. «Спящая красавица»<br/>5. Э.Т. А. Гофман. «Щелкунчик и мышиный король»<br/>6. А.С. Пушкин. «Пиковая дама»<br/>7. П. Мериме. «Кармен»<br/>8. Либретто В. Бегичева</p> | 1. Иоланта                                                                                                                                                                              | 5. Щелкунчик                          | 2. Черевички | 6. Пиковая дама | 3. Евгений Онегин | 7. Кармен-сюита | 4. Спящая красавица | 8. Лебединое озеро | <p>музыкальных произведений (по 2 балла за каждое) – <b>16 баллов.</b></p> <p>2. Участник правильно указал номер (1 балл), название (2 балла) и автора произведения, не принадлежащего П.И. Чайковскому (2 балла за указание Р. Щедрина и 2 балла за Ж. Бизе), фамилию (1 балл), имя (1 балл), отчество (1 балл) балерины - <b>10 баллов.</b></p> <p>3. Участник правильно назвал авторов (по 1 баллу) и название произведений мировой литературы (по 1 баллу) – 14 <b>баллов.</b></p> <p>3.Участник указал автора либретто к балету «Лебединое озеро» - дополнительно <b>2 балла.</b></p> |  |
| 1. Иоланта          | 5. Щелкунчик                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                         |                                       |              |                 |                   |                 |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| 2. Черевички        | 6. Пиковая дама                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                         |                                       |              |                 |                   |                 |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| 3. Евгений Онегин   | 7. Кармен-сюита                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                         |                                       |              |                 |                   |                 |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| 4. Спящая красавица | 8. Лебединое озеро                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                         |                                       |              |                 |                   |                 |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| 6.                  | <p>Даны слова. Определите, что является <b>ЛИШНИМ</b> в названных рядах? Лишнее слово подчеркните, впишите в таблицу и кратко объясните Ваш выбор.</p> <p>1. Витраж, мурал, маскарон, фреска.<br/>2. Антик, балясины, наличник, фронтон.<br/>3. Атлант, блик, свет, рефлекс.<br/>4. Ампир, импрессионизм, кубизм, романтизм.<br/>5. Бельэтаж, ноктюрн, полонез, серенада.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>1. Участник правильно определил лишнее понятие (по 2 балла за определение) – <b>10 баллов.</b></p> <p>2. Участник объяснил свой выбор (по 2 балла за каждое) – <b>10 баллов.</b></p> | <p><b>Максимально – 20 баллов</b></p> |              |                 |                   |                 |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |

**Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)**  
**Муниципальный этап**  
**2025/26 учебный год**  
**10 класс**

|  | №            | Лишнее слово | Краткое обоснование                                                                                                                                                                                  |  |            |
|--|--------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------|
|  | 1            | Маскарон     | Маскарон - скульптурный декоративный элемент в виде маски зверя, мифического существа, мифологического персонажа. Витраж, мурал, фреска - виды монументальной (монументально-декоративной) живописи. |  |            |
|  | 2            | Антик        | Антик - произведение античной скульптуры или его фрагмент в оригинале или в слепке. Балясины, наличник, фронтоны - части архитектурного сооружения.                                                  |  |            |
|  | 3            | Атлант       | <b>Атланты</b> – мужские изваяния, поддерживающие балконы и карнизы. Блик, свет, рефлекс - градации светотени, позволяющие передавать форму в живописи и графике.                                    |  |            |
|  | 4            | Кубизм       | Кубизм - модернистское художественное направление начала XX века. Ампиры, импрессионизм, романтизм - явления художественной жизни XIX века.                                                          |  |            |
|  | 5            | Бельэтаж     | <b>Бельэтаж</b> – первый, высокий этаж здания. Ноктюрн, полонез, серенада - музыкальные термины.                                                                                                     |  |            |
|  |              |              |                                                                                                                                                                                                      |  |            |
|  | <b>ИТОГО</b> |              |                                                                                                                                                                                                      |  | <b>200</b> |

При оценивании олимпиадных заданий учитывается следующее:

- глубина и широта понимания вопроса: логичное и оправданное расширение ответа на поставленный вопрос с использованием внепрограммного материала;
- своеобразие подходов, используемых обучающимся для раскрытия темы и идеи анализируемых текстов культуры;
- логичность изложения, последовательность приводимых аргументов, их доказательность: факты, имена, названия, точки зрения;

**Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)**

**Муниципальный этап**

**2025/26 учебный год**

**10 класс**

- знание специальной терминологии, уместное и правильное ее использование;
- знание имен авторов, названий произведений искусства, места их нахождения;
- умение проводить художественный анализ произведения искусства; творческое освоение материала.
- умение соотносить характерные черты текстов культуры друг с другом, чертами культурно-исторических эпох, направлениями и течениями в искусстве;
- умение проводить компаративный анализ двух или более произведений;
- умение передавать свои впечатления от произведения искусства (богатство лексического запаса, ясность и метафоричность и пр.);
- грамотность изложения, отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, фактологических несоответствий.

Ключи к заданиям содержат справочные сведения для жюри, **как возможный** вариант ответа (особенно в части описания).

**Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)**

**Муниципальный этап**

**2025/26 учебный год**

**10 класс**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Критерий</b>                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Количество</b> |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 1.               | Участник точно выполняет предложенное техническое задание. Слайды информативны, содержательны, грамотно составлен текст, оформление эстетично.<br><b>Не более 10 баллов.</b>                                                                           | 10 баллов         |
| 2.               | Участник предлагает общее название и эпиграф – максимально 5 баллов начисляется за образное название, эпиграф – максимально 5 баллов начисляется при удачном использовании цитаты.<br><b>Не более 10 баллов.</b>                                       | 10 баллов         |
| 3.               | Участник выделяет основные разделы презентации, дает образное название каждому.<br><b>Не более 10 баллов.</b>                                                                                                                                          | 10 баллов         |
| 4.               | В презентации представлены биографические данные Микеланджело. Представлены высказывания современников и последующих поколений художников о его творчестве.<br><b>Не более 10 баллов.</b>                                                              | 10 баллов         |
| 5.               | В презентации содержатся отсылки к мемориальным местам, связанным с жизнью, творчеством Микеланджело. <b>Не более 10 баллов</b>                                                                                                                        | 10 баллов         |
| 6.               | В презентации уделяется внимание анализу произведений, созданных Микеланджело.<br><b>Не более 10 баллов.</b>                                                                                                                                           | 10 баллов         |
| 7.               | Участник рассматривает деятельность Микеланджело в соотнесении с особенностями художественно-исторического времени. <b>Не более 10 баллов.</b>                                                                                                         | 10 баллов         |
| 8.               | Участник использует цитаты Микеланджело об искусстве, анализирует его поэтическое наследие, находит интересные, редкие иллюстрации и факты, умело использует визуальный ряд. <b>По 2 балла за каждый интересный и редкий факт. Не более 10 баллов.</b> | 10 баллов         |
| 9.               | Участник использует авторитетные ресурсы, сайты, библиотеки и делает на них ссылки.<br><b>Не более 10 баллов.</b>                                                                                                                                      | 10 баллов         |
| 10.              | Участник представляет презентацию к проекту.<br><b>Не более 10 баллов.</b>                                                                                                                                                                             | 10 баллов         |
|                  | <b>Максимальная оценка творческого тура</b>                                                                                                                                                                                                            | 100 баллов        |