

Критерии для оценивания

Задание 1



1. Напишите полное имя композитора с илл. 1.

Александр Сергеевич Зацепин – **3 балла.**

2. Напишите особенности творчества этого автора.

Экспериментальные аранжировки, пародийные жанры, частое использование джазовых мотивов и т.д.

По 1 баллу за особенность, всего 3 балла.

3. Многие из его произведений были написаны для фильмов одного режиссера.

Напишите его полное имя.

Леонид Иович Гайдай – **3 балла**

4. Напишите названия фильмов с иллюстраций в таблицу. Во втором столбце укажите номер иллюстрации.

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ) 2025-2026 уч.год.
10 класс

5. В третьей строке напишите три известные Вам песни из предложенных фильмов.

Название фильма	№ илл.	Песни
«Бриллиантовая рука»	1	«Остров невезения», «Песня про зайцев», «Танго-пародия»
«Иван Васильевич меняет профессию»	4	«Звенит январская вьюга», «Маруся», «Разговор со счастьем»
«31 июня»	3	«Звёздный мост», «Любовь нас выбирает», «Ищу тебя»
1 балл за каждое название, всего 3 балла.	1 балл за каждую иллюстрацию, всего 3 балла.	<i>Участник может выбрать другие песни, данный вариант ответа является лишь примером. 1 балл за каждую песню, всего 9 баллов.</i>

Всего за задание 24 балла.

Задание 2

Соедините термины устройства театра с их определением.

Термин	Определение
1. Шахта	А. Балкон, находящийся по периметру сцены над уровнем архитектурной арки.
2. Софитная ферма	Б. Металлическая массивная конструкция над сценой на которой располагаются прожектора.
3. Галерея	В. Вспомогательное пространство, расположенное с одной или двух боковых сторон сцены, предназначенное для монтирования декораций и бутафории. Там хранятся некоторые декорации и одежда сцены.

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ) 2025-2026 уч.год.
10 класс

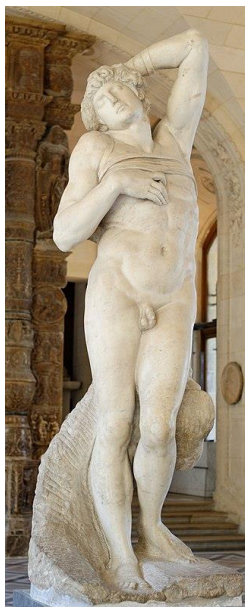
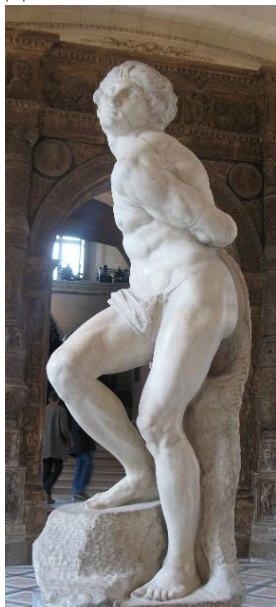
4. Карман	Г. Металлическая труба на тросах, служащее для крепления элементов сценических декораций, одежду сцены и освещения.
5. Штанкет	Д. Невысокий длинный барьер, проходящий вдоль авансцены и прикрывающий со стороны зрительного зала приборы для фронтального освещения сцены.
6. Арьер-сцена	Е. Специальное пространство позади основной сценической площадки, которое является её продолжением, выполняя функцию резерва для размещения декораций.
7. Аван-сцена	Ж. Передняя часть сцены-коробки. Занимает пространство, равное по ширине порталной арке, ограниченное сзади красной линией, спереди рампой.
8. Рампа	З. Пространство, где находятся канаты, с помощью которых возможно опускать и поднимать штанкеты.

Ответ на таблицу:

1	2	3	4	5	6	7	8
З	Б	А	В	Г	Е	Ж	Д

2 балла за каждую верную пару. Всего за задание 16 баллов.

Задание 3



1.

2.

Перед вами две скульптуры с похожим названием.

1. Напишите:

А) Название скульптур;

1. «Восставший раб» – **1 балл.**

2. «Умиравший раб» – **1 балл.**

Б) Полное имя их автора;

Микеланджело Буонарроти – **2 балла.**

В) Где хранится единственная в России скульптура этого автора?

Государственный Эрмитаж – **2 балла.**

Г) Какие еще произведения этого автора вы знаете?

«Давид», «Пьета», «Моисей», «Мадонна Брюгге» и др.

По 1 баллу за название, всего не более 4 балла.

Д) В какой эпохе работал скульптор?

Ренессанс (Возрождение) – **2 балла.**

Е) Проанализируйте эмоциональное состояние персонажей в скульптуре №1 и скульптуре №2. Передайте своё впечатление. Какая композиция вам кажется более выразительной?

Участник называет эмоциональные состояния скульптуры №1, примеры: смирение, готовность умереть, усталость, расслабленность.

По 1 баллу за каждое эмоциональное состояние.

Участник называет эмоциональные состояния скульптуры №2, примеры: воля к победе, гордость, целеустремлённость, вера в свои силы, надежда на спасение.

По 1 баллу за каждое эмоциональное состояние. Всего за пункт Е- 6 баллов.

Возможны другие варианты ответов, отражающие эмоциональное переживание участника олимпиады.

2. Проанализируйте схожесть и различия двух работ.

Схожие черты	Различные черты	
	Скульптура 1	Скульптура 2
Скульптуры вдохновлены одним сюжетом	Руки скованны за спиной.	Первая рука на груди, вторая держится за голову.
Скульптуры выполнены из одного материала (Мрамор);	Глаза обращены в небо.	Глаза закрыты.
Ярко передано эмоциональное состояние героев	Покорился судьбе	Борется за свободу

Возможны и другие варианты.

По 1 баллу за каждое сходство и различие скульптур. Всего не более 6 баллов.

Всего за задание 24 балла.

Задание 4





Д.

Е.

1. ОПБАЙИК

2. ЕВБОИК

3. КТЕТДЕИВ

4. ЗСКАКА

5. ТАТИСФАНКА

6. ЛЕТИЛРР

1. Расшифруйте жанры кинематографа и запишите их правильные названия

1. Байопик – **1 балл.**

2. Боевик – **1 балл.**

3. Детектив – **1 балл.**

4. Сказка – **1 балл.**

5. Фантастика – **1 балл.**

6. Триллер – **1 балл.**

Всего 6 баллов.

2. Напишите названия кинофильмов, представленных на иллюстрациях.

А. «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона» – **1 балл.**

Б. «Солярис» – **1 балл.**

В. «Психо» – **1 балл.**

Г. «Неуловимые мстители» – **1 балл.**

Д. «Про Красную Шапочку» – **1 балл.**

Е. «Римский-Корсаков» – **1 балл.**

Всего 6 баллов.

3. Соедините фильмы с подходящими им жанрами.

1	2	3	4	5	6
Е	Г	А	Д	Б	В

По 2 балла за каждое соединение, всего за таблицу 12 баллов.

4. Как зовут автора литературного первоисточника произведения с илл. А.

Артур Конан Дойль – **3 балла.**

5. Напишите полное имя исторической личности с илл. Е

Николай Андреевич Римский-Корсаков – **3 балла.**

6. Какой фильм является в иллюстративном ряду является лишним? Почему?

В. «Психо». Единственный иностранный фильм – **1 балл.**

Всего за задание 31 балл.

Задание 5



1. Напишите название картины и полное имя автора
Федор Павлович Решетников «Прибыл на каникулы».

3 балла за полное ФИО, 1 балл за название.

Всего 4 балла.

2. Где располагается вырезанный фрагмент?

В левом – **1 балл**, верхнем углу – **1 балл**.

2 балла.

3. Опишите общую композицию работы.

Например: Просторная комната украшена новогодней ёлкой. Ковёр на паркетном полу, белая скатерть на столе, пушистый белый кот — на стуле. Улыбающаяся девочка в пионерском галстуке привстала на встречу младшему брату, приехавшему домой на новогодние каникулы. На переднем плане — жизнерадостный мальчик-суворовец с совершенной военной выправкой, рапортует деду о своём прибытии. Старик, подыгрывая внуку, стоит по стойке смирно, принимая рапорт. А на стене над диваном висит репродукция Васнецова «Богатыри».

По 2 балла за каждую деталь, всего 14 баллов.

4. Какие эмоции вызывает эта картина у вас?

Радость, спокойствие, надежду и др.

По 1 баллу за эмоцию, всего 3 балла.

5. Укажите известные работы этого же художника.

«За мир!», «Перезкзаменовка», «Опять двойка».

По 1 баллу за название, всего 3 балла.

6. Назовите произведения живописи этого же жанра.

Илья Ефимович Репин «Не ждали», Павел Андреевич Федотов «Сватовство майора», Василий Григорьевич Перов «Охотники на привале».

3 балла за ФИО автора, 1 балл за картину, всего 12 баллов.

Всего за задание 35 баллов.

Задание 6

Создайте проект общественного пространства, посвященного событиям Великой Отечественной войны 1941-1945.

Напишите:

1. Название пространства – **2 балла за цитату или метафору, 1 балл за простое название.**

2. Название события ВОВ – **3 балла за полное название;**

3. Даты событий. – **3 балла за правильную дату.**

4. Чем известно это событие? – **по 2 балла за каждый факт всего не более 6 баллов;**

5. Архитектурные особенности пространства – **по 2 балла за каждый термин или произведение искусства указанный в описании вида здания. Всего не более 12 баллов;**

6. Разделите пространство на несколько частей (до трех). Напишите их названия и опишите обстановку.

По 2 балла за название пространства (не более 6 баллов),

По 2 балла за каждый термин или произведение искусства указанный в описании обстановки (не более 8 баллов за одно пространство).

Всего не более 36 баллов.

7. Какие интерактивные зоны будут находиться в пространстве (до трех). – **по 2 балла за каждую интерактивную зону, подходящую под тему музея. Всего не более 6 баллов.**

8. Какие культурные мероприятия запланированы в музее (до двух) – **по 2 балла за мероприятие, подходящее под тему музея. Всего не более 4 баллов;**

9. Изобразите план пространства.

2 балла за схему сверху и 2 балла за значки на карте, всего 4 балла.

Всего за задание 70 баллов.