

Тульская область

Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству (мировой художественной культуре) 2025-2026 учебного года

Ключи к заданиям для учащихся 11 класса

Задания выполняются в течение 225 минут

Номер задания	Максимальные баллы за каждое задание	Время выполнения	Баллы, полученные участником
1	30	35 мин.	
2	50	50 мин.	
3	35	35 мин.	
4	25	35 мин.	
5	30	35 мин.	
6	30	35 мин.	
Итого	200	225 мин.	

Задание 1.

Назовите драматический театр, расположенный на территории Тульской области. Дайте ему краткую характеристику (целевая аудитория, основные жанры спектаклей, город). Назовите один спектакль из его премьер в текущем театральном сезоне.

Наименование театра	Город	Целевая аудитория, жанровая специфика	Премьерный спектакль

Ответ:

Некоторые театры Тульской области:

Тульский академический театр драмы им. М. Горького (в том числе его Новомосковский филиал)

Тульский областной театр юного зрителя

Молодежный театр г. Узловая

Мультикультурный центр «Дом Чехова» (Тула)

Молодежный театр «Галатея» (Плавск)

Камерный драматический театр (Тула)

Театр «Эрмитаж» (Тула)

За указание наименования театра – 7 баллов; города – 7 баллов; целевой аудитории – 4 балла; жанровой специфики – 3 балла; премьерного спектакля – 9 баллов.

Максимальный балл	30
Балл участника	
Член жюри	

Задание 2.

Укажите к каждому представленному ниже изображению кадра фильма (сериала, фильма-спектакля) название литературного произведения, экранизацией которого оно является. Укажите: кто автор произведения, по которому снята экранизация. Приветствуется дополнительная информация.



1.

Ответ: А.П. Чехов «Вишневый сад», вишневый сад, Раневская, Лопахин, Фирс, фильм снятый по мотивам пьесы «Сад» 2008 года.



2.

Ответ: М. Шолохов «Тихий Дон», Аксинья Астахова, Григорий Мелехов, фильм 1957-1958 года и сериал 2015 года.



3.

Ответ: И. Ильф, Е. Петров «Двенадцать стульев», отец Федор, Киса Воробьянинов, Остап Бендер, сериал 1972 года и мини-сериал 1976 года.



4.

Ответ: М. Булгаков «Мастер и Маргарита», Маргарита, Мастер, мини-сериал 2005 года и фильм 2024 года.



5.

Ответ: М. Булгаков «Собачье сердце», Шариков, профессор Преображенский, фильм 1988 года.

6.



Ответ: Э.М. Ремарк «На Западном фронте без перемен», немецкий фильм 2022 года.

7.



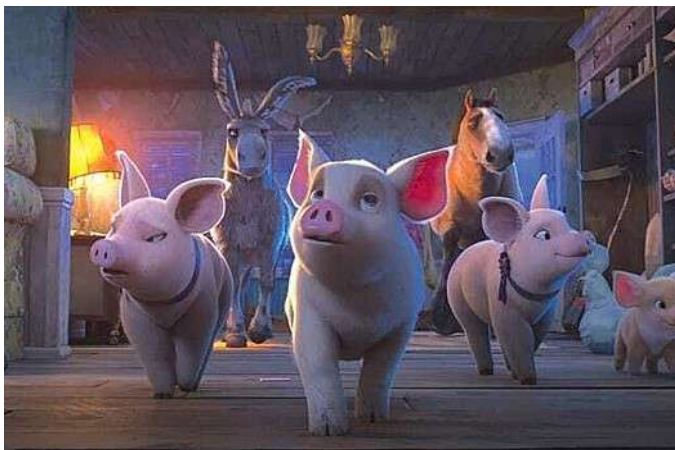
Ответ: В. Распутин «Прощание с Матерой», по мотивам произведения был снят двухсерийный фильм «Прощание» 1981 года.

8.



Ответ: Экранизация Бориса Пастернака «Доктор Живаго», фильм 2005 года.

9.



Ответ: Д. Оруэлл «Сконтый двор», мультфильм 2025 года, фильм 1999 года.



10.

Ответ: К. Симонов «Живые и мёртвые», фильм 1963 года.

За указание названия каждого произведения – 3 балла.

За указание автора каждого произведения – 1 балл.

Дополнительная информация по каждому произведению (годы написания, год экранизации) – до 10 баллов.

Максимальный балл	50
Балл участника	
Член жюри	

Задание 3.

Посмотрите изображения и определите, к какому направлению в искусстве они относятся. Назовите основных представителей данных направлений (не более 3-х).

Изображение	Направление в искусстве	Представители
	<i>Модерн</i>	<i>Эдвард Мунк, Поль Гоген, Альфонс Муха Густав Климт и др.</i>
	<i>Кубизм</i>	<i>Пабло Пикассо, Жорж Брак, Андре Дерен, Хуан Грис и др.</i>

	<i>Абстракционизм</i>	<i>Василий Кандинский, Казимир Малевич, Михаил Ларионов, Александр Родченко и др.</i>
	<i>Реализм</i>	<i>Василий Иванович Суриков; Илья Ефимович Репин, Иван Иванович Шишкин, Исаак Ильич Левитан и др.</i>
	<i>Символизм</i>	<i>Виктор Борисов-Мусатов, Лев Бакст, Михаил Врубель, Густав Моро и др.</i>
	<i>Импрессионизм</i>	<i>Эдуард Мане, Огюст Ренуар, Камиль Писсарро, Фредерик Базиль и др.</i>

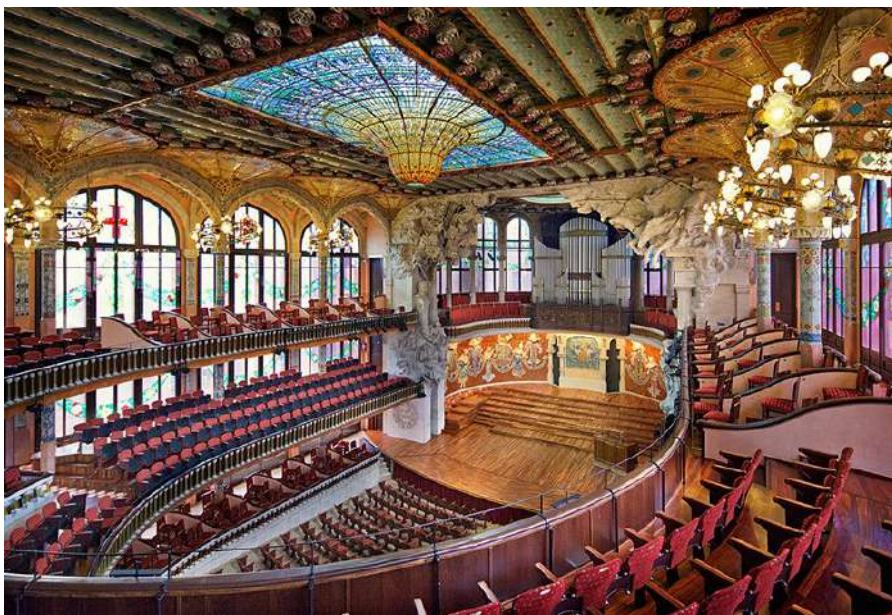
	<i>Романтизм</i>	<i>Эжен Делакруа, Иван Айвазовский, Франсиско де Гойя, Теодор Жерико и др.</i>
---	-------------------------	---

За каждое правильно указанное направление – 2 балла. За каждую правильно указанного представителя 1 балл (не более 21 балла).

Максимальный балл	35
Балл участника	
Член жюри	

Задание 4.

Особое место в мире музыки и архитектуры занимает концертный зал в Барселоне - Дворец каталонской музыки, построенный архитектором Льюисом Доменек-и-Монтаньером в стиле каталонского модерна. Внесенный в Список всемирного наследия ЮНЕСКО он является единственным в Европе концертным залом с естественным освещением: свет проникает в помещение сквозь красочные витражи, которые богато украшают потолок и стены. Фасад здания украшен бюстами Джованни Пьерлуиджи да Палестрина, И.С. Баха, Л. ван Бетховена и Р. Вагнера. Но самый основной интерес представляют скульптурные композиции, олицетворяющие полет валькирий. Назовите композитора и его произведение, вдохновившее архитекторов на оформление концертного зала.



Ответ:

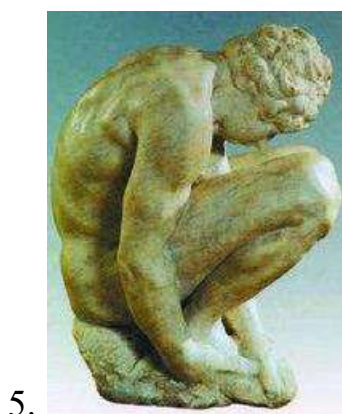
Рихард Вагнер. Опера «Валькирия» из цикла опер «Кольцо Нибелунга».

За указание фамилии композитора – 5 баллов; имени композитора – 5 баллов; произведения композитора (оперы) – 5 баллов; цикла опер – 10 баллов.

Максимальный балл	25
Балл участника	
Член жюри	

Задание 5.

Перед вами известные скульптурные произведения. Напишите их названия и имя скульптора.



Ответ:

1. Бюст Петра I, Растрелли.
2. «Граждане», О. Роден.
3. Морские нимфы, несущие небесную сферу, Ф.Ф. Щедрин.

4. *Воин-освободитель, Е.В. Вучетич.*
5. *Скорчившийся мальчик, Микеланджело.*
6. *Рабочий и колхозница, В.И. Мухина.*

За каждый верное указание скульптурного произведения – 2 балла; скульптора – 3 балла.

Максимальный балл	30
Балл участника	
Член жюри	

Задание 6.

Посмотрите на изображение и ответьте на вопросы:



Определите имя автора картины и ее название.

Ответ: *Микеланджело Меризи (Караваджо) «Мадонна с четками»*

Укажите местоположение произведения искусства.

Ответ: *Музей истории искусств (Художественно-исторический музей), Вена, Австрия.*

Назовите эпоху, которой принадлежит творчество живописца. Кратко охарактеризуйте ее основные черты.

Ответ: Барокко. Основные черты барокко — драматическая патетика, склонность к контрастам, динамичность, порой преувеличенная экспрессия, смятенность эмоций; и словно в противовес этому — уход от насущных проблем, тяготение к фантастике, пышности, а нередко к преувеличенной декоративности (итальянское *barocco* — вычурный, причудливый). Эпоха Барокко отразила представления о сложности, многообразии, изменчивости мира. Барокко свойственны контрастность, напряжённость, динамичность образов, стремление к величию и пышности, к совмещению реальности и иллюзии, к слиянию искусств (городские и дворцово-парковые ансамбли, опера, культовая музыка, оратория); одновременно — тенденция к автономии отдельных жанров (концерто гротто, соната, сюита в инструментальной музыке).

Составьте несколько смысловых рядов из названий произведений искусства и/или их авторов, включая в каждый из них предложенное произведение. Кратко поясните принцип состава каждого ряда.

Ответ:

Смысловой ряд	Принцип
<i>Караваджо «Мадонна с четками», Никола Пуссен «Танец под Музыку Времени», Сандро Боттичелли «Рождение Венеры» и др.</i>	<i>Картины эпохи барокко</i>

<i>Караваджо «Мадонна с четками», Питер Пауль Рубенс «Тайная вечеря», Микеланджело «Страшный суд» и т.д.</i>	<i>Картины на религиозные сюжеты</i>
<i>«Мадонна с четками», «Призвание апостола Матфея», «Молодой Больной Вакх» и др.</i>	<i>Художественные произведения Микеланджело Меризи (Караваджо)</i>
<i>Караваджо «Мадонна с четками», Рафаэль Санти «Мадонна в зелени», Джорджоне «Три философа» и др.</i>	<i>Картины, находящиеся в Музее истории искусств (Художественно-историческом музее)</i>

За правильное указание художника – 4 балла; названия картины – 3 балла, местоположения – 3 балла. За правильное указание эпохи – 3 балла. За указание характерных черт эпохи – 5 баллов. За каждый составленный ряд и его обоснование – 3 балла, но не более 12 баллов.

Максимальный балл	30
Балл участника	
Член жюри	