

**Муниципальный этап
Всероссийской олимпиады школьников
по искусству (мировой художественной культуре)
2025-2026 уч. год**

Ключи к заданиям для учеников 7-8 классов

Номер задания	Максимальное количество баллов
1	28
2	44
3	30
4	40
5	18
6	24
7 (творч.)	16
Общий балл	200

Теоретический тур

Задание 1. За правильное определение названия зашифрованного слова - **1 балл**, за правильно выбранное изображение - **1 балл**. За определение понятия – до **2 баллов**. За определение страны и культурно-исторической эпохи – по **2 балла**.

Фреска (1 балл) № 6 (1 балл)	Фреска – это (от итал. fresco – «свежий») – вид живописной техники, используемой в монументальном искусстве для стенных росписей; живопись по сырой штукатурке, одна из техник стенных росписей (2 балла)
Скульптура (1 балл) № 4 (1 балл)	Скульптура – это вид изобразительного искусства, в котором идея воплощается в трёхмерной форме через работу с объёмом, пространством и материалом; художественное произведение, результат работы скульптора (2 балла)
Иконопись (1 балл) №1 (1 балл)	Иконопись – это вид средневековой живописи, религиозной по темам и сюжетам, культовой по назначению; область живописи, процесс создания икон – моленных образов (2 балла)
Барокко (1 балл) №2 (1 балл)	Барокко – это художественный стиль, характеризующийся пышностью, драматизмом и динамикой; для него характерно внимание к деталям, символы и аллегории, грандиозные композиции, преувеличения, эмоциональность, пышность, витиеватые, изогнутые линии и обилие декора (2 балла)
Портрет (1 балл) № 3 (1 балл)	Портрет – это изображение или описание какого-либо человека либо группы людей, существующих или

	существовавших в реальной действительности (2 балла)
Кунсткамера (1 балл) № 5 (1 балл)	Кунсткамера – это (от немецкого <i>Kunstkammer</i> – «кабинет редкостей») – российский государственный естественно-научный музей в Санкт-Петербурге, учреждённый Петром Великим (2 балла)
Страна: Россия (2 балла) Время создания: XVII-XVIII века (2 балла)	

Максимальное количество баллов за задание – 28 баллов.

Задание 2.

За правильное название произведения – 2 балла. За имя автора – 2 балла (только за фамилию – 1 балл). За каждую правильно собранную группу картин – по 2 балла. За верное определение общего в картинах – по 2 балла.

Объединяет все картины – 2 признака: русская живопись, картины русских художников (XIX – начала XX вв.) (2 балла); сказочные сюжеты (2 балла).

Авторы и названия картин:

1. Виктор Михайлович Васнецов (2 балла) «Богатыри» (2 балла).
2. Виктор Михайлович Васнецов (2 балла) «Витязь на распутье» (2 балла).
3. Виктор Михайлович Васнецов (2 балла) «Ковер-самолет» (2 балла).
4. Виктор Михайлович Васнецов (2 балла) «Иван-царевич на Сером Волке» (2 балла).
5. Иван Яковлевич Билибин (2 балла) «Иван Царевич на Сером Волке и Елена Прекрасная» (2 балла).
6. Виктор Михайлович Васнецов (2 балла) «Аленушка» (2 балла).
7. Иван Яковлевич Билибин (2 балла) «Баба Яга в ступе» (2 балла).

Примеры групп:

1. Образ богатырей: 1, 2, 5, (возможен вариант 3). 2 балла
2. Многофигурная композиция картины: 1, 4, 5. 2 балла
3. Женские образы прекрасных девушек-царевен: 4, 5, 6. 2 балла
4. Женские образы: 4, 5, 6, 7. 2 балла
5. Работы В.М. Васнецова: 1, 2, 3, 4, 6. 2 балла
6. Работы И.Я. Билибина: 5, 7. 2 балла

Максимально за группировки картин – 12 баллов.

Максимальное количество баллов за задание: 44 балла.

Задание 3.

1. «Алиса в Стране чудес» (1 балл)	2. Льюиса Кэрролл (1 балл)	3. Англия (1 балл)
4. Алиса, Синяя Гусеница, Чеширский кот, Шляпник, Красная королева, Грифон, Черепаха Квази, Мартовский заяц, Соня (максимум 5 баллов)		
№ изображений	5. Вид искусства (имена авторов и исполнителей, где это возможно). Какие средства выразительности помогают выразить образы произведений?	

1	Балет (1 балл) . Средства – хореография, танцевально-пластический язык; танец связан с музыкой, с драматургической основой – либретто, со сценографией, с работой костюмера, художника-осветителя и т.д. (максимум 3 балла)
2	Изобразительное искусство (1 балл) . Живопись (1 балл) . Сальвадор Дали (2 балла) Средства – цвет, линия, колорит (максимум 3 балла)
3	Киноискусство (1 балл) . Средства – планы, переходы между планами, кадрами и эпизодами, организация времени, монтаж кадров и планировка пространства; актерская работа и т.п. (максимум 3 балла)
4	Мультипликационный фильм или анимационное кино (1 балл) . Средства – цвет, музыка, мимика, движение, спецэффекты (максимум 3 балла)
Дополнительные баллы:	За указанных режиссеров, авторов, актеров – по 1 баллу. Максимум дополнительных баллов – 3 балла . Например, в № 3 актеры – Джонни Депп (1 балл) , Анна Пересильд (1 балл) .

Максимальное количество баллов за задание – 30 баллов

Задание 4.

1. Назови картину и определи автора.	Дмитрий Григорьевич Левицкий (имя и фамилия - 2 балла , только фамилия – 1 балл), «Потрет Глафиры Алымовой», «Портрет Г.Алымовой» или «Алымова за арфой» (2 балла)
2. Вспомни название серии их 7 картин, куда она входила.	Серия портретов воспитанниц Смольного института благородных девиц (или «Смолянки») (2 балла).
3. Подбери не более 5 произведений, которые были созданы в этот же временной период (в любых видах искусства).	Любые произведения в разных видах искусства, подходящие по времени создания. За имя автора – 2 балла , за название – 2 балла . Максимально по этому заданию – 20 баллов. <i>Примеры:</i> - в живописи - Д.Г. Левицкий (2 балла) «Е. Н. Хрущова и Е. Н. Хованская» (2 балла), А.М.Матвеев (2 балла) «Автопортрет с женой» (2 балла), И.Н.Никитин (2 балла) «Портрет наполеонов гетмана» (2 балла),

	А.П.Антропов (2 балла) «Портрет Петра I» (2 балла); - в архитектуре – Петропавловский собор (2 балла), Кунсткамера (2 балла), Петергоф (2 балла); - в скульптуре – Ф.И.Шубин (2 балла) «Екатерина II – законодательница» (2 балла), Б.К. Растрелли (2 балла) «Анна Иоанновна с арапчонком» (2 балла), Э.Фальконе (2 балла) «Памятник Петру I на Сенатской площади» (2 балла).
4. Какой инструмент изображен на картине? Что тебе известно об этом инструменте?	Арфа (1 балл). Это струнный щипковый музыкальный инструмент. По внешнему виду похожа на треугольную рамку, на которой натянуты струны. Используется в симфонических оркестрах, часто на арфе исполняют сольные партии. Максимально 3 балла.
4. Происхождение этого музыкального инструмента связывают с мифом Древней Греции (рис.2). Назови этот миф.	«Орфей и Эвридика» (2 балла)
5. Определи группу музыкальных инструментов в составе симфонического оркестра, в которую входит данный инструмент. Перечисли другие музыкальные инструменты, которые относятся к той же группе.	Группа одиночных инструментов симфонического оркестра (2 балла). Другие инструменты: фортепиано (2 балла), орган (2 балла) и челеста (2 балла).

Максимальное количество баллов за задание – 40 баллов

Задание 5.

За каждое правильное определение культурно-исторической эпохи – **по 2 балла.**

Древний мир	4 (2 балла), 6 (2 балла)
Античность	1 (2 балла), 3 (2 балла)
Возрождение	2 (2 балла), 5 (2 балла), 7 (2 балла)

Барокко	8 (2 балла), 9 (2 балла)
---------	--------------------------

Максимально количество баллов за задание – 18 баллов

Задание 6. За каждое правильно определенное слово – **2 балла**. За правильное обоснование – **2 балла**.

Номер ряда	Лишнее слово	Краткое обоснование выбора
1	Григорианский (2 балла)	Это не архитектурный ордер; стиль, который относится к эпохе средневековья (2 балла)
2	Гипостиль (2 балла)	Не относится к составным частям древнерусского храма; это составная часть древнеегипетского храма – гипостильного зала (2 балла)
3	Шатер (2 балла)	Не относится к составным частям готического храма; это составная часть храма древнерусского зодчества (2 балла)
4	Храм Святой Софии в Константинополе (2 балла)	Не относится к эпохе Возрождения; построен в Средневековье (2 балла)
5	Рокайли (2 балла)	Это не декоративный элемент барокко; относится к стилю рококо (2 балла)
6	Готика (2 балла)	Это не современный стиль в архитектуре; был распространен в Средневековье (2 балла)

Максимально количество баллов за задание – 24 балла

Творческое задание

Задание 7. За логичное название мюзикла – **2 балла**, за оригинальное название мюзикла – **до 3 баллов**, за написание имен главных героев, соответствующих изображениям – **по 1 баллу (до 3 баллов)**.

Название музыкального спектакля-сказки (мюзикла)	2 балла
Имена главных героев	До 3 баллов
Либретто	Либретто оценивается по критериям: краткая, четкая, указание конкретных персонажей, описание сюжета и т.п. Приветствуется проявление творческих способностей в подаче сюжетной линии либретто. Максимально – 10 баллов .

Максимально количество баллов за задание – 16 баллов