

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ) 2025/2026 уч.г.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 7-8 КЛАССЫ.**

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ

Время выполнения 225 минут. Максимальное кол-во баллов – 95.

При оценивании выполнения олимпиадных заданий муниципального этапа олимпиады учитывается следующее:

- глубина и широта понимания вопроса: логичное и оправданное расширение ответа на поставленный вопрос с использованием внепрограммного материала;
- своеобразие подхода к раскрытию темы и идеи анализируемого произведения искусства (нахождение оправданно оригинальных критериев для систематизации предложенного материала),
- знание специальных терминов и умение ими пользоваться,
- знание имен авторов, названий произведений искусства, места их нахождения,
- умение проводить художественный анализ произведения искусства,
- умение соотносить характерные черты произведения искусства со временем его создания, чертами культурно-исторической эпохи, направления или течения в искусстве,
- умение хронологически соотносить предлагаемые произведения искусства,
- логичность изложения ответа на поставленный вопрос,
- аргументированность излагаемой в ответе позиции: приведение фактов, имен, названий, точек зрения,
- умение передавать свои впечатления от произведения искусства (лексический запас, владение стилями),
- грамотность изложения: отсутствие грубых речевых, грамматических, стилистических, орфографических (особенно в терминах, названиях жанров, направлений, произведений искусства, именах их авторов), пунктуационных ошибок,
- представление о времени и основных чертах ведущих культурно-исторических эпох,
- наличие или отсутствие фактических ошибок.

Конкретное количество баллов, выставляемых за выполнение конкретных заданий, указывается в ключах, подготовленных предметно-методической комиссией для членов Жюри, где указывается в том числе максимальное количество баллов за выполнение каждого задания.

По теоретическому туру максимальная оценка результатов участника каждой возрастной группы определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий.

Ключи и критерии оценки задания 1

Внесите ответы в таблицу 1.1 в бланке ответов.

Таблица 1.1

Номер иллюстрации	Название промысла
1	Казаковская филигрань
2	Семеновская игрушка
3	Городецкая роспись
4	Балахнинское кружево

За каждый правильный ответ – 2 балла.

Без указания территориальной принадлежности промысла баллы не выставляются.

Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.

Ключи и критерии оценки задания 2

Внесите ответы в таблицу 2.1 в бланке ответов.

Таблица 2.1

Название картины	Ф.И.О. художника	Век	Другие картины художника
«Утро в сосновом лесу» - 2 балла.	Иван Иванович Шишкин (3 балла) Иван Шишкин (И. Шишкин, И.И. Шишкин) (2 балла) Шишкин (1 балл)	XIX в. - 2 балла.	«Сосновый бор» «Рожь» «Рубка леса» «Корабельная роща» - 1 балл за каждое название. Максимально = 2 балла

Максимальное количество баллов за задание – 9 баллов.

Ключи и критерии оценки задания 3

1. Примерный вариант ответа:

Тема любви и заботы о дорогом сердцу человеке – **1 балл.**

Максимально = 1 балл.

2. Правильный ответ: платок – 1 балл.

Максимально = 1 балл.

3. Варианты ответов:

Иллюстрация 1: благодарность – **1 балл**, нежность – **1 балл**

Иллюстрация 2: надежда – **1 балл**, воодушевление – **1 балл**

Максимально = 4 балла.

4. Примерные варианты ответов:

Иллюстрация 1: Олицетворение и сравнение – **1 балл.** Применяются для усиления контраста между холодной зимней погодой за окном и теплом уютного дома и отношений между матерью и дочерью – **1 балл.**

Иллюстрация 2: Инверсия («ты к изголовью прячешь платок»), метафора («в страде боевой») – **1 балл.** Позволяют расставить смысловые акценты и охарактеризовать условия, в которых переживают разлуку персонажи – **1 балл.**

Иллюстрация 3: Контраст света и тени, свободные фактурные мазки – **1 балл.** Художник выделяет яркими и более светлыми оттенками фигуру героини своей картины на тёмном фоне, приковывая к её живому, эмоциональному лицу и пёстрой одежде всё внимание зрителя – **1 балл.**

Иллюстрация 4: Цветовой контраст, а также воздушная перспектива при сочетании в одной картине детализированного портрета и пейзажа – **1 балл.** Приёмы позволяют передать глубину пространства, раскрыть образ героини через окружающую её городскую среду – **1 балл.**

Максимально = 8 баллов.

5. Примерные варианты ответов:

Иллюстрация 1: мать, теплота семейных отношений – **1 балл.**

Иллюстрация 2: верность, мирная жизнь (за которую сражается лирический герой) – **1 балл.**

Иллюстрация 3: искренность, традиции национальной культуры – **1 балл.**

Иллюстрация 4: жизнелюбие, достоинство – **1 балл.**

Максимально = 4 балла.

6. Варианты ответов:

Иллюстрация 3: Товарищество мануфактур Барановых / барановские ситцы (г. Александров, Владимирская область) – **1 балл.**

Иллюстрация 4: Павловопосадская платочная мануфактура / павловопосадские платки (г. Павловский Посад, Московская область) – **1 балл.**

Максимально = 2 балла.

Максимальная оценка – 20 баллов.

Ключи и критерии оценки задания 4

1. Варианты ответов:

Профессия 1: пекарь / повар – 1 балл.

Признаки профессии 1:

а) белая форма, фартук и поварской колпак – 1 балл;

б) корзина с хлебом – 1 балл.

Профессия 2: трубочист – 1 балл.

Признаки профессии 2:

а) чумазое лицо и испачканная сажей одежда – 1 балл;

б) щётка для прочистки труб – 1 балл.

Максимально = 6 баллов.

2.

	Персонаж	Эмоции персонажей <i>Варианты ответов</i>
Иллюстрация 1	Трубочист	Упоение – 1 балл, наслаждение от угощения – 1 балл
	Пекарь	Радость – 1 балл, удовлетворение от того, что смог угостить сладкой выпечкой голодного трубочиста – 1 балл
Иллюстрация 2	Трубочист	Злорадство – 1 балл, торжество от того, что проучил трубочиста, хотевшего что-то стянуть из его корзины – 1 балл
	Пекарь	Боль – 1 балл, испуг – 1 балл

Максимально = 8 баллов.

3. Варианты ответа:

Автор симпатизирует своим героям – 1 балл, подчёркивая их непосредственность и естественное стремление к проказам и удовольствиям – подшутить друг над другом (спрятать злого гуся в корзине для выпечки), угостить приятеля вкусным (кусочком пирога) – 1 балл. Несмотря на злободневность актуальных в первой половине XX века проблем беспризорничества и эксплуатации детского труда, автор показывает мальчишек жизнерадостными, хотя и испытывает сочувствие к тому, что они вынуждены много работать – 1 балл – подростки показаны в рабочей одежде – 1 балл.

За характеристику отношения – по 1 баллу. За её аргументацию – 1 балл.

Максимально = 4 балла.

4. Пример описания:

При изучении картины «Неожиданный сюрприз», испытываешь смешанные эмоции. С одной стороны, сопереживаешь – 1 балл – вскрикнувшему от неожиданности и боли трубочисту, которого ущипнул предусмотрительно спрятанный пекарем в корзинке гусь. С другой стороны, ситуация комична и вызывает улыбку – 1 балл, поскольку шалость парнишки в поварском колпаке удалась. Ему удалось проучить приятеля, который, по всей видимости, хотел стянуть из корзины что-нибудь вкусненькое – потенциальный воришка был справедливо наказан. Жизнь этих мальчиков вовсе не проста, но они между делом

находят возможности общаться, проказничать и просто любить жизнь, и этим герои картин располагают к себе: глядя на них, одновременно испытываешь воодушевление – **1 балл**, и уважение – **1 балл**.

Представленный текст выступает не как образец ответа учащегося, а скорее, как общий ориентир для проверки.

За каждую характеристику по **1 баллу**. За повтор характеристик из предыдущих пунктов баллы не начисляются. Максимально = **4 балла**.

5. *Вариант названия:*

Будни парижских сорванцов – **1 балл**.

Максимально = **1 балл**.

Максимальное количество баллов за задание – **23 балла**.

Ключи и критерии оценки задания 5.

1. *Как называется картина, представленная на иллюстрации?*

Правильный ответ:

Картина, представленная на иллюстрации, называется «Богатыри» -

1 балл. Ответ «Три богатыря» является неправильным, баллы не начисляются.

Максимально = **1 балл**.

2. *Кто является автором этого произведения? Укажите его полное имя.*

Варианты правильного ответа:

- Виктор Михайлович Васнецов – **3 балла**

- Виктор Васнецов (В.М. Васнецов, В. Васнецов) – **2 балла**

- Васнецов – **1 балл**

Максимально = **3 балла**.

3. *Когда была написана эта картина?*

Варианты правильного ответа:

- Картина была написана в 1881-1898 годах – **2 балла**

- В 1898 году – **1 балл**

- В конце XIX века – **1 балл**

Максимально = **2 балла**.

4. *Где были написаны художником пейзажные этюды к этой картине?*

Правильный ответ:

Пейзажные этюды к картине «Богатыри» были написаны в имении Абрамцево – **1 балл**.

Максимально = **1 балл**.

5. *Назовите имена героев картины*

Правильный ответ:

Илья Муромец – **1 балл**

Добрыня Никитич – **1 балл**

Алеша Попович – **1 балл**

Максимально = **3 балла**.

6. Внимательно рассмотрите картину и охарактеризуйте ее тему; в чем именно она находит выражение?

Правильный ответ:

- В картине, посвященной героям русских былин, основной темой является защита Родины (1 балл). Могучие фигуры богатырей словно заслоняют собой скромный осенний пейзаж (1 балл), воплощающий собирательный образ Руси (1 балл).

– 3 балла

Максимально = 3 балла.

7. Ответьте, имеются ли в русском искусстве картины близкие по теме. В ответе укажите фамилию автора и название произведения.

Варианты ответа:

- Павел Дмитриевич Корин (Корин, Павел Корин, П.Д. Корин). «Александр Невский» – 2 балла (по одному баллу за верное указание фамилии автора и названия произведения; при несовпадении имени художника и живописного произведения баллы не начисляются).

Максимально = 2 балла.

Максимальное количество баллов за задание – 15 .

Ключи и критерии оценки задания 6

1. Какой из этих памятников архитектуры относится к готической архитектуре? Напишите номер изображения и название памятника.

Правильный ответ:

№ 1; Собор Парижской Богоматери (вариант: Нотр-Дам-де-Пари)

По 1 баллу за каждый правильный элемент ответа.

Максимально = 2 балла

2. Назовите **три** характерных черты готического стиля, которые вы видите на выбранном вами изображении

Варианты ответов:

стрельчатые арки, высокие узкие башни, витражи

По 1 баллу за каждую правильно названную характеристику.

Максимально = 3 балла

3. Какой из представленных в бланке иллюстраций храмов был построен в Древней Греции? Напишите номер изображения и название данного храма.

Правильный ответ:

№ 2, Парфенон

По 1 баллу за каждый правильный элемент ответа.

Максимально = 2 балла

4. Что объединяет представленные три памятника архитектуры?

Варианты ответа:

Культовое предназначение, архитектурные символы государств и т.п.

Максимально = 1 балл

Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.

Ключи и критерии оценки задания 7

1. Какую из представленных картин можно назвать лишней по жанру? Объясните свой выбор.

Правильный ответ: «Чёрный квадрат» К. Малевича (**1 балл**), т.к. это абстрактная композиция, а остальные – реалистические картины с узнаваемыми сюжетами (**1 балл**)

Максимально = 2 балла

2. Разделите оставшиеся картины на две группы по тематике и заполните таблицу. Укажите принцип группировки.

Вариант ответа:

Группа 1	Группа 2
«Рожь» - 1 балл	«Бурлаки на Волге» - 1 балл
«Золотая осень» - 1 балл	«Девочка с персиками» - 1 балл
Принцип группировки	
изображение природы- 1 балл	изображение людей- 1 балл

По 1 баллу за правильное отнесение картины к группе и верное обоснование группировки.

Максимально = 6 баллов

3. Какая из картин посвящена социальной теме? Кратко поясните, в чём это проявляется.

Правильный ответ: «Бурлаки на Волге» – показывает тяжёлый труд и социальное неравенство.

По 1 баллу за правильное указание картины и обоснование.

Максимально = 2 балла

Вам нужно:

4.1. Выбрать одну картину, которая, по вашему мнению, лучше всего подходит для плаката, приглашающего на выставку. Объясните свой выбор в одном предложении.

Вариант ответа: для афиши я бы выбрал(а) картину «Чёрный квадрат» Казимира Малевича. Она сразу привлекает внимание своей загадочностью и вызывает желание прийти на выставку, чтобы понять, что же это такое и почему это – искусство – **1 балл**

Максимально = 1 балл

4.2. Придумать и записать название этой выставки.

Вариант ответа: «От леса до квадрата: русское искусство в красках» – **1 балл**

Максимально = 1 балл

Максимальное количество баллов за задание – 12 баллов.

Максимальная общая оценка за задания муниципального этапа 95 баллов.