

Тульская область

Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству (мировой художественной культуре) 2025-2026 учебного года

Ключ к заданиям для учащихся 7 класса

Задания выполняются в течение 225 минут

Номер задания	Максимальные баллы за каждое задание	Время выполнения	Баллы, полученные участником
1	30	35 мин.	
2	50	50 мин.	
3	30	35 мин.	
4	20	35 мин.	
5	30	35 мин.	
6	40	35 мин.	
Итого	200	225 мин.	

Задание 1.

Даны ряды слов. Определите, какое слово и/или имя является лишним в каждом ряду. Подчеркните слово. Обоснуйте свой выбор.

1. «Вишневый сад», «Горе от ума», «Ромео и Джульетта».
2. Корифей, орхестра, навмахии (морские сражения).
3. Трагедия, театр, граффити

Ответ:

- 1. Ромео и Джульетта – единственная трагедия – 10 баллов.*
- 2. Навмахии появились в Древнем Риме, все остальное относится к греческому театру – 10 баллов.*
- 3. Граффити относится к изобразительному, а не зрелищному виду искусств – 10 баллов.*

Максимальный балл	30
Балл участника	
Член жюри	

Задание 2.

1. Посмотрите на представленные ниже изображения кадров, укажите, что их всех объединяет, дайте название литературного произведения, экранизацией которого они являются, укажите автора литературного произведения. Дайте дополнительные характеристики про экранизации и постановки в кино, в театре, опере, балете. Дайте дополнительные характеристики.

1.



2.



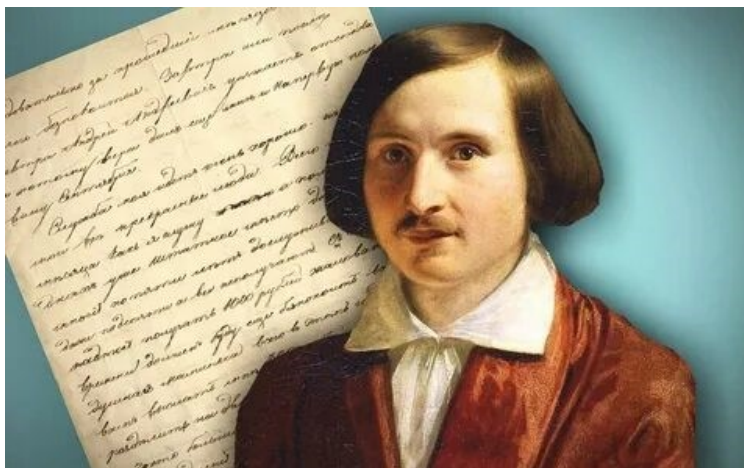
3.



4.



5.



6.



7.





8.

Ответ:

Все представленные кадры взяты из экранизаций произведения Николая Васильевича Гоголя «Тарас Бульба». В задании представлены кадры из экранизации: 1) «Тарас Бульба» — российский фильм, снятый в 2008 году режиссером Владимиром Бортко. Фильм является экранизацией одноименной повести, которая была опубликована в 1842 году (есть еще издание 1835 года). Данная экранизация была показана в 2009 году, премьера фильма была приурочена к 200-летию Н.В. Гоголя. В главных ролях снялись: Богдан Ступка, Игорь Петренко, Владимир Вдовиченков, Михаил Боярский, Магда Мельцаж. 2) «Тарас Бульба» — американский историко-приключенческий драматический фильм 1962 года, режиссер фильма Дж. Ли Томпсон. Главные роли в фильме исполнили: Тони Кёртис, Юл Бриннер, Кристина Кауфманн, Сэм Уонамейкер, Брэд Декстер. Название литературного произведения и фильма — «Тарас Бульба». Это историческая повесть. Гоголь Н.В. работал над ней более 10 лет. Автор задумал цикл под названием «Миргород», в первой части которого в 1835 году и появился изначальный вариант повести, состоявший из трех глав. Окончательный вариант был расширен до 9 глав и издан в 1842 году. Главный герой — Тарас Бульба. Также большое значение имеют сыновья казака, два брата — Остап и Андрий. В произведении показана жизнь запорожских казаков, деятельность поляков в Украине в 16 веке, Сечь, война с поляками, с татарами. Показано предательство из-за любви к полячке сына Андрия, его убийства отцом Тарасом Бульбой. Остап попадает в плен, где его казнят. Сам

главный герой – атаман Тарас Бульба попадает в плен к полякам, где его сжигают на костре. Перед смертью храбрый атаман говорит о судьбе Родины, любовь к которой была смыслом его жизни.

Дополнительная информация про экранизации и постановки в кино, в театре, опере, балете произведения «Тарас Бульба»:

Например, какие еще были экранизации в кино:

1. «Тарас Бульба» (1909) — русский короткометражный немой чёрно-белый фильм, режиссёр-постановщик — Александр Дранков.
2. «Тарас Бульба» (1924) — немецкий фильм, снятый русским режиссёром Алексеем Грановским, в главной роли — Д. Дуван.
3. «Тарас Бульба» (1936) — французский фильм, в главной роли — Гарри Баур.
4. «The Rebel Son» (1938) — английский фильм, в главной роли — Гарри Баур.
5. «Taras Bulba, il cosacco» (1963) — итальянский фильм, в главной роли — Владимир Медар.
6. «Тарас Бульба» (1987) — чешский телефильм.

Например, какие еще были постановки на оперной сцене:

1. Опера по мотивам повести Н.В. Гоголя созданная композитором Николаем Яковлевичем Афанасьевым около 1860 года.
2. «Тарас Бульба» русского композитора Кашперова была впервые поставлена в 1887 году на сцене Большого театра.
3. На сюжет «Тараса Бульбы» создана масштабная опера Сокальского «Осада Дубно». Композитор начал работу над ней в 1876 году, а закончил в 1884.

Например, «Тарас Бульба» ставился как балет:

1. ***Премьера прошла 12 декабря 1940 года*** (Балетмейстер-постановщик Фёдор Лопухов, режиссёр И. Ковтунов, художник-постановщик Вадим Рындин, дирижёр-постановщик Евгений Дубовской);

2. ***В Большом театре премьера состоялась 26 марта 1941 года*** (Новая постановка в четырёх актах, оркестровка Дмитрия Рогаль-Левицкого, либретто Каплана в редакции Ростислава Захарова, балетмейстер-постановщик Ростислав Захаров, художник-постановщик Анатолий Петрицкий, дирижёр-постановщик Юрий Файер);
3. ***Новая редакция 23 июня 1955 года*** (В четырёх актах 10 картинах, балетмейстер-постановщик Борис Фенстер, консультант по нар. танцам Б. В. Степаненко, художник-постановщик Александр Константиновский, дирижёр-постановщик Павел Фельдт);
4. ***Возобновление 21 декабря 1962 года*** (Балетмейстер-постановщик Борис Фенстер, художник-постановщик Александр Константиновский, дирижёр-постановщик Виктор Широков);
5. ***Новосибирский театр оперы и балета в 1960 году*** представил балет «Тарас Будьба», балетмейстер Н. М. Уланова (по Фенстеру), худ. А. В. Крюков, дирижёр И. Г. Чудновский.

10 баллов за правильное указание объединяющего признака, 10 баллов за правильное указание литературного произведения. 1 балл за указание страны, где была снята экранизация литературного произведения (но не более 2 баллов). 4 балла за правильное указание названия фильма. Правильно указан автор литературного произведения: 3 баллов за правильное указание фамилии; 4 балла за правильное указание инициалов и фамилии; 5 баллов за правильное указание имени, отчества и фамилии автора. За указание любой дополнительной информации про экранизации и постановки в кино, в театре, опере, балете (год постановки, фамилия режиссера, страна и т. д.) – по 2 балла, но не более – 19 баллов.

Максимальный балл	50
Балл участника	
Член жюри	

Задание 3.

Установите правильное соответствие между названием фильма, режиссером и литературной основой.

Название	Режиссер	Литературная основа (автор)
1. «Унесенные ветром» (фильм, 1939 г.)	А. Владимир Бортко	І. Михаил Афанасьевич Булгаков
2. «А зори здесь тихие» (фильм, 1972 г.)	Б. Сергей Бондарчук	ІІ. Маргарет Митчелл
3. «Собачьей сердце» (фильм, 1988 г.)	В. Сергей Герасимов	ІІІ. Лев Николаевич Толстой
4. «Война и мир» (эпическая военная драма в четырёх частях, 1965—1967 гг.)	Г. Станислав Ростоцкий	ІV. Михаил Александрович Шолохов
5. «Тихий Дон» (трехсерийный фильм, 1957 г.)	Д. Виктор Флеминг	V. Борис Львович Васильев

Ответ:

1- Д, II.

2- Г, V.

3-А, I.

4 – Б, III.

5- В, IV.

За каждое верное соответствие – 6 баллов.

Максимальный балл	30
Балл участника	

Член жюри	

Задание 4.

Назовите имя великого немецкого композитора, который не только сочинял музыку, возвышающую дух человека до неземных высот, но и который имел устойчивые гастрономические пристрастия. Этот штрих к портрету композитора раскроет самую обыденную, «земную» сторону биографии великого музыканта.

Он прожил жизнь в борьбе с самым серьезным для музыканта недугом, - с 26 лет композитор стал постепенно терять слух.

Композитор был педантичным человеком. К кулинарным изыскам относился весьма спокойно, но своим привычкам в еде никогда не изменял. Утренний кофе варился для него строго из 60 зерен, вместо мяса предпочитал рыбу, а к его любимому хлебному супу всегда добавлялись 10-12 яиц «пашот» - так называют яйцо, сваренное без скорлупы в горячей воде.

Ответ: Людвиг ван Бетховен.

За указание фамилии –10 баллов, имени –10 баллов.

Максимальный балл	20
Балл участника	
Член жюри	

Задание 5.

Как называется культурный памятник, изображенный ниже? Где он находится (страна)?



Ответ:

Дом папуасов, Новая Гвинея.

Верное название культурного памятника –15 баллов.

Верное название страны –15 баллов.

Максимальный балл	30
Балл участника	
Член жюри	

Задание 6.

Даны ряды слов. Определите, какое слово и/или имя художника/название картины является лишним в каждом ряду. Обоснуйте свой выбор.

1. «Девятый вал», «Чесменский бой», «Радуга», «Море в непогоду», «Всемирный потоп»

2. Михаил Врубель, Илья Репин, Иван Шишкин, Василий Суриков, Иван Крамской

3. В.И. Суриков «Переход Суворова через Альпы», В.М. Васнецов «Витязь на распутье», Репин И.Е. «Бурлаки на Волге», К.А. Айвазовский «Девятый вал», В.В. Кандинский «Композиция VI», К.П. Брюллов «Последний день Помпеи»

4. Музей «Государственный Эрмитаж», Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Музей современного искусства Эрарта, Новый музей

5. С. Щедрин «Сельский двор в Царском Селе», А. Саврасов «Вид в окрестностях Москвы с усадьбой», В. Пукерев «Неравный брак», И. Крамской «Портрет Л.Н. Толстого», В. Перов «Тройка. Ученики мастеровые везут воду»

Ответ:

- 1. Ряд составлен из названий живописных полотен И.К. Айвазовского. Лишнее слово – название картины «Море в непогоду», написанной А.П. Боголюбовым.*
- 2. Ряд составлен из слов – фамилий художников, представляющих такое направление в искусстве как реализм. Лишнее слово – Михаил Врубель, это художник, который представляет символизм.*
- 3. Ряд составлен из имен художников и названий картин, которые в настоящее время находятся в Государственном Русском музее. Лишнее имя художника и название произведения – В. Кандинский «Композиция VI», находится в Музее «Государственный Эрмитаж».*

4. Ряд составлен из слов – названий известных национальных художественных музеев, расположенный в г. Санкт-Петербург. Лишнее слово – название Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, находится в г. Москва.
5. Ряд составлен из имен художников и названий картин, которые были написаны в XIX веке. Лишнее имя художника и название произведения – С. Щедрин «Сельский двор в Царском Селе», написанное в XVIII веке.

За каждое правильное выделение лишнего слова – 2 балла. За верное обоснование каждого выбора лишнего слова – 6 баллов.

Максимальный балл	40
Балл участника	
Член жюри	