

Шифр _____

Номер задания	Максимальный балл	Кол-во выставленных баллов	ФИО эксперта	Подпись
Диктант	14			
1	28			
2	50			
3	27			
4	24			
5	71			
6	31			
Итоговая сумма	245			

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
по искусству
2025-2026 учебный год
10 класс
Максимальный балл – 245 баллов

Задание № 1. (28 баллов). Перед Вами семь слов, словосочетаний:

Культ разума, Дидро, сентиментализм, классицизм, Пантеон, Жан-Батист Шарден, «Мещанин во дворянстве».

1. Кратко поясните в таблице смысл каждого словосочетания (до 3-х баллов за пояснение в каждой позиции).
2. Напишите, с какой культурно-исторической эпохой ассоциируются эти словосочетания. Дайте краткую характеристику (3 черты).
3. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

Таблица для ответа:

Слово или словосочетание	Значение
Культ разума	
Дидро	
Гражданственность	

классицизм	
Пантеон	
Жан-Батист Шарден	
«Тартюф»	
Название культурно-исторической эпохи	
Характеристика культурно-исторической эпохи	
Свой пример	

Задание №2. (50 баллов). Рассмотрите изображения и ответьте на вопросы.

	
1	2
	
3	4



5



6



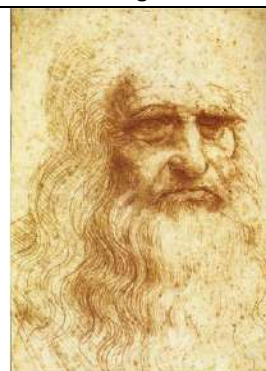
7



8



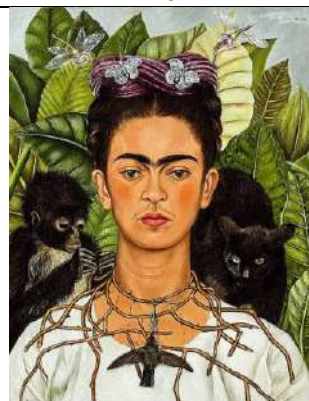
9



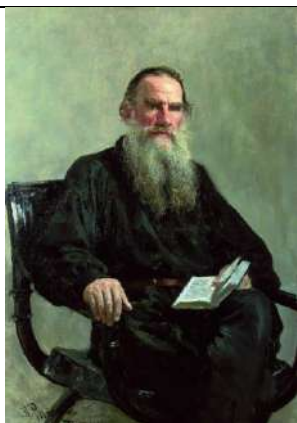
10



11



12



13



14



15



16



17



18

Вопросы:

№	Вопрос	Ответ
1	К какому жанру принадлежат изображения, представленных произведений?	
2	Какие произведения принадлежат кисти русских художников? Выпишите номера изображений.	
3	На каких работах представлены царские особы?	
4	На каких изображениях мы видим автопортреты художников?	
5	Какие изображения являются портретами музыкантов (композиторов, исполнителей)? Напишите их имена, подпишите авторов.	

6	В представленном портретном ряде есть работы принадлежащие одному и тому же автору (таких авторов несколько). Назовите автора/ов, выпишите номера их работ.	
7	К какому художественному стилю/направлению принадлежит изображение №14?	
8	Автор одной из картин в последние годы жизни был прикован к инвалидному креслу. Однако, именно в этот тяжёлый период жизни появляются его наиболее яркие, темпераментные, жизнерадостные произведения. Напишите фамилию и имя автора, номер его работы.	
9	Напишите названия любых трех произведений вышеназванного автора (вопрос 13).	
10	В представленном портретном ряде есть работы, принадлежащие трем великим испанцам. Напишите их имена и номера представленных произведений.	
11	Расположите имена испанских художников в хронологическом порядке.	
12	О героине какого портрета поэтические строки? Напишите номер изображения, героиню, автора. <i>Она давно прошла, и нет уже тех глаз, И той улыбки нет, что молча выражали Страданье — тень любви, и мысли — тень печали. Но красоте её спас. Так часть души её от нас не улетела, И будет этот взгляд и эта прелесть тела К ней равнодушное потомство привлекать, Уча его любить, страдать, прощать, молчать.</i>	

Задание № 3. (27 баллов). Даны фрагменты произведений живописи известных художников. Ответьте на вопросы:

1. Соотнесите фрагмент картины с его описанием.
2. Напишите имя, отчество, фамилию автора картины, название и жанр его работы.
3. Опираясь на фрагмент картины и цитируя отрывок из книги, напишите какими художественными приемами добивается художник максимального воздействия картины. Опишите, что окружает данный фрагмент на картине, что находится справа и слева от него.
4. Какие художественные приемы использует автор картины для передачи настроения?

5. Какое символическое значение придавалось изображению пола в этой картине?

1.		«Изображенная в картине сюжетная ситуация воплощает в себе острую коллизию. Коллизия эта раскрывается посредством резкого противоположения действующих лиц. Ни ... , ни ... отнюдь не позируют перед зрителем. В картине не только не показаны внешние атрибуты власти, но сведены к минимуму и детали, свидетельствующие о том, что здесь не просто беседа или спор, а допрос. Строг и почти сух колорит картины. Ясно освещены лишь главные действующие лица. Все остальное затемнено. Фигуры ... , и ... , расположенные по сторонам стола, устремлены к нему встречным движением. Динамика позы ... , стянутый до пола край ковровой скатерти, упавший на пол лист бумаги — все это говорит о происшедшей бурной сцене, но не поднятой на котурны классической трагедии, а протекающей в реальных жизненных условиях». (Ф.С. Рогинская)
2.		
3.		

Таблица для ответа:

Номер иллюстрации	
Автор, название работы	
Описание картины <i>обязательна ссылка на место фрагмента в произведении</i>	
Настроение произведения	

Символика пола	
----------------	--

Задание №4. (24 балла). Перед Вами фотографии скульптур, рассмотрите их и выполните задание:

1. Напишите к какому виду скульптуры относятся объекты на фотографиях.
2. Напишите тему, объединяющую все представленные скульптуры.
3. Перечислите 2-3 произведения искусства такой же тематики (могут быть названы произведения других видов искусства).
4. Какие социальные функции выполняет данная разновидность скульптуры?
- 5.

	
1	2
	
3	4
	
5	6

Таблица для ответа:

№ вопроса	Ответ
1	
2	
3	
4	

Задание №5. (71 балл). Рассмотрите иллюстрации, прочитайте текст и выполните задания.

Из воспоминаний о режиссере: Послевоенные годы... «Именно в это время в одном из уютных дворишков старой Казани проходит свои уличные университеты обычный советский мальчик. Местная шпана уважает этого пацана в перешитой военной форме за справедливость и умение постоять за себя». «...Много лет спустя работу по ликвидации одной из послевоенных банд он увековечил в своем киносериале».

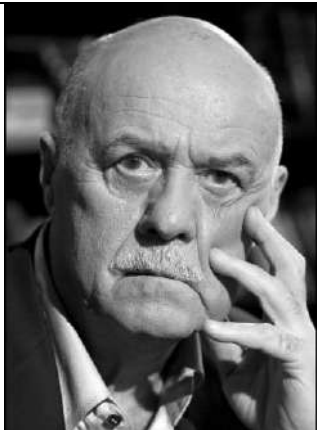
1. Напишите, что объединяет данных мастеров:

2. Подпишите имена и фамилии деятелей культуры, род деятельности:

Таблица для ответа 1:

№	Имя, фамилия деятеля культуры	Род деятельности
1.		
2.		

3.		
4.		

		
1		
		
2	3	4

3. Какие суждения о деятеле культуры (№1) верны или ошибочны:

	Суждение	Да/нет
1	Своим фильмом «Вертикаль» он сделал знаменитым на всю страну В. Высоцкого.	
2	Он был в списках кандидатов на президентских выборах в России.	
3	Последней его работой стала кинокартина «Асса».	
4	Он любил читать, рисовать, играть в шахматы, бильярд.	
5	В. Высоцкий пригласил его в детективный телевизионный сериал, а не наоборот.	
6	Большая часть его фильмографии - это фильмы с В. Высоцким.	
7	В его фильмографии нет детского кино.	
8	Коллеги называли его «русским Клинтом Иствудом» за его мужественный и бескомпромиссный подход к творчеству.	

4. Рассмотрите кадры из фильмов, определите название кино, жанр.



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

	
11	12

Таблица для ответа 2:

№№ кадров	Название фильма	Жанр

5. Напишите особенности жанров, которые определили в пункте 4 (не менее трех особенностей).

Жанр кино	Особенности

Задание №6. (31 балл). Перед вами фрагмент поэтического произведения, в котором дано описание известного архитектурного сооружения. Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

1. Какому произведению посвятил Валерий Брюсов представленное вам стихотворение? Укажите номер иллюстрации с этим памятником.
2. Найдите в иллюстративном ряду автора данного памятника архитектуры, напишите номер иллюстрации, имя и фамилию архитектора.
3. Из представленных иллюстраций, выберите изображения, относящиеся к деятельности этого архитектора, сооружения подпишите.
4. Соотнесите детали декора зданий с сооружениями данного архитектора.
5. Напишите историческое событие, в честь которого данное сооружение было возведено.
6. Напишите стиль, в котором работал архитектор. Дайте краткую характеристику стиля, указав его важные черты.
7. Приведите два любых примеров архитектурных строений, выполненных в этом стиле (название, автор, местонахождение).

Гранит суровый, величавый,
Обломок довременных скал!
Как знак побед, как вестник славы,
Ты перед Царским домом стал.
Ты выше, чем колонна Рима,
Поставил знаменье креста.
Несокрушима, недвижима

Твоя тяжёлая пята.
И через кровли низких зданий
Всё озирая пред собой,
Ты видишь в сумрачном тумане
Двух древних сфинксов над Невой.
(В. Брюсов)

Сооружения	
А. 	Б. 
В. 	Г. 

Д.



Е.



Детали декора:

1.



2.



3.



4.



5.



6.



Портреты архитекторов:

I 	II 
III 	IV 

Таблица для ответа:

№ вопрос а	Суть вопроса	Ответ
1	Номер иллюстрации	
2	Имя архитектора Номер изображения	
3	Номера изображений, архитектурные сооружения,	
4	Соотнесение деталей декора и сооружения	
5	Историческое событие	
6	Стиль, в котором работал архитектор. Краткая характеристика стиля	
7	Примеры стиля	

Диктант

10 класс

№ п/п	Вопрос
1.	Как называется исторически сложившееся внутреннее подразделение во всех видах искусства?
2.	Назовите применение актера в театре, своеобразная его специализация на исполнении ролей, соответствующих характеру его дарования и внешним данным.
3.	Как называется покрытие строения в виде высокой четырехгранной или многогранной пирамиды?
4.	Как называется особая нотная запись, объединяющая все партии инструментов или голосов?
5.	Как называется замена речевой части звукового фильма новой записью, представляющей собой перевод на другой язык с языка оригинала?
6.	Кто из русских художников автор картин «Сирень», «Шестикрылый Серафим», «Пан»? Назовите имя и фамилию мастера.
7.	Михаил Фёдорович Ларионов русский художник-авангардист, изобретатель собственного стиля. Назовите этот стиль.
8.	Назовите монументальный конный памятник работы Фальконе, ставший символом Санкт-Петербурга. В каком стиле выполнен памятник?
9.	Назовите имя и фамилию советского кинорежиссёра, сценариста, классика волшебной киносказки?
10.	Назовите имя и фамилию советского режиссёра, создателя Центрального театра кукол
	Всего 14 баллов