

Муниципальный этап олимпиады по Мировой художественной культуре

Для 10 классов

180 минут

Задания первого типа муниципального этапа

Даны слова.

- 1) Запишите их в таблицу.
- 2) Дайте им лаконичное пояснение, определение.
- 3) Запишите вид искусства, объединяющего все слова.
- 4) Запишите ОДИН яркий пример культурного наследия, относящегося к определенному Вами виду искусства. Поясните свой выбор.

Аркбутан, пинакль, портал, контрфорс

Ответы:

Слово	Значение
Аркбутан	
Пинакль	
Портал	
Контрфорс	
Вид искусства	
Пример культурного наследия, пояснение выбора	

№ п/п	Задание		Баллы
1	Лаконичное пояснение, определение понятий.		20
2	Вид искусства.		5
3	Запишите пример культурного наследия, относящегося к определенному Вами виду искусства. Обоснование выбора.		15
Итого			40

Задание второго типа муниципального этапа

Прочитайте текст

- А) Напишите название произведения, о котором говорится в предложенном тексте.
Б) Напишите имя автора произведения.
В) Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.
Г) Определите и напишите эмоциональные доминанты каждого произведения.

Художник _____ мудр и стар.
В нем есть спокойствие и сила.
В тот миг, когда тонул Икар,
Он все описывал, как было.
Вот чей-то почерневший кров.
Бредет слепец, наверно нищий.
И стережет пастух коров,
Облокотясь на кнутовище.
Лошадка еле-тянет плуг,
И пахарь стар, как будто вечен.
И горизонта полукруг Скалистым берегом намечен.
Рыбак чему-то втайне рад,
И что-то женщину печалит.
Стоит на якоре фрегат
И, кажется, сейчас отчалит.
Порозовели облака,
Неясно, поздно или рано.
А здесь Икарова рука
Еще видна из океана.

Галина Гампер

Ответы:

Автор и название живописного произведения	
Средства живописи	Средства поэзии
Эмоциональные доминанты	
живописной работы	поэтического произведения

№ п/п	Задание		Баллы
1	Напишите название произведения, о котором говорится в предложенном тексте.		5
2	Напишите имя автора произведения		5
3	Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.		10
4	Определите и напишите эмоциональные доминанты произведения.		10
Итого			30

Задания третьего типа муниципального этапа

Определите художественное полотно по фрагменту. Напишите:

- 1) что на нем изображено;
- 2) название работы
- 3) полное имя ее автора;
- 4) время, когда он жил и творил
- 5) какую часть в композиции занимает представленный фрагмент.
- 6) Опишите общую композицию работы и укажите количество изображенных на ней фигур.
- 7) Назовите значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции.
- 8) Напишите названия произведений живописного искусства этого же жанра и полные имена их авторов.
- 9) Укажите известные работы этого же художника.



Ответы:

Задание	Ваш ответ
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	

№ п/п	Задание		Баллы
1	что изображено		2
2	название работы		2
3	полное имя ее автора		2
4	время, когда он жил и творил		2
5	какую часть в композиции занимает представленный фрагмент		2
6	Опишите общую композицию работы и укажите количество изображенных на ней фигур		5
7	Назовите значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции		5
8	Напишите названия произведений живописного искусства этого же жанра и полные имена их авторов (не менее 3-х)		5
9	Укажите известные работы этого же художника (не менее 3-х)		5
Итого			30

Задания четвертого типа муниципального этапа

Даны изображения 6 архитектурных сооружений 2 разных стилей.

- А) Соотнесите понятия с их определениями.
 Б) Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам. В) Дайте определение оставшимся понятиям.

Ответы:

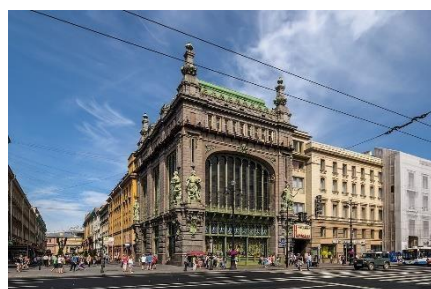
1	2	3
---	---	---



4

5

6



Стиль

Номера

Характерные признаки стиля

Концепции парка архитектуры

№ п/п	Задание		Баллы
1	Соберите номера сооружений в группы по стилям.		10
2	Напишите отличительные характерные признаки каждого архитектурного стиля.		10
3	Расположите группы в хронологической последовательности		10

4	Представьте свой вариант концепции парка архитектуры на основе данных примеров.		20
Итого			30

Задания пятого типа муниципального этапа

Представьте в форме презентации сценарий вернисажа, посвящённого 125-летию со дня рождения (1901-1971) Михаила Ильича Ромма, советского режиссёра, классика отечественного кино. Определите содержание разделов, из которых будет состоять презентация. Используйте по необходимости аудио- и видеофайлы.

- Предложите, как можно популяризировать информацию о произведениях Михаила Ильича Ромма.
- Постарайтесь максимально полно и емко представить найденную информацию по теме проекта.
- В каждом слайде разместите изображения и составленный Вами текст (не более пяти предложений).
- Не забывайте делать ссылки на используемые ресурсы и сайты