БЛАНК ЗАДАНИЙ

муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников

по Искусству (мировой художественной культуре)

2025-2026 учебный год

10 класс

Общее время выполнения работы – 225 минут (3 часа 45 минут).

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) задания.

Время выполнения заданий теоретического тура **225 минут (3 часа 45 минут)**.

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;

– отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

– если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;

– напишите букву (цифру), соответствующую выбранному Вами ответу (в случае использования заданий с выбором ответа из предложенных);

– особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений;

– если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

При наличии фактических ошибок в терминологии, фамилии и имени автора баллы не начисляются

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка за задания теоретического тура – 143 балла.

Желаем успехов!

Комплект для обучающихся 10 классов

Задания выполняются в течение 225 минут

Номер задания	Максимальные баллы	Время выполнения	Набранные баллы
1	**9**	**15 мин.**	
2	**39**	**50 мин.**	
3	**6**	**20 мин**	
4	**67**	**100 мин.**	
5	**22**	**40 мин.**	
Общий балл	**143**	**225 минут**	

Задание 1.

1. Определите **ЛИШНЕЕ** в ряду.

2. Кратко поясните свой выбор.

3. Заполните таблицу.

1. Инталия, ксилография, камея, барельеф, горельеф.

2. «Сикстинская Мадонна». «Сотворение Адама». «Венера и Адонис». «Свобода, ведущая народ». «Дама с горностаем».
3. «Птицы», «Лисистрата», «Антигона», «Лягушки», «Всадники».

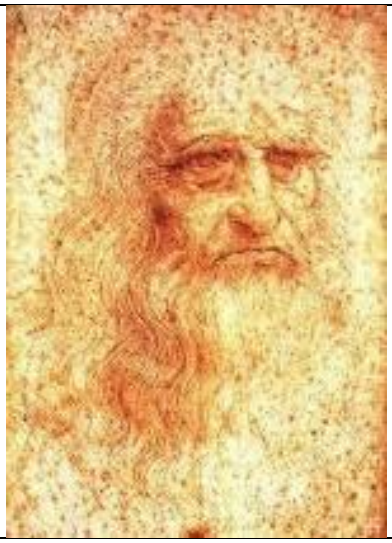
Номер ряда	Лишнее слово/имя/название	Краткое обоснование выбора
1.		
2.		
3.		

Максимальный балл	**9**
баллы участника	
члены жюри	

Задание 2.

Дан ряд изображений деятелей искусства. Их можно объединить в отдельные группы.

1. **Объедините** деятелей искусства в группы и **укажите** принципы группировки.
2. **Укажите** номера изображений, которые войдут в каждую группу.
3. **Запишите** вид искусства, объединяющий этих людей.
4. **Напишите** полные имена деятелей искусства и **укажите** по одному произведению, созданному ими. Результат занесите в таблицу.

1	**2**	**3**
		
4	**5**	**6**

Номера изображений	**Принцип группировки**

Вид искусства:	
Имена	**Произведение**
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	

Максимальный балл	**39**

баллы участника	
члены жюри	

Задание 3.

Даны 5 понятий и 4 определения.

1. **Соотнесите** понятия с их определениями.
2. **Вставьте** соответствующие буквы в таблицу.
3. **Дайте** определение оставшемуся понятию.

1. Элеуса 2. Литургия 3. Аналой 4. Херувим. 5. Апсида.

А. Подставка для икон и книг, употребляемая при богослужении в православии.

Б. В христианстве ангельский чин. Вооружённый «пламенным мечом», охраняет вход в Эдемский Сад.

В. Примыкающий к основному объёму пониженный выступ здания, полукруглый, гранёный, прямоугольный или усложнённый в плане, перекрытый полукуполом или сомкнутым полусводом.

Г. Богоматерь очень ласково и нежно обнимает Своего Сына, как бы предчувствуя, что Ему предстоит умереть на Кресте за всех людей.

№	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
Буквы					
Определение:					

максимальный балл	**6**
баллы участника	
члены жюри	

Задание 4.

Прочитайте стихотворение.
Определите произведение по описанию.

1. **Определите** произведение, о котором говорится в тексте.

Напишите название произведения.

2. **Напишите** полное имя автора произведения.

3. Время, когда было создано произведение.

4. Место, где в настоящее время находится произведение

5. **Назовите** художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной

атмосферы произведения.

Прозрачны краски небольшого полотна,
Где ощущает зритель утро года.
По свежей пашне босиком идёт Весна -
И чутко просыпается природа!

Легко плывут в небесной выси облака,
И в воздухе тумана дымка тает.
А поступь женщины божественно легка -
Она парит как будто, не шагает.

Улыбка матери воздушна и нежна,
Обращена к прекрасному ребёнку;
Его фигурка с краю поля нам видна -
Среди цветов сидит он в рубашонке.

И тишина по всей картине разлита,
И полуфантастична героиня:
Непреходяща у крестьянки красота,
Что кажется античною богиней!

Левей её другая женщина идёт,
И третья возле пня коней уводит
Вглубь полотна, свершая тем круговорот -
Божественное таинство Природы!..

Иван Есаулков (2020 г.)

Название произведения:	
Имя, отчество и фамилия автора произведения:	
Время создания произведения:	
Место, где в настоящее время находится произведение:.	
Жанр произведения:	
Средства живописи	**Средства поэзии**

Б) Составьте проект тематического музыкального вечера, на котором посетители смогут услышать классические музыкальные произведения.

В проекте музыкального вечера по возможности должны быть отражены следующие сведения: информация о тематике (названии) музыкального вечера, о творчестве композиторов, название исполняемых произведений, состав исполнителей, особенности средств выражения; какие интерактивные возможности могут будут применены для усиления впечатлений; применение видеофрагментов/кинофрагментов и т.д.

1. **Дайте** название музыкальному вечеру.
2. **Опишите** содержание музыкального вечера.

1.	
2.	

Максимальный балл	**67**

баллы участника	
члены жюри	

Задание 5.

Даны изображения работы скульпторов Алесандра, Полидора и Афинодора.

Рассмотрите скульптуру. Ответьте на вопросы задания.
Напишите:

1. 15 определений (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести, порождаемое скульптурой настроение от представленного образа.
2. Дайте произведению название.
3. Дайте не более трех пояснений выбора названия.
4. Фамилии двух известных Вам скульпторов Древней Греции

1.