

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
Искусство (МХК)
2025/2026 учебный год
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
10 класс
Максимальный балл - 150

Задание 1. Прочитайте текст

1. Определите произведение, репродукция которого дана. Напишите его название.
2. Напишите имя автора произведения.
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относится произведение.
4. Назовите значимые детали (художественные средства) данного произведения и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы.

Свежеет ветер, меркнет ночь,
А море злей и злей бурлит,
И пена плещет на гранит -
То прянет, то отхлынет прочь.
Всё раздражительней бурун;
Его шипучая волна
Так тяжела и так плотна,
Как будто в берег бьёт чугун.
Как будто бог морской сейчас,
Всесилен и неумолим,
Трезубцем пригрозя своим,
Готов воскликнуть: «Вот я вас!»
Фет Афанасий



Автор и название произведения, эпоха	
Детали произведения	Средства поэзии

Итоговый балл _____

Задание 2.

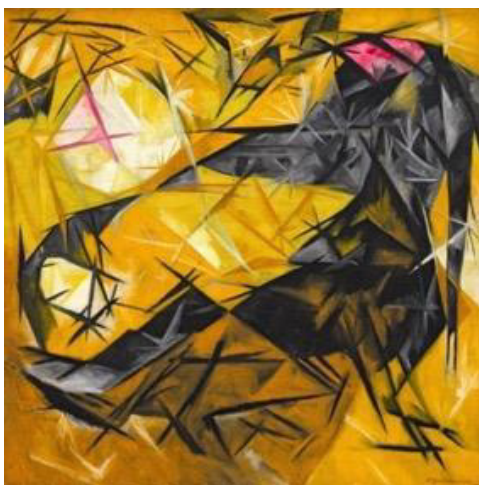
Перед вами выдержки из манифестов разных художественных объединений 1910-х годов.

1. Определите, идеологию какого течения в искусстве представляет каждый из них (в некоторых цитатах названия объединений заменены пропусками). Выберите названия из списка.
2. Соотнесите названия художественных объединений с изображениями.

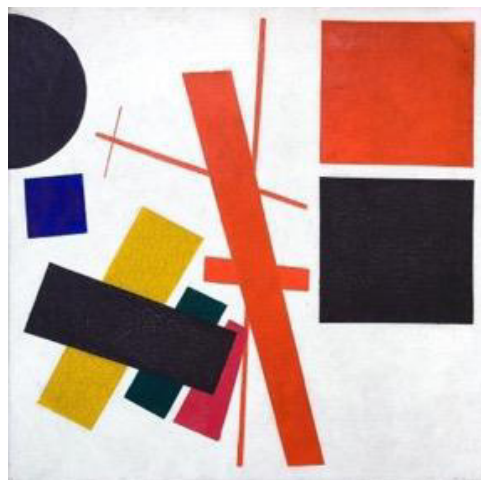
Лучизм, Супрематизм, Футуризм

1. *«...Мы же пошли дальше и отвергли все, изгнали всякое соприкосновение с вещью и сутолокой жизни. Намеченный нами путь Искусства равнодушен к горю и радости жизни, как равнодушно к ним синее пространство неба. Мы вынесли себя за пределы горизонта вещей к новой Культуре Искусства...»*
2. *«... Мы будем воспевать огромные толпы, возбужденные работой, удовольствием и бунтом; мы будем воспевать многоцветные, многозвучные приливы революции в современных столицах, мы будем воспевать дрожь и ночной жар арсеналов и верфей, освещенных электрическими лунами; жадные железнодорожные вокзалы, поглощающие змей, раздетых в перья из дыма; фабрики, подвешенные к облакам кривыми струями копоты; мосты, подобно гигантским гимнастам, оседлавшие реки и сверкающие на солнце блеском ножей, пытливые пароходы, пытающиеся проникнуть за горизонт; неутомимые паровозы, чьи колеса стучат по рельсам, словно подковы огромных стальных лошадей, обузданных трубами; и стройное звено самолётов, чьи пропеллеры, словно транспаранты, шелестят на ветру и, как восторженные зрители, шумом выражают своё одобрение»*

3. «...Это почти то же самое, что мираж, возникающий в раскаленном воздухе пустыни, рисующий в небе отдаленные города, озера, оазисы — ... стирает те границы, которые существуют между картинной плоскостью и натурой...»



1.



2.



3.

Названия и цитаты		
1	2	3
Названия и изображения		
1	2	3

Итоговый балл _____

Задание 3. Рассмотрите изображение

Музыка этого композитора и музыканта поднимала боевой дух итальянцев в национально-освободительном движении первой трети XIX века. В его композициях присутствуют драматические контрасты и пламенное воодушевление. Игра маэстро была признана виртуозной, раскрывающей весь диапазон владения инструментом. Выберите инструмент, который прославил музыкант.

1. Назовите инструмент и отметьте изображение этого инструмента (укажите изображение и название). Назовите музыканта
2. Назовите культурно-историческую эпоху.
3. Какие художественные произведения и их авторов, созданные в эту эпоху, вы помните?



1.



2.



3.



4.



5.



6.

1. Культурно-историческая эпоха		
2. Музыкальный инструмент Музыкант, композитор	3. Произведения	

Итоговый балл _____

Задание 4. Рассмотрите представленные изображения со сценами из русских опер и сопоставьте их со списком русских опер XIX в.

1. Соотнесите изображения с названиями.
2. Назовите авторов произведений, композиторов, литературный источник.



1.



2.



3.



4.

№ Изображения	Названия, их авторы, композиторы, литературный источник
	«Борис Годунов»
	«Евгений Онегин»
	«Князь Игорь»
	«Снегурочка»

Итоговый балл _____

Задание 5. Рассмотрите репродукцию работы Федотова П. «Свежий кавалер»

1. Сколько обитателей комнаты изображено в картине. Перечислите их.
2. Опишите предметный мир картины. Каким увидел художник своего героя.
3. Какие произведения художника вы знаете?
4. Какие произведения в этом жанре вы помните?



**Автор и название произведения.
Известные произведения автора**

**Общая композиция работы
Детали, их функции**

Авторы	Произведения этого жанра

Задание 6. Дана репродукция.

1. Назовите автора работы и название произведения.
2. Обоснуйте идею создания работы, написав небольшое эссе (не более 1 страницы).
3. Приведите в тексте названия других произведений художника.

