

Шифр _____

Номер задания	Максимальный балл	Кол-во выставленных баллов	ФИО эксперта	Подпись
Диктант	13			
1	28			
2	52			
3	32			
4	28			
5	73			
6	33			
Итоговая сумма	259			

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
по искусству
2025-2026 учебный год
11 класс
Максимальный балл – 259 баллов**

Задание № 1. (28 баллов). Перед Вами семь слов, словосочетаний:

«Декамерон», Брунеллески, гуманизм, палаццо, сфумато, Флоренция, «Сотворение Адама».

1. Кратко поясните в таблице смысл каждого словосочетания (до 3-х баллов за пояснение в каждой позиции).
2. Напишите, с какой культурно-исторической эпохой ассоциируются эти словосочетания. Дайте краткую характеристику (3 черты).
3. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

Таблица для ответа:

Слово или словосочетание	Значение
«Декамерон»	
Брунеллески	
гуманизм	

палаццо	
сфумато	
Флоренция	
«Сотворение Адама»	
Название культурно-исторической эпохи	
Характеристика культурно-исторической эпохи	
Свой пример	

Задание №2. (52 балла). Рассмотрите изображения и ответьте на вопросы.

	
1	2
	
3	4



5



6



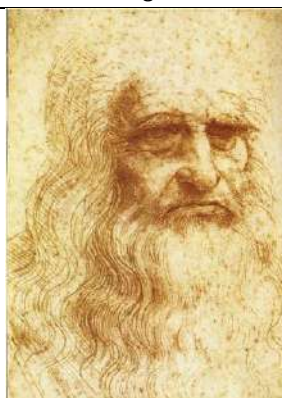
7



8



9



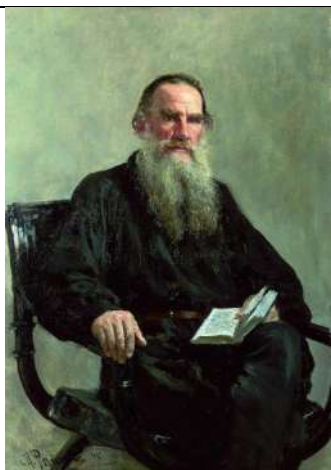
10



11



12



13



14



15



16



17



18

Вопросы:

№	Вопрос	Ответ
1	К какому жанру принадлежат изображения, представленных произведений?	
2	Какие произведения принадлежат кисти русских художников? Выпишите номера изображений.	
3	На каких работах представлены портреты русских писателей?	
4	На каких изображениях мы видим автопортреты художников?	

5	Какие изображения являются портретами музыкантов (композиторов, исполнителей)? Напишите их имена, подпишите авторов.	
6	Какой портрет/ы является парадным?	
7	Какой портрет принадлежит направлению постимпрессионизм? Чей это портрет?	
8	В представленном портретном ряде есть работы, принадлежащие одному и тому же автору (таких авторов несколько). Назовите автора/ов, выпишите номера их работ.	
9	«Я пишу себя, потому что провожу много времени в одиночестве и знаю эту тему лучше всего», писал один из авторов автопортретов. В его арсенале более 55 автопортретов. Его идеи зашифрованы в символах, которые автор писал рядом со своим изображением, опираясь на национальные традиции и мифологию. Напишите номер изображения и автора.	
10	К какому художественному стилю/направлению принадлежит изображение №14?	
11	Автор одной из картин в последние годы жизни был прикован к инвалидному креслу. Однако, именно в этот тяжёлый период жизни появляются его наиболее яркие, темпераментные, жизнерадостные произведения. Напишите фамилию и имя автора, номер его работы.	
12	Напишите названия любых трех произведений вышеназванного автора (вопрос 13).	
13	В представленном портретном ряде есть работы, принадлежащие трем великим испанцам. Напишите их имена и номера представленных произведений.	
14	Расположите имена испанских художников в хронологическом порядке.	

Задание № 3. (32 балла). Рассмотрите представленные произведения.

1. Укажите имена, отчества, фамилии авторов представленных полотен, названия картин.
2. Укажите жанр работ.
3. Напишите, что в них общего и чем они отличаются?
4. Какие эмоциональные доминанты передали художники в своих произведениях?
5. Приведите примеры картин из русской живописи со сходной тематикой и проблематикой.



Таблица для ответов:

1. Имена, отчества, фамилии авторов представленных полотен, названия картин.	
№1	№2
2. Жанр работ	
№1	№2
3. Общие черты и специфика каждой работы	
4. Эмоциональные доминанты	
№1	№2
5. Примеры	

--

Задание 4. (28 баллов). Перед Вами фотографии скульптур, рассмотрите их и выполните задание:

1. Напишите к какому виду скульптуры относятся объекты на фотографиях.
2. Напишите тему, объединяющую все представленные скульптуры.
3. Перечислите 2-3 произведения искусства такой же тематики (могут быть названы произведения иных видов искусства).
4. Какие эстетические и культурные функции выполняет данная разновидность скульптуры?

	
1	2
	
3	4
	
5	6

Таблица для ответа:

№ вопроса	Ответ
1	
2	
3	
4	

Задание №5. (73 балла). Рассмотрите иллюстрации и выполните задания.

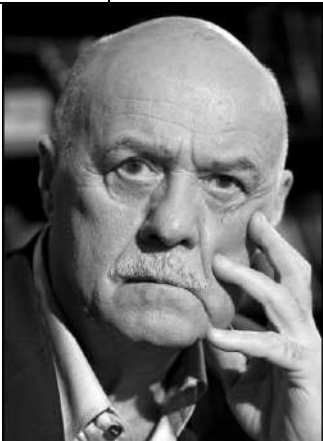
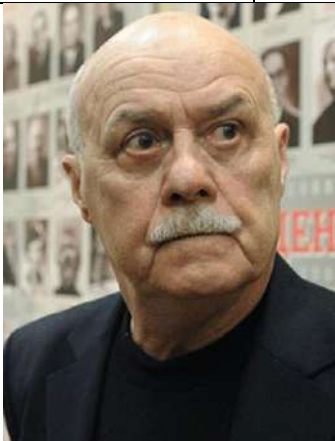
Из воспоминаний о режиссере: Послевоенные годы... «Именно в это время в одном из уютных дворишков старой Казани проходит свои уличные университеты обычный советский мальчик. Местная шпана уважает этого пацана в перешитой военной форме за справедливость и умение постоять за себя». «...Много лет спустя работу по ликвидации одной из послевоенных банд он увековечил в своем киносериале».

1. Напишите, что объединяет данных мастеров:

2. Подпишите имена и фамилии деятелей культуры, род деятельности:

Таблица для ответа 1:

№	Имя, фамилия деятеля культуры	Род деятельности
1.		
2.		

3.		
4.		
		
1		
		
2	3	4

3. Какие суждения о деятеле культуры (№1) верны или ошибочны:

	Суждение	Да/нет
1	Своим фильмом «Вертикаль» он сделал знаменитым на всю страну В. Высоцкого.	
2	Он был в списках кандидатов на президентских выборах в России.	
3	Он работал только в одном жанре.	
4	Он увлекался альпинизмом, опасные трюки во время съёмок в кино выполнял самостоятельно, без дублёров.	
5	Последней его работой стала кинокартина «Асса».	
6	Он любил читать, рисовать, играть в шахматы, бильярд.	
7	В. Высоцкий пригласил его в детективный телевизионный сериал, а не наоборот.	
8	Большая часть его фильмографии - это фильмы с В. Высоцким.	
9	В его фильмографии нет детского кино.	
10	Коллеги называли его «русским Клинтом Иствудом» за его мужественный и бескомпромиссный подход к творчеству.	

4. Рассмотрите кадры из фильмов, определите название кино, жанр.



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

	
11	12

Таблица для ответа 2:

№№ кадров	Название фильма	Жанр

5. Напишите особенности жанров, которые определили в пункте 4 (не менее трех особенностей).

Жанр кино	Особенности

--	--

Задание №6. (33 балла). Перед вами фрагмент поэтического произведения, в котором дано описание известного архитектурного сооружения. Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

1. Какому произведению посвятил Валерий Брюсов представленное вам стихотворение? Укажите номер иллюстрации с этим памятником.
2. Найдите в иллюстративном ряду автора данного памятника архитектуры, напишите номер иллюстрации, имя и фамилию архитектора.
3. Из представленных иллюстраций, выберите изображения, относящиеся к деятельности этого архитектора, сооружения подпишите.
4. Соотнесите детали декора зданий с сооружениями данного архитектора.
5. Напишите историческое событие, в честь которого данное сооружение было возведено.
6. Напишите стиль, в котором работал архитектор. Дайте краткую характеристику стиля, указав его важные черты.
7. Приведите два любых примеров архитектурных строений, выполненных в этом стиле (название, автор, местонахождение).
8. Какие еще памятники упоминаются в этом стихотворном отрывке. Напишите их названия.

Гранит суровый, величавый,
Обломок довременных скал!
Как знак побед, как вестник славы,
Ты перед Царским домом стал.
Ты выше, чем колонна Рима,
Поставил знаменье креста.
Несокрушима, недвижима

Твоя тяжёлая пята.
И через кровли низких зданий
Всё озирая пред собой,
Ты видишь в сумрачном тумане
Двух древних сфинксов над Невой.
(В. Брюсов)

Сооружения	
А. 	Б. 
В. 	Г. 

Д.



Е.



Детали декора:

1.



2.



3.



4.



5.



6.



Портреты архитекторов:

I



II



III	IV
	

Таблица для ответа:

№ вопроса	Суть вопроса	Ответ
1	Номер иллюстрации	
2	Имя архитектора Номер изображения	
3	Номера изображений, архитектурные сооружения,	
4	Соотнесение деталей декора и сооружения	
5	Историческое событие	
6	Стиль, в котором работал архитектор. Краткая характеристика стиля	
7	Примеры стиля	
8	Названия памятников	

Диктант

11 класс

№ п/п	Вопрос
1.	Как называется система изображения объемных тел на плоскости, передающая их собственную пространственную структуру и расположение в пространстве, в том числе удаленность от наблюдателя?
2.	Как называются предметы, которые используются актерами по ходу спектакля?
3.	Как называется декоративная обработка стенной поверхности, напоминающая кладку из крупных камней или имеющая вид горизонтальных полос равной высоты, рельефно выступающих над фоном?
4.	Как называется творчество в процессе исполнения, без предварительной подготовки, по вдохновению; также характеристика определенного рода музыкальных произведений или их отдельных эпизодов, отличающихся прихотливой свободой изложения?
5.	Назовите очень краткое изложение сюжета фильма, передающее суть его истории.
6.	Кто из русских художников автор картин «Гадалка», триптиха «Суд Париса», портрета Саввы Мамонтова? Назовите имя и фамилию мастера.
7.	Михаил Фёдорович Ларионов русский художник-авангардист, изобретатель собственного стиля. Назовите этот стиль.
8.	Назовите монументальный конный памятник работы Фальконе, ставший символом Санкт-Петербурга. В каком стиле выполнен памятник?
9.	Василий Ливанов, Виталий Соломин, Рина Зеленая, какой цикл телефильмов объединяет данных актеров?
10.	Назовите имя и фамилию советского артиста эстрады, основателя Театра Сатирикон.
	Всего 13 баллов