

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)**

**Муниципальный этап
задания для обучающихся 9 классов.**

Задание 1.

Перед вами зашифрованы названия разных форм (видов) изображения человека.

НАСУПАР, НАКОИ, ТРЕПОРТ

Вам необходимо:

1. определить названия формы (вида) изображения человека;
2. дать определение каждому термину, включив в определение по 2 характерных особенности каждого вида;
3. соотнести название с изображением;
4. написать название, автора и эпоху создания;
5. написать по 1 дополнительному примеру (название, автор) к каждой форме (виду) изображения человека;
6. внести в таблицу в хронологической последовательности создания (в столбцы слева направо).

Задание 2.

В 2025 году исполняется 220 лет со дня рождения одного из сказочников, представленных в этом задании. Вам необходимо:

1. определить названия сказок по персонажам, представленным в разных видах искусства;
2. распределить их названия по столбцам соответственно авторству;
3. правильно распределив названия сказок, определить, кто из трёх сказочников является юбиляром этого года в названиях его сказок больше всего встретиться буквы «г».

Задание 3.

Перед вами представлены 6 изображений архитектурных строений разных стилей и даны образные слоганы каждого архитектурного стиля.

- А. Слава победителям.
- Б. Форма превыше содержания.
- В. Красота в гармонии.
- Г. Мой дом – моя крепость.
- Д. Торжество разума.

Е. Стремление к небу.

Вам необходимо:

1. определить архитектурные стили по изображениям;
2. соотнести названия архитектурных стилей со слоганами;
3. дописать по 3 особенности каждого архитектурного стиля;
4. привести по 1 примеру каждого архитектурного стиля;
5. заполнить таблицу в хронологической последовательности появления архитектурных стилей.

Задание 4.

Внимательно прочитайте строки из произведения Александра Петровича Сумарокова:

«Не представляй двух действ к смешению мне дум,
Смотритель к одному свой устремляет ум.
Ругается, смотря, единого он страстью
И беспокоитствует единого напастью...

Не тщишь глаза и слух различием прельстить
И бытие трёх лет мне в три часа вместить:

Старайся мне в игре часы часами мерить,
Чтоб я, забывшись, возмог тебе поверить,
Что будто не игра то действие твоё,
Но самое тогда случившись бытиё..

Не сделай трудности и местом мне своим,
Чтоб мне театр твой зря имеючи за Рим,
Не полететь в Москву, а из Москвы к Пекину,
Всмотрясь в Рим, я Рим так скоро не покину».

Вам необходимо:

1. назвать три составляющие, при соблюдении которых зритель, по мнению А.П. Сумарокова, мог поверить в правдоподобие изображаемых событий;
2. определить по представленным портретам А.П. Сумарокова и его современников;
3. определить, что объединяет в творческом плане, каждого из современников с А.П. Сумароковым.

Задание 5.

Перед вами перечень имён, но их носители не являются членами общества редких имён.

Милий _____
(отчество) (фамилия)

Модест _____

	(отчество)	(фамилия)
Цезарь	_____	_____
	(отчество)	(фамилия)
_____	Порфирьевич	_____
(имя)		(фамилия)
_____	_____	_____
(имя)	(отчество)	(фамилия)

Вам необходимо:

1. определить название творческого объединения;
2. заполнить пропуски отчествами, фамилиями, именами;
3. соотнести фамилии с портретами;
4. привести по одному произведению, определив его жанр;
5. все портреты, за исключением 1, написаны одним очень известным художником.

Вам необходимо по представленной работе определить этого художника, указав его фамилию, имя и отчество.

Задание 6.

Рассмотрите иллюстрации с изображением экспозиций музеев народных художественных промыслов.

Вам необходимо:

1. определить художественные промыслы, которым посвящены музеи;
2. определить художественные промыслы Архангельского Севера;
3. заполнить таблицу;
4. составьте синквейн о любом из определённом вами художественном промысле:
 - 1 строчка – термин;
 - 2 строчка – 2 прилагательных/причастия, раскрывающие характерные признаки;
 - 3 строчка – 3 глагола, раскрывающие действия и воздействия;
 - 4 строчка – фраза (обычно из 4 слов), раскрывающая суть явления, показывающая отношение к теме (таким предложением может быть крылатое выражение, цитата, пословица);
 - 5 строчка – слово-резюме (существительное) или словосочетание, выступающие как итог, вывод.

Задание 7.

1. Рассмотрите фрагмент известной картины знаменитого художника XIX века.
Вам необходимо:

1.1 определить по данному фрагменту название картины;

1.2 описать, в каком месте художественного полотна расположен данный фрагмент;

1.3 объяснить, какую смысловую роль играет данный фрагмент в картине;

1.4 назвать автора картины (Фамилия, Имя, Отчество);

1.5 назвать имена изображённых персонажей.

2. Рассмотрите кадры из мультипликационных фильмов и сопоставьте их с кратким описанием сюжета.

А) Славится земля русская богатырями богатырскими да разбойниками разбойничьими... А сверху всего князь княжеский сидит, за всем следит и порядок наводит, если нужно. Да только не всегда выходит у князя так, как нужно – правильно. Вот и сейчас – с богатырём поругался да от Соловья Разбойника урон потерпел немалый: увёл бандит окаянный казну государственную прямо из-под носа! Что делать князю? А ничего особенного – на то он и князь, чтоб из любой ситуации выход найти!

Б) Когда подступила к Ростову вражеская орда во главе с Тугариным Змеем, Алеша Попович не сумел уберечь жителей от выплаты дани. Теперь богатырь должен восстановить доброе имя, вернуть золото и прогнать неприятеля с земли русской.

В) Пока храбрый воин Добрыня Никитич собирал с тугар дань, в Киеве похитили любимую племянницу князя – Забаву Путятичну. Вопреки воле князя, Добрыня с женихом Забавы Елисеем отправляется на ее поиски.

Задание 8.

2025 год объявлен годом Защитника Отечества. В этом году наша страна отметила 80-летний юбилей Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Вам необходимо:

Составить текст рекламы для туристов, которых Вы хотите пригласить на экскурсию, посвящённую памяти о Великой Отечественной войне, по своему населённому пункту. Текст должен включать приветственные слова и маршрут по местам, где будет проходить экскурсия, названия экскурсионных объектов, их художественные особенности. Объясните, почему выбраны именно эти достопримечательности для экскурсионного маршрута.

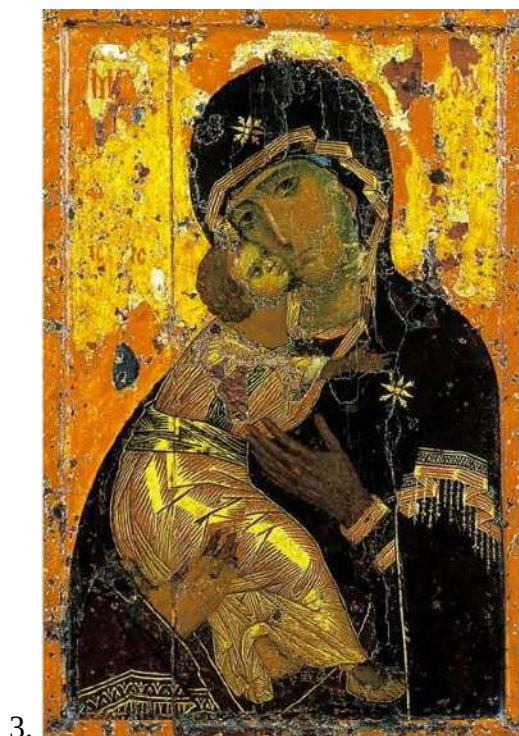
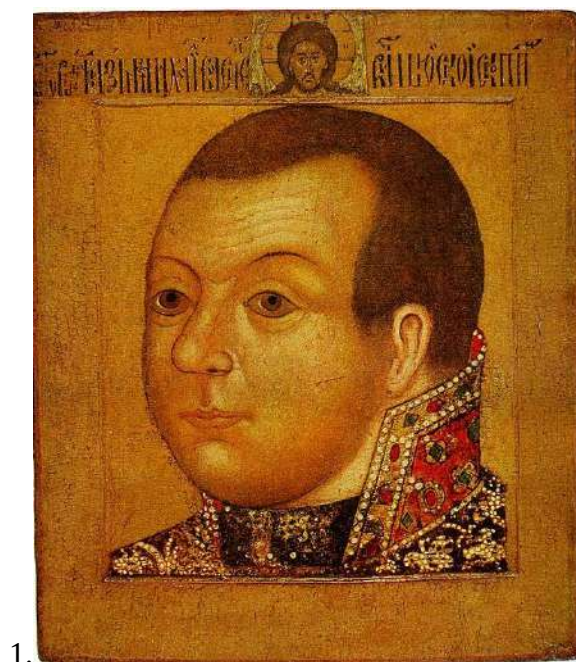
2025-2026 уч. год

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)**

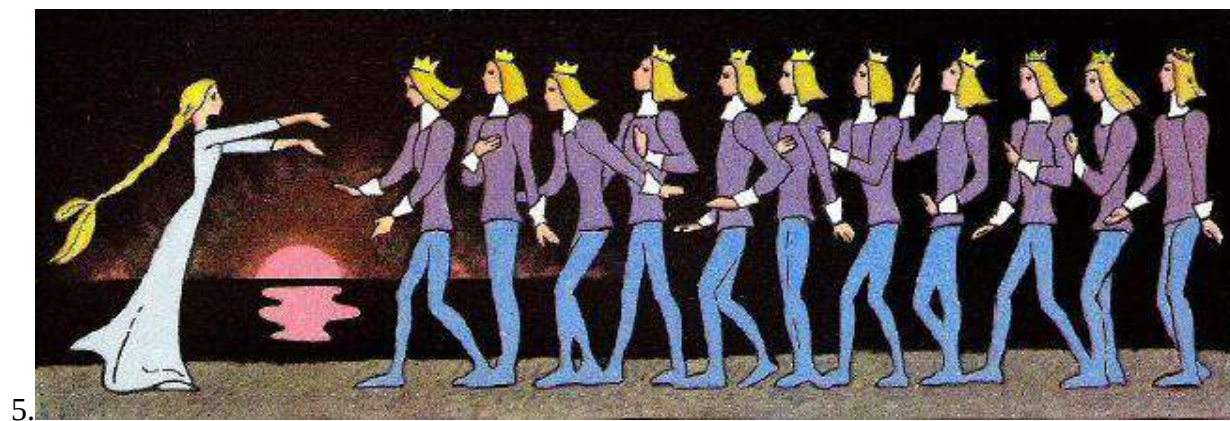
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

**9 КЛАСС
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЙ РЯД**

Задание 1.



Задание 2.





8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.

15.



Задание 3.



Задание 4.



1.



2.



3.



4.

Задание 5.

К вопросу 5.3



1.



2.

к вопросу 5.3.



3



4



5

К вопросу 5.5



Задание 6.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.

Задание 7.



1.1.



2.1



2.2



2.3