

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)

Муниципальный этап 2025/26 учебный год

9 класс

Задание 1.

Из предложенных слов выберите те, которые соответствуют одному культурно-историческому периоду.

Акрополь, закомара, курдонёр, "Илиада", капелла, полис.

1. _____
2. Кратко поясните значение отобранных Вами слов.
3. Определите культурно-исторический период, с которым ассоциируются данные слова.
4. Приведите пример культурного наследия определенной Вами эпохи.

Задание 2

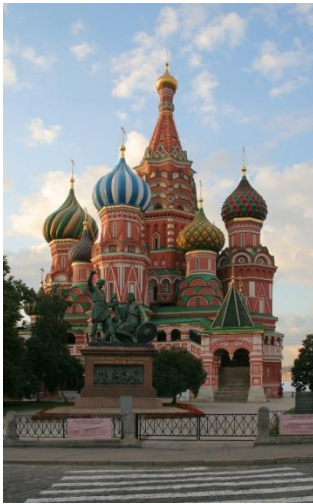
Прочитайте текст.

Автор произведения так описывал свой замысел: «Монумент мой будет прост. Там не будет ни Варварства, ни Любви, ни олицетворения народа... Я ограничусь только статуей этого героя, которого я не трактую ни как великого полководца, ни как победителя, хотя он, конечно, был и тем, и другим. Гораздо выше личность создателя, законодателя, благодетеля своей страны, и вот ее-то и надо показать людям. Мой царь не держит никакого жезла; он простирает свою благодетельную десницу над объезжаемой им страной. Он поднимается на верх скалы, служащей ему пьедесталом, — это эмблема побежденных им трудностей. Итак, эта отеческая рука, эта скачка по крутой скале — вот сюжет, данный мне самим героем. Природа и люди противопоставляли ему самые отпугивающие трудности. Силой упорства своего гения он преодолел их... Я не одену его по-римски, точно так же, как не одел бы Юлия Цезаря или Сципиона по-русски».

1. Определите произведение по описанию. Назовите автора.
2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит.
3. Обоснуйте выбор вида искусства, выделив в тексте сведения, которые помогают Вам найти ответ.
4. Укажите век или эпоху, когда оно было создано.
5. Укажите стиль произведения
6. Укажите место его нахождения.
7. Опишите композицию произведения (не менее 5 предложений).

Задание 3

Рассмотрите иллюстрации.



1.



2.



3.



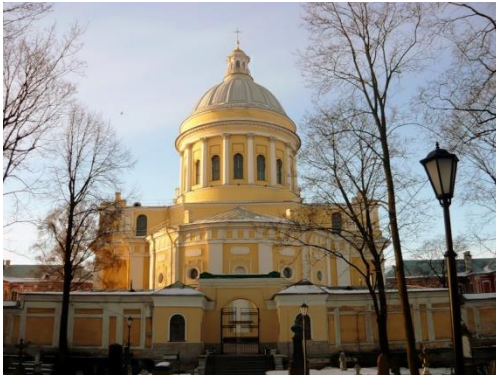
4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.

1. Распределите представленные изображения по группам в соответствии со стилем или культурно-исторической эпохой. Запишите их названия.

2. Распределите стили в хронологическом порядке.

Задание 4.

В искусстве первой половины XVI века зародился и получил свое развитие новый жанр живописи - групповой портрет. Рассмотрите иллюстрации. Запишите не менее 5-ти его характерных черт.



Задание 5.

1. Определите художественное полотно по фрагменту.



- 1) Напишите:
 - а) название работы _____
 - б) имя автора произведения _____
 - в) жанр картины _____
 - г) место хранения картины _____
 - д) время, когда жил и творил художник _____
 - е) какую часть в композиции занимает представленный фрагмент _____
- 2) Опишите общую композицию работы
- 3) Назовите значимые, запоминающиеся детали, их место в композиции и функции (не менее 3)
- 4) Назовите основную идею произведения

Здание 6.

1. В таблице перепутаны понятия и их определения.

- а). Соотнесите понятия с определениями. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
- б) Дайте определение оставшемуся слову.

Понятия	Определения
1. Аккорд	Д специфическое качество, характерная окраска звука голоса или инструмента
2. Мелодия	Б пьеса печального, задумчивого характера
3. Партитура	В определенное соотношение цветов или тонов, характерное для данного произведения, одна из его художественных особенностей.
4. Тембр	Г созвучие, звучание нескольких (не менее трех) музыкальных тонов, взятых, как правило, одновременно.
5. Тональность	Е основная мысль музыкального произведения, выраженная одноголосным напевом, важнейшее средство музыкальной

	выразительности
6. Хор	Ж
7. Элегия	А нотная запись ансамблевой, оркестровой, оперной и пр. музыки, требующей многих исполнителей.

№	1	2	3	4	5	6	7
Буква							

2. Одно из понятий, приведенных в таблице, лишнее. Найдите и запишите его. Поясните свой выбор.

Задание 7.

Даны слова. Определите, что является ЛИШНИМ в названных рядах? Лишнее слово подчеркните, впишите в таблицу и кратко объясните Ваш выбор.

1. Гобой, кларнет, флейта, фортепиано.
2. Барельеф, бюст, витраж, монумент.
3. Анималист, баталист, иллюзионист, пейзажист.
4. Изразец, Городец, Палех, Хохлома.
5. Лоджия, мансарда, мезонин, вернисаж.

№	Лишнее слово	Краткое обоснование
1		
2		
3		
4		
5		

II ЭТАП (ТВОРЧЕСКИЙ)

В 2025 году исполняется 105 лет со дня основания Государственного историко-художественного и литературного музея-заповедника «Абрамцево» (11 августа 1920 года). Создайте слайд-презентацию выставки, посвященной этому событию.

1. Предложите общее название проекта и его девиз.
2. Подумайте, какие содержательные разделы будут включены в презентацию.
3. Дайте образное название каждому разделу.

4. Используйте информацию об истории усадьбы, о жизни и творческой деятельности художников Абрамцевского кружка. Представьте его в плакатах, воспоминаниях и высказываниях современников, творческих работах и т.д.

Постарайтесь максимально полно и емко представить найденную информацию по теме проекта. В каждом слайде разместите изображения и составленный Вами текст (не более пяти предложений). Не забывайте делать ссылки на используемые ресурсы и сайты.