1 задание

1. В таблице перепутаны понятия и их определения
2. Соотнеси понятия их определением
3. Внеси в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам
4. В пустых колонках напиши термин и определение

	Понятие		Определения
1	Акрополь	А	Жанр изобразительного искусства (главным образм станкоой жвописи), который посвящен изображению окружающего человека мира вещей, композиционо организованных в одну группу
2	Интерьер	Б	Прямоугольная или криволинейная в плане наклонная плоскость без ступеней, заменяющая лестницу, служит также для въезда к парадному входу, расположенному над цоколем здания
3	Ксилография	В	Архитектурно овормленный вход в здание
4	Портал	Г	Гравюра на дереве, основная техническая разновидность выпуклой гравюры
5	Пандус	Д	Внутренний вид помещения
6	Натюрморт	Е	Укрепленная часть города в Древней Греции, располагалась, как правило, на возвышении, над нижним городом
7			способ исполнения аккордов, при котором ноты берутся не одновременно, а последовательно, одна за другой**.**
8	Полонез		

2 задание

Рассмотри изображение *(илл. 1)*

1. На картине изображены члены творческого союза композиторов. Как он назывался?
2. Напиши полные имена музыкантов, на которых указывают стрелки над номерами 1, 2, 3
3. Напиши, как звали еще двух музыкантов, входивших в это объединение
4. Напиши наиболее известные музыкальные произведения, которые сочинили музыканты названного тобой объединения.

3 задание

Рассмотрите *илл. 2 - 5* и дайте ответы на вопросы.

1. В каком городе расположены эти здания?
2. В каком веке они построены?
3. К какому стилю можно отнести данные объекты?
4. Назовите основные черты стиля.
5. Какие архитектурные элементы показаны на *илл. 4 и 5*?
6. Что расположено в здании на *илл. 2 и 4*?

4 задание

Первую иллюстрацию к сказке художник нарисовал в 1899 году, вдохновившись работами В.М. Васнецова. Следующие 40 лет тема сказок и былин стала основной в его творчестве. Он создал прекрасные картины, книжные иллюстрации, открытки, декорации спектаклям.

Перед Вами четыре работы этого художника. *(илл.6-9)*

1 Напишите фамилию, имя и отчество художника.

2 Напишите к каким литературным произведениям созданы эти иллюстрации и эскиз декорации

3 Напишите фамилии, имена и отчества, композиторов, создавших музыкальные произведения, в основу либретто которых положены эти литературные произведения названия и вид и искусства музыкальных произведений.

5 задание

В 2025 году на сцене Рязанского ТЮЗа к юбилею автора литературной основы был поставлен спектакль – «_____», повествующий о донском казаке, предводителе восстания 1773-1775 годов.

Рассмотрите *илл. 10, 11, 12* и выполните задания.

1. Обозначьте наименование литературного произведения.
2. Назовите автора литературного произведения.
3. Какие средства выразительности помогают зрителю погрузиться в происходящую на сцене эпоху?
4. Назовите главные темы спектакля.

6 задание

Прочитай стихотворные строки

1. Узнайте произведение по описанию

2. Опишите, картину.

3. Напишите 5-6 слов или словосочетаний, передающих настроение работы.

4. Напиши название музыкального произведения, которое вдохновило художника на создание этой картины.

5. Назови еще 3 картины художника.

Цветастая юбка да черные глазки
Ее выделяют в базарных рядах.
И мимо прохожие не без опаски
Спешат, не скрывая презренье и страх.

Она же смеется над диким поверьем,
Раскинув на столике карты таро.
Открыты ей в тайну заветные двери.
Ее предсказаниям верит народ.

Что было, что будет, по картам читая,
Она – мастерица утешить людей.
Свою же судьбу никогда не узнает,
Навечно уснув у палатки своей.

7 задание

Узнай кинофильм по представленному кадру. *(илл. 13-18)*

1. Назовите режиссера фильмов.
2. Напиши автора литературного произведения.
3. Исключите лишний кадр. Объясните свой выбор.

8 задание

Опишите плакат, посвященный 130-летию со дня рождения С.А. Есенина, предназначенный для размещения в пространстве города Рязани. В пояснительном тексте укажите общий замысел плаката, особенности его воплощения и предполагаемое место размещения. (Не более 5 предложений)

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЕ РЯДЫ

2 задание

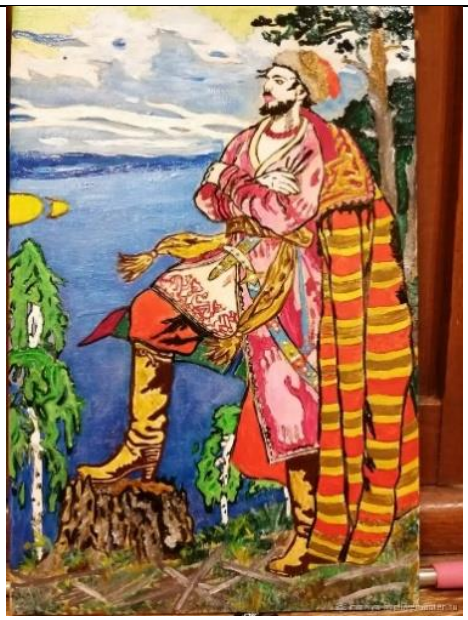
Илл.1

3 задание

Илл.2	**Илл.3**

Илл.4	Илл.5

4 задание

Илл.6	Илл.7
Илл.8	**Илл.9**
	

5 задание

Илл. 10

Илл. 11

Илл. 12

7 задание

Илл. 13	Илл. 14
Илл. 15	**Илл. 16**
Илл. 17	**Илл. 18**