

**Районный этап всероссийской олимпиады школьников
по искусству (мировой художественной культуре).
в 2025/2026 учебном году**

БЛАНК ЗАДАНИЙ ДЛЯ 9 КЛАССОВ

№ задания	1 Макс. балл 16	2 Макс. балл 11	3 Макс. балл 22	4 Макс. балл 40	5 Макс. балл 27	6 Макс. балл 59	Итого 175 баллов
Бал участника							

Время на выполнение заданий 180 минут

ЗАДАНИЕ 1. (Максимальное количество баллов за задание – **16 баллов**).

В 2025 году исполнилось бы 245 лет со дня рождения великого русского художника первой половины XIX века. Этот мастер прославился своими произведениями, в которых он с теплотой и уважением запечатлел жизнь крестьян — людей простых, трудолюбивых и искренних. Его картины словно оживают, передавая атмосферу русской деревни, её быт и трудовые будни. На слайде произведения этого художника, в которых он мастерски изобразил типичные для крестьянства предметы и костюмы. Внимательно рассмотрите эти работы и сопутствующие вспомогательные фотографии предметов с них.

1.1. Напишите имя, фамилию и отчество художника, чьи картины представлены на слайде.

1.2. Напишите названия предметов и одежды, которые Вы увидели на полотнах художника.

1.2.1. _____

1.2.2. _____

1.2.3. _____

1.2.4. _____

1.2.5. _____

1.3. Напишите название одной картины этого художника (из представленных на слайде или той, которую Вы знаете).

ЗАДАНИЕ 2. (Максимальное количество баллов за задание – **11 баллов**).

В этом году исполнилось 165 лет со дня рождения великого русского писателя. Его произведения, наполненные яркими характеристиками, остроумием и глубоким человеческим состраданием, оказали огромное влияние на развитие мировой драматургии и прозы. Родившись в городе Таганроге, он провёл там своё детство и гимназические годы, а впоследствии, уже прославленный писатель, неоднократно возвращался в этот город. В память о нём скульптор Иулиан Рукавишников создал памятник, который был установлен в Таганроге в 1960 году.

2.1. Напишите фамилию, имя и отчество великого писателя

2.2. На слайде представлены изображения скульптур, увековечивающих великие литературные произведения русского писателя. Укажите названия произведений, по мотивам которых созданы эти памятники.

Изображение скульптур	Название произведения
2.2.1	
2.2.2.	
2.2.3	
2.2.4	

ЗАДАНИЕ 3. (Максимальное количество баллов за задание – 22 балла).

На слайде фотография актера, режиссера и педагога. В 1987 году он основал собственный театр, получивший широкое признание. Он был удостоен звания Народного артиста СССР и России, а его вклад в развитие театрального искусства отмечен многочисленными наградами.

3.1. Напишите фамилию, имя и отчество этого деятеля отечественной культуры.

3.2. С 2000 по 2017 год он возглавлял один из крупнейших театров в Москве. На фото здание этого театра. Напишите название театра.

3.3. Напишите названия фильмов и роли, которые исполнил актер

№ кадра	Название фильма	роль
3.3.1		
3.3.2		
3.3.3		

3.4. Актер также принимал участие в озвучивании 23 мультфильмов. Вспомните и напишите один мультфильм и героя, которого озвучил этот актер.

ЗАДАНИЕ 4. (Максимальное количество баллов за задание – 40 баллов).

Картина «После дождя. Радуга» (1900-1905)

4.1. Напишите фамилию, имя и отчество автора картины (**рис. 1**)

4.2. Напишите, что, по-вашему, является главной идеей этого произведения, что является главным в картине?

4.3. Как художник доносит до зрителя замысел картины, с помощью каких выразительных средств (что главное в картине, сколько места в композиции занимает земля, что Вы видите на земле; сколько места отведено в картине небу, что Вы видите на небе, как оно написано; какие цвета использует художник в работе над картиной, какую роль они играют в создании образа; как художник работает со светом, что освещено в картине, почему; художник использует равномерное освещение или контрасты света и тени, почему).

4.4. Напишите фамилию, имя и отчество автора картины (*рис.2*)

4.5. Какой пейзаж Вам представляется более эпичным, а какой более камерным, лиричным. Сформулируйте ответ в 4-5 предложениях.

4.6. Из двух фрагментов поэтических строк Федора Тютчева, подберите к каждой картине тот, отрывок, который, по-вашему, мнению больше подходит к картине. Аргументируйте свой выбор в 3-4 предложениях.

Отрывок стихотворения	№ картины	Аргумент выбора
А). Гроза прошла... А уж давно, звучнее и полней, Пернатых песнь по роще раздалась, И радуга концом дуги своей В зелёные вершины уперлася.		
Б). Как неожиданно и ярко, На влажной неба синеве, Воздушная воздвиглась арка В своем минутном торжестве!		

ЗАДАНИЕ 5. (Максимальное количество баллов за задание – 27 баллов).

На слайдах представлены четыре портрета русских и советских композиторов и картины из опер:

5.1. Напишите фамилию и имя каждого композитора.

5.2. Напишите название каждой оперы.

5.3. Соедините портрет композитора и название оперы, которую он написал.

Оформите ответы в таблицу.

№ портрета композитора	Фамилия, имя композитора	№ картины оперы	Название оперы
1.			
2.			
3.			
4.			

5.4. Напишите определение оперы.

ЗАДАНИЕ 6 (ТВОРЧЕСКОЕ). *(Максимальное количество баллов за задание – 59 баллов).***Виртуальный тур «МАРШРУТ РОССИИ В ПЕТЕРБУРГЕ».**

- 6.1. Придумайте сюжет маршрута.
- 6.2. Укажите, для кого составляете маршрут и почему он будет интересен для изучения.
- 6.3. Укажите, в каком формате Вы планируете представить маршрут (интерактивная карта, видеоролик, альбом, сайт и т.д.)
- 6.4. В создании маршрута Вам поможет представленный иллюстративный ряд построек России. Составляя текст маршрута, Вы должны назвать здания, представленные на иллюстрациях. Укажите, чем интересен объект.
- 6.5. Даны имена, архитектурные термины и определения, которые Вы должны включить в текст маршрута: КЛАССИЦИЗМ, ВИНЧЕНЦО БРЕННА, АНСАМБЛЬ, АРКА, ПОРТИК, КОЛОННА, ДВОРЕЦ, АДМИНИСТРАТИВНЫЕ ЗДАНИЯ, УЛИЦА РОССИ.
- 6.6. Даны определения. Используйте эти определения в тексте маршрута, соединив их с верными терминами.
А). СТИЛЬ (ОТ ЛАТ. CLASSICUS — ОБРАЗЦОВЫЙ), КОТОРЫЙ НАХОДИЛ ИДЕАЛЫ В АНТИЧНОСТИ И ИСКАЛ ОПОРУ В РАЗУМЕ И ПОРЯДКЕ.
Б). В КЛАССИЧЕСКОЙ АРХИТЕКТУРЕ ВЫСТУПАЮЩАЯ ЧАСТЬ ЗДАНИЯ В ВИДЕ КРЫТОЙ ГАЛЕРЕИ (ЛАТ. PORTICUS, ОТ PORTA — ПРОХОД, НАВЕС), ОБРАЗОВАННАЯ КОЛОННАДОЙ ИЛИ АРКАДОЙ, ИМЕЮЩЕЙ СОБСТВЕННОЕ ПЕРЕКРЫТИЕ: АНТАБЛЕМЕНТ, УВЕНЧАННЫЙ АТТИКОМ ИЛИ ТРЕУГОЛЬНЫМ ФРОНТОНОМ.
В). СОГЛАСОВАННОСТЬ, ЕДИНСТВО ЧАСТЕЙ, ОБРАЗУЮЩИХ ЧТО-ЛИБО ЦЕЛОЕ, ГАРМОНИЧЕСКОЕ СОЗВУЧИЕ, ЕДИНСТВО ХУДОЖЕСТВЕННЫХ КОМПОНЕНТОВ ОБРАЗА ОТ (ФР. ENSEMBLE — СОВОКУПНОСТЬ, СТРОЙНОЕ ЦЕЛОЕ).
- 6.7. Напишите, какое значение, по Вашему мнению, имеет этот тур для знакомства с Санкт-Петербургом.

Всероссийская олимпиада школьников по искусству
(мировой художественной культуре)
Районный этап, 2025/2026 уч.год.

9 класс

Приложение к заданиям (иллюстративный ряд)

ЗАДАНИЕ 1



ЗАДАНИЕ 2

2.1.



2.2.1.



2.2.2



2.2.3



2.2.4



ЗАДАНИЕ 3

3.1.



3.2.



3.3.1.



3.3.2.



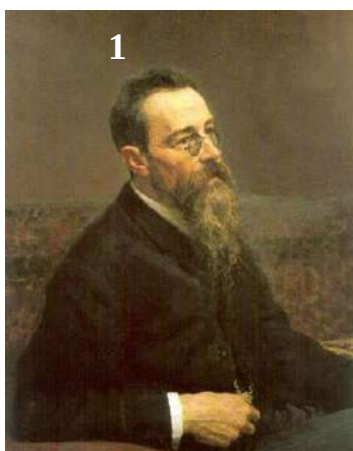
3.3.3.



ЗАДАНИЕ 4



ЗАДАНИЕ 5 (5.1.)



5.2.



ЗАДАНИЕ 6

