

# КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

7-8 класс

## ПРАКТИЧЕСКИЕ ИСПЫТАНИЯ

### Гимнастика

Испытание проводится в виде выполнения акробатического упражнения, которое имеет строго обязательный характер.

В случае изменения установленной последовательности элементов упражнение не оценивается, и участник получает 0,0 баллов.

Если участник не сумел выполнить какой-либо элемент, оценка снижается на указанную в программе стоимость элемента или соединения, включенного в данный элемент. Упражнение должно иметь четко выраженное начало и окончание, выполняться со сменой направления, динамично, слитно, без неоправданных пауз.

Судьи оценивают качество выполнения в сравнении с идеально возможным вариантом, учитывая требования к технике и стилю исполнения отдельных элементов.

При выставлении оценки за исполнение, каждый из судей вычитает из **10,0** баллов сбавки за ошибки в технике, допущенные участником при выполнении элементов и соединений.

Мелкие ошибки – сбавка 0,1 балла – проявляются в небольших отличиях в положении тела от технически обоснованного, незначительном сгибании рук или ног, небольшом отклонении тела от оси движения, нарушении темпа и ритма движения, некоторой потере равновесия при приземлении.

Средние ошибки – сбавка 0,3 балла – более заметные технические погрешности, проявляющиеся в явно заметном отклонении положения тела от правильного, уменьшении амплитуды движения, отчетливо видимым сгибанием рук или ног, значительной потерей равновесия при приземлении.

Грубые ошибки – сбавка 0,5 балла – связаны с искажением техники выполнения (становится трудно узнаваемым); очень сильное отклонение тела от правильного положения, сильное сгибание рук или ног, явное нарушение ритма и потеря темпа движения, падение с опорой на руки при приземлении и т.п.

Основные ошибки исполнения	Сбавки
1. Отсутствие слитности выполнения, неоправданные паузы между элементами	до 0,3 б. каждый раз
2. Явное отклонение от оси движения	0,3 б.
3. Выход за пределы акробатической дорожки	0,5 б.
4. Фиксация статической позы менее 2 сек.	0,5 б.
5. Ошибки приземления: - переступание и незначительное смещение шагом	0,1 б.

- широкий шаг или прыжок	0,3 б.
- касание пола одной рукой	0,5 б.
- касание пола двумя руками, падение	1,0 б.
6. Отсутствие четко выраженного начала и окончания упражнения	0,5 б.

*Формула расчета зачетных баллов каждого участника по гимнастике:*

$$X_i = K * \frac{N_i}{M}$$

$X_i$  – «зачетный» балл  $i$  –го участника;

$K$  – максимально возможный «зачетный» балл в задании (30 баллов);

$N_i$  – результат  $i$  участника в конкретном задании;

$M$  – максимально возможный или лучший результат в задании (10 баллов).

Пример: результат участника по гимнастике составил 6,5 баллов ( $N_i=6,5$ ) из 10 баллов ( $M=10$ ). Максимальный возможный «зачетный» балл - 30 баллов.

$$X_i = 30 * 6,5 / 10 = 19,5 \text{ баллов.}$$

Полученные зачетные результаты (баллы) каждого участника по испытанию заносятся в итоговую ведомость.

### Баскетбол

Общая оценка выполнения практического задания по баскетболу складывается из времени, затраченного участником на выполнение всего конкурсного испытания и штрафного времени (за нарушения техники выполнения технических элементов). Остановка времени осуществляется, как только мяч входит в кольцо после последнего броска.

Штрафное время:

- невыполнение дополнительного броска (в случае непопадания) – 20 с;

- нарушение правил в технике ведения мяча (пробежка, пронос мяча, двойное ведение, неправильная смена рук, касание фишек-ориентиров) – 3 с (за каждое нарушение);

- нарушение техники броска в движении – 10 с. Бросок в движении должен выполняться с правой стороны правой рукой с выносом вверх одноименной ноги, с левой стороны – левой рукой с выносом вверх одноименной ноги.

Формула, по которой рассчитываются «зачетные» баллы по баскетболу:

$$X_i = \frac{K * M}{N_i}$$

Например, при  $N_i=45$  сек (личный результат участника),  $M=44,1$  сек (наилучший результат из показанных в испытании) и  $K=30$  (установлен предметной комиссией) получаем:  $30 * 44,1 / 45 = 29$  баллов.

Полученные зачетные результаты (баллы) каждого участника по испытанию заносятся в итоговую ведомость.

## Прикладная физическая культура

Общая оценка выполнения практического задания по прикладной физической культуре складывается из времени, затраченного участником на выполнение всего конкурсного испытания и штрафного времени (за нарушения выполнения заданий на каждом этапе). Остановка времени осуществляется, как только участник пересекает линию финиша.

Штрафное время:

*Задание 1 «Прыжок в длину с места»*

1. Приземление меньше установленных контрольных разметок для юношей и девушек + 10 с;

2. Касание или заступ за линию отталкивания + 5 с;

3. Невыполнение задания +30 с.

Бонус: Приземление дальше установленных контрольных разметок – 10с.

*Задание 2 «Акробатика»*

1. Невыполнение задания +30 с.

2. Невыполнение одного из кувырков - + 5 с.

3. Выход за пределы дорожки из гимнастических матов + 5 с.

*Задание 3 «Ползание»*

1. Касание арок + 5 с за каждое касание;

2. Невыполнение задания +30 с.

*Задание 4 «Бег по бревну»*

1. Невыполнение задания +40 с.

2. Падение с бревна - + 20 с.

3. Начало или окончание движения не по требованиям + 5 с.

*Задание 5 «Метание мяча»*

1. Непопадание в зону +5 с.

2. Заступ за линию подачи + 5 с.

3. Невыполнение задания + 40 с.

*Задание 6 «Змейка»*

1. Оббегание конуса с неуказанной стороны +5 с за каждое.

2. Касание конуса + 5 с.

3. Невыполнение задания + 40 с.

Формула, по которой рассчитываются «зачетные» баллы по прикладной ФК:

$$X_i = \frac{K \cdot M}{N_i}$$

Например, при  $N_i=53,7$  сек (личный результат участника),  $M=44,1$  сек (наилучший результат из показанных в испытании) и  $K=20$  (установлен предметной комиссией) получаем:  $20 \cdot 44,1 / 53,7 = 16,4$  балла.

Полученные зачетные результаты (баллы) каждого участника по испытанию заносятся в итоговую ведомость.