

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ 2017-2018 Г.Г.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**

**ОТВЕТЫ
7-8 КЛАССЫ**

АУДИРОВАНИЕ			
1	A		
2			C
3	A		
4		B	
5	A		
6		B	
7		B	
8	A		
9		B	
10		B	
11	A		
12			C
13		B	
14		B	
15			C

ЧТЕНИЕ			
ЧТЕНИЕ			
1	A		
2		B	
3		B	
4		B	
5	A		
6	A		
7	A		
8	A		
9		B	
10	A		
11		B	
12		B	
13		E	
14	A		
15	G		
16	F		
17	I		
18	H		
19	D		
20	B		

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ	
1	E
2	F
3	G
4	J
5	B
6	A
7	H
8	J
9	C
10	D
A	Deutschen
B	ist
C	macht
D	nach
E	an
F	beliebt, populär
G	gibt
H	Nummer
I	Reiseziel
J	kann

СТРАНОВЕДЕНИЕ			
СТРАНОВЕДЕНИЕ			
1	A		
2		B	
3			C
4		B	
5			C
6		B	
7		B	
8		B	
9			C
10			C
11		B	
12			C
13	A		
14			C
15		B	
16		B	
17	A		
18			C
19		B	
20	A		

Внимание! При оценке 0 по критерию "Содержание" выставляется общая оценка 0.

Баллы	СОДЕРЖАНИЕ (максимум 10 баллов)	ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ (максимум 10 баллов)			
		Композиция (2 балла)	Лексика (3 балла)	Грамматика (3 балла)	Орфография и пунктуация (2 балла)
9-10	Коммуникативная задача успешно решена – содержание раскрыто полно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передает чувства и эмоции автора и/или героев. Объем соответствует	2 балла Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделен на абзацы.	3 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления. Допускается не более 1 ошибки, не затрудняющей понимания.	3 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление структур, необходимых для раскрытия темы. Работа не имеет ошибок с точки зрения грамматического оформления. Допускается не более 1 ошибки, не затрудняющей понимания.	2 балла Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографического и пунктуационного оформления. Допускается 1-2 ошибки
6-5	Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ не передает чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ соответствует заданному жанру и стилю.	1 балл В целом текст имеет четкую структуру, соответствующую заданной теме. Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Допустимы незначительные нарушения структуры, логики или связности текста	2 балла В целом лексический состав текста соответствует заданной теме, однако имеются неточности в выборе слов и лексической сочетаемости (2-3), которые не затрудняют понимания текста. Или: используется стандартная, однообразная лексика.	2 балла В тексте присутствует ряд незначительных грамматических и/или синтаксических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста (2-4).	1 балл В тексте присутствуют (1-4) орфографические и/или пунктуационные (3-4), ошибки, которые не затрудняют общего понимания текста
4-3	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю.	0 баллов Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.	1 балл В целом лексический состав текста соответствует заданной теме, однако имеются ошибки в выборе слов и лексической сочетаемости (4-6), которые не затрудняют понимания текста или использует стандартную однообразную лексику. 0 баллов Имеются многочисленные ошибки в употреблении лексики, затрудняющие понимание текста (больше 5).	1 балл В тексте присутствует ряд грамматических и/или синтаксических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста (4-7). 0 баллов В тексте присутствуют многочисленные ошибки, затрудняющие его понимание (больше 8).	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные орфографические и/или пунктуационные ошибки, затрудняющие его понимание (больше 3).
2-1	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю.				
0	Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута. Объем менее 50%				

Hörverstehen (Аудирование)

Auf hoher See - fürs Leben lernen

190 Tage und 12 000 Seemeilen auf engstem Raum: Auf einem Segelschiff überqueren 34 Gymnasialschüler der 10. Klasse mit 16 Seeleuten und fünf Lehrern den Atlantik. Was sich wie ein Abenteuer anhört, ist harte Arbeit: denn die Schüler sind Teil der Besatzung. Sie müssen Segel setzen, Essen kochen, das Schiff steuern - und am Schulunterricht teilnehmen.

Das Projekt "Klassenzimmer unter Segeln" gibt es seit 2008. Auf der Reise sollen die Schüler unter anderem lernen, Verantwortung zu übernehmen. Das Institut für Pädagogik der Universität Erlangen- Nürnberg hat das Projekt ins Leben gerufen und begleitet es wissenschaftlich. Es erprobt neue Lern- und Unterrichtsformen und wertet sie aus. Ungefähr 200 Jugendliche aus ganz Deutschland bewerben sich jedes Jahr, 34 werden ausgewählt.

Gute Schulnoten sind eine Voraussetzung, um mitfahren zu dürfen. Denn an Bord finden nur 40 Prozent des normalen Schulunterrichts statt. Projektleiterin Ruth Merk sagt: "Dennoch sind viele Jugendliche nach ihrer Reise sogar bessere Schüler." Das liegt laut Merk vor allem am praxisbezogenen Unterricht. Die Jugendlichen werden auf dem Schiff in insgesamt zehn Fächern unterrichtet. Neben Biologie oder Englisch gibt es auch Fächer wie astronomische Navigation.

Aber die Schüler lernen auch Dinge fürs Leben: Teamfähigkeit, Kompromissbereitschaft und Selbstdisziplin. Da das Essen rationiert ist, lernen sie außerdem Dinge schätzen, die für sie sonst selbstverständlich sind. Ein Riegel Schokolade ist plötzlich viel wichtiger als zum Beispiel ein cooles T-Shirt. Merk sagt: "So überdenken die Schüler ganz automatisch die eigenen Werte."