



АУДИРОВАНИЕ

(20 мин.)

*Lesen Sie zuerst die Aufgaben 1–10. Dafür haben Sie zwei Minuten Zeit.
Hören Sie dann den Text zweimal.*

Kreuzen Sie bei den Aufgaben 1–10 an:

A – richtig, B – falsch, C – im Text nicht vorgekommen.

1. Johann Wolfgang von Goethe war ein berühmter deutscher Dichter.
A (richtig) B (falsch) C (im Text nicht vorgekommen)
2. Johann Wolfgang von Goethe ist in Weimar geboren.
A (richtig) B (falsch) C (im Text nicht vorgekommen)
3. Goethe wollte mehr über Menschen und Natur wissen.
A (richtig) B (falsch) C (im Text nicht vorgekommen)
4. Als Student reiste Goethe über die ganze Welt.
A (richtig) B (falsch) C (im Text nicht vorgekommen)
5. Seine erste Italienreise dauerte fast zwei Jahre.
A (richtig) B (falsch) C (im Text nicht vorgekommen)
6. Goethe reiste gern mit seiner Familie.
A (richtig) B (falsch) C (im Text nicht vorgekommen)
7. Johann Wolfgang von Goethe und Friedrich Schiller waren gute Freunde.
A (richtig) B (falsch) C (im Text nicht vorgekommen)





8. Mehr als zwanzig Jahre arbeiteten Goethe und Schiller zusammen.
A (richtig) B (falsch) C (im Text nicht vorgekommen)
9. Für zwölf Jahre standen Goethe und Schiller in engem Kontakt.
A (richtig) B (falsch) C (im Text nicht vorgekommen)
10. Goethe nahm am kulturellen Leben der kleinen Residenzstadt Weimar teil.
A (richtig) B (falsch) C (im Text nicht vorgekommen)

***Kontrollieren Sie Ihre Antworten. Sie haben dafür zwei Minuten Zeit.
Sie hören nun den Text ein zweites Mal.
Bitte übertragen Sie nun Ihre Lösungen (1–10) auf das Antwortblatt.***

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

Ende Hörverstehen





СТРАНОВЕДЕНИЕ (30 мин.)

Wählen Sie die richtige Antwort.

1. Die Deutsche Oper befindet sich in der Straße Unter den Linden in

- a) Hamburg
- b) München
- c) Regensburg
- d) Berlin

2. Wie viele Einwohner hat Deutschland?

- a) 8 Millionen
- b) 40 Millionen
- c) 82 Millionen
- d) 150 Millionen

3. Der Tag der Deutschen Einheit wird jedes Jahr ... gefeiert.

- a) am 1. September
- b) am 3. Oktober
- c) am 15. Juni
- d) am 20. März

4. Die größte Insel Deutschlands heißt

- a) Amrum
- b) Sylt
- c) Borkum
- d) Rügen

5. Der Spreewald befindet sich im Bundesland

- a) Bayern
- b) Sachsen
- c) Brandenburg
- d) Saarland





6. In welchem Baustil ist der Kölner Dom gebaut?
- a) Gotik
 - b) Romanik
 - c) Barock
 - d) Klassizismus
7. Welches Land grenzt an die Schweiz?
- a) Spanien
 - b) Frankreich
 - c) Niederlande
 - d) Norwegen
8. Wilhelm Tell war
- a) Komponist
 - b) Erfinder des Schweizer Taschenmessers
 - c) Freiheitskämpfer
 - d) Physiker
9. Das Wahrzeichen der Stadt Wien ist
- a) der Stephansdom
 - b) das Ulmer Münster
 - c) das Barock-Schloss Zwinger
 - d) der Potsdamer Platz
10. Welche Oper wurde von Wolfgang Amadeus Mozart geschaffen?
- a) Elektra
 - b) die Zauberflöte
 - c) Faust
 - d) der Ring der Nibelungen

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ





ЧТЕНИЕ (60 мин.)

Lesen Sie zuerst den Text und lösen Sie dann die darauf folgenden Aufgaben.

Der Beruf eines Theaterregisseurs

Die Aufgabe eines Theaterregisseurs besteht darin, Bühnenwerke zu inszenieren. Der Regisseur entwickelt auf der Grundlage eines Textes ein Konzept für eine Szenenfolge, oft in enger Zusammenarbeit mit Dramaturgen, Bühnen- und Kostümbildnern. Nicht immer wird der Text in der originalen Fassung übernommen, sondern verändert. Die Gründe dafür können unterschiedlich sein: Der Text erscheint nicht zeitgemäß, Übersetzungen sind ungenau oder einzelne Passagen passen nicht in das Konzept des Regisseurs.

Wenn der Regisseur „seine“ Interpretation des Werkes gefunden hat, muss er das Stück mit Schauspielern besetzen. Dann beginnen die Proben, die die Hauptarbeit eines Regisseurs ausmachen. Während dieser Phase arbeitet er intensiv mit den Schauspielern. Dann beginnt auch das künstlerisch-technische Personal mit der Vorbereitung der Premiere: Man muss Bühnenbilder bauen, Kostüme nähen, Lichteffekte probieren, Bühnenmusik komponieren und Masken gestalten. Mit allen diesen Mitarbeitern pflegt der Regisseur – meist über seinen Regieassistenten – einen engen Kontakt, damit sich ein harmonisches Gesamtbild entwickeln kann. Während dieser Zeit muss der Regisseur immer wieder Entscheidungen treffen und Kompromisse schließen.

Der Theaterregisseur arbeitet entweder freiberuflich oder fest angestellt an einem Theater. Als angestellter Regisseur lernt er die Schauspieler und andere Mitarbeiter kennen, was für die Besetzung eines Stückes und die Proben von Vorteil ist. Ein freier Regisseur kann sich aussuchen, welche Stücke er inszenieren möchte und welches Theater er bevorzugt. Wenn die Premiere





vorbei ist, endet in der Regel auch die Arbeit des Regisseurs. Die nun folgenden Aufführungen werden nicht mehr von ihm, sondern von einem Abendspielleiter überwacht.

Die Liste der Eigenschaften, die von einem Regisseur erwartet werden, ist lang und vielfältig: Er muss eine gute Allgemeinbildung und umfangreiche Kenntnisse der Literatur und Musik haben, selbstbewusst und verantwortungsbewusst sein, eine reiche Fantasie haben. Er muss organisieren und motivieren können.





Lesen Sie die folgenden Aussagen zum Inhalt des Textes.

Wenn die Aussage richtig ist, schreiben Sie daneben A.

Wenn die Aussage falsch ist, schreiben Sie daneben B.

Wenn die Aussage nicht im Text ist, schreiben Sie daneben C.

1. Die Hauptarbeit eines Theaterregisseurs machen die Proben aus.

(A) **Richtig** (B) **Falsch** (C) **Nicht im Text**

2. Wenn einzelne Passagen nicht in das Konzept des Regisseurs passen, so wird der Text eines Bühnenwerks verändert.

(A) **Richtig** (B) **Falsch** (C) **Nicht im Text**

3. Der Theaterregisseur braucht keinen engen Kontakt mit den Schauspielern.

(A) **Richtig** (B) **Falsch** (C) **Nicht im Text**

4. Der Theaterregisseur kann entweder freiberuflich oder fest angestellt an einem Theater arbeiten.

(A) **Richtig** (B) **Falsch** (C) **Nicht im Text**

5. Die Arbeit als freier Regisseur verlangt eine sehr hohe Mobilität.

(A) **Richtig** (B) **Falsch** (C) **Nicht im Text**

6. Man erwartet vom Theaterregisseur eine kurze Liste von Eigenschaften.

(A) **Richtig** (B) **Falsch** (C) **Nicht im Text**

7. Die Arbeit des Regisseurs endet in der Regel nach der Premiere.

(A) **Richtig** (B) **Falsch** (C) **Nicht im Text**





8. Das künstlerisch-technische Personal beschäftigt sich mit der Vorbereitung der Premiere.

(A) **Richtig** (B) **Falsch** (C) **Nicht im Text**

9. Der Theaterregisseur braucht nicht selbstbewusst und verantwortungsbewusst zu sein.

(A) **Richtig** (B) **Falsch** (C) **Nicht im Text**

10. Der Theaterregisseur arbeitet selten mit Dramaturgen, Bühnen- und Kostümbildnern zusammen.

(A) **Richtig** (B) **Falsch** (C) **Nicht im Text**

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ





ЛЕКСИКА И ГРАММАТИКА (45 мин.)

1. Teil: Setzen Sie die eingeklammerten Verben in der richtigen Form ein.

Krusenstern besuchte 1782–1785 die Ritter- und Domschule in Reval und (1. eintreten) _____ dann in das russische Seekadettenkorps in Kronstadt _____. 1788 (2. befördern) _____ er vorzeitig zum Offizier _____ und dann (3. versetzen) _____ er auf das Linienschiff „Mstislaw“ _____. Er sollte mit einer Flotte von 5 Schiffen unter russischer Flagge erstmals eine Weltumsegelung und Entdeckungsreise unternehmen. Krusenstern (4. abkommandieren) _____ 1793 nach Friedensschluss zur englischen Flotte _____, um seemännische Erfahrungen zu sammeln. Er (5. teilnehmen) _____ nicht nur am englisch-französischen Krieg _____, sondern (6. kennen lernen) _____ die Seewege und Länder Nordamerikas, Westindiens und Südostasiens _____. Unter dem Eindruck des florierenden Handels zwischen Ostasien und Westeuropa (7. verfassen) _____ Krusenstern eine Denkschrift zur Gestaltung des russischen Handels mit den reichen Kolonien in Alaska und Kamtschatka und zur Erkundung zuverlässiger Seefahrtswege nach Ostasien. 1802 (8. akzeptieren) _____ seine Pläne _____, 1803 (9. aufbrechen) _____ er mit den Segelschiffen „Nadeschda“ und „Newa“ aus Kronstadt _____. Seine 3 Jahre dauernde Weltumsegelung (10. sein) _____ sehr erfolgreich: Russland (11. können) _____ mit seiner eigenen Flotte die Weltmeere befahren. Die Expeditionsteilnehmer (12. ehren) _____ hoch _____, Krusenstern selbst (13. erhalten) _____ einen mehrjährigen Urlaub und (14. auswerten) _____ die Reiseergebnisse seemännisch wie geographisch und naturwissenschaftlich _____. Dabei (15. entstehen) _____ neben seiner vielfach übersetzten Reisebeschreibung auch das Kartenwerk „Atlas der Südsee“.

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ



olympmo.ru



Страница 1 из 3

@olymp_mo



/olympmo



/olympmo



@olympmo



ЛЕКСИКА И ГРАММАТИКА

2. Teil: Wählen Sie die richtige Variante.

1811 wurde Krusenstern zum Klassen-Inspektor des Seekadettenkorps in St. Petersburg (16) _____ und erhielt wichtige Beratungsfunktionen in der Admiralität und im Marineministerium. 1826–1842 war er (17) _____ Direktor des Seekadettenkorps, Vizeadmiral 1829, Admiral 1841.	16. a) ernennt b) ernannt c) geernennt 17. a) --- b) ein c) einen
Krusenstern, der selbst (18) _____ weitere große Seereise mehr unternahm, wurde zum Organisator für mehr als 30 russische Weltumseglungen, an deren Spitze er die fähigsten Offiziere und Schüler (19) _____: F. v. Wrangell, L. v. Hagemeister und F. v. Bellingshausen.	18. a) keine b) eine c) --- 19. a) stand b) stellte c) lag
Außer ihren wirtschaftspolitischen Aufgaben erhielten sie von Krusenstern viele geographische (20) _____, die besonders zur Erforschung des Stillen Ozeans dienten.	20. a) Auftragen b) Aufträge c) Auftrage
Krusenstern gehörte (21) _____ den bekanntesten Großen der seefahrenden Welt. Sein Leben und Wirken wird als das Leben und Wirken eines nationalen (22) _____ Russlands bis in die Gegenwart geehrt.	21. a) für b) ---- c) zu 22. a) Helds b) Heldes c) Helden
In Krusensterns Arbeiten gab es Beobachtungen (23) _____ Strömungen und Witterungsverhältnisse. Das monumentale Ergebnis der wissenschaftlichen Arbeit	23. a) für b) über c) mit





Krusensterns war der „Atlas de l’Océan Pacifique publié par ordre de S. M. I.“ in 34 Blättern (1824–1827), in dem Krusenstern alles vereinigte, (24) _____ zu seiner Zeit über den Stillen Ozean veröffentlicht war.	24. a) was b) das c) dass
Auf diesem Gebiet arbeitete er immer fort und blieb eine der ersten (25) _____ .	25. a) Autoritäten b) Autorität c) Autoritätē

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

